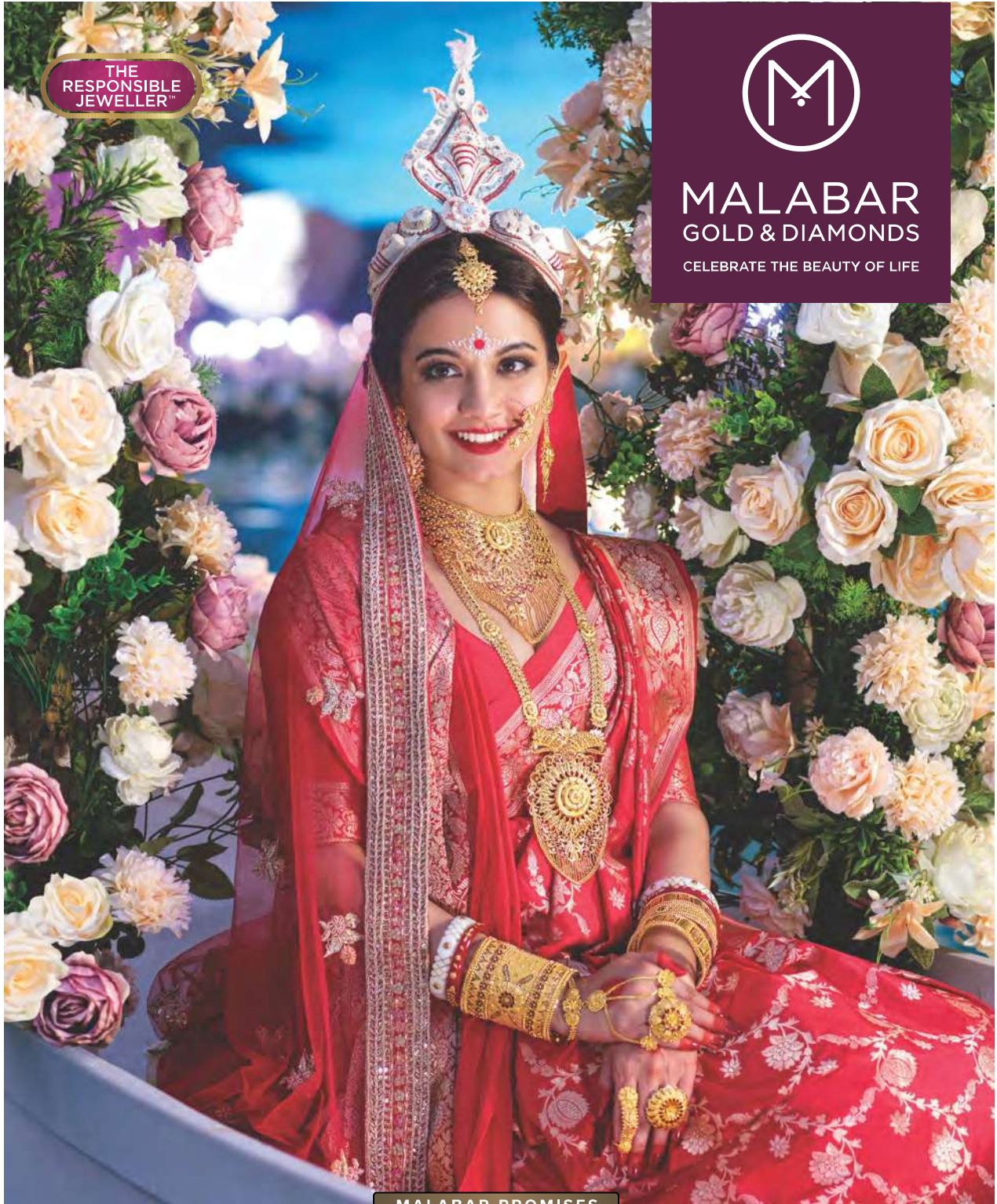


THE RESPONSIBLE JEWELLER™



MALABAR
GOLD & DIAMONDS

CELEBRATE THE BEAUTY OF LIFE



MALABAR PROMISES



COMPLETE
TRANSPARENCY



ASSURED LIFETIME
MAINTENANCE



100% VALUE ON
GOLD EXCHANGE



100% VALUE ON
DIAMOND EXCHANGE



TESTED & CERTIFIED
DIAMONDS



GUARANTEED
BUYBACK



COMPLIMENTARY
INSURANCE



100% HUID
HALLMARKED GOLD



RESPONSIBLY
SOURCED PRODUCTS




FAIR LABOUR
PRACTICES



FAIR PRICE
POLICY

K.P. Platina Building, Opp. To Vanija Bhavan, Vadodara.

Call: 0265 2328916, 09562 916 916

www.malabargoldanddiamonds.com | OVER 400 SHOWROOMS ACROSS 13 COUNTRIES |  /malabargoldanddiamonds

With Best Compliments from:

Discover

your Dream Destination

with us



Nanak

98251 64117

Chandani
travels

Domestic & International Tour Operator

FLIGHT | HOTEL | TOUR PACKAGE | VISA / PASSPORT
TRAVEL INSURANCE | FOREIGN EXCHANGE | CAR RENTAL



Specialize for
Dubai Package & Island Tourism

FF-77/78, D-WING, TRIDENT COMPLEX,

OPP. ADANI CNG GAS PUMP, RACE COURSE CIRCLE, VADODARA – 390 007.

PHONE : 2332217, 2339927, 2341466

E-mail : nanak@chandanitravels.com | info@chandanitravels.com

With Best Compliments from:



V-Mart

SUPER MARKET

WHOLE SALE & RETAIL



**PP-11/441 FAY Arcade, Vattoli Bazar,
BalusseryKozhikode, Kerala – 673612**

vmart.sm673612@gmail.com

With Best Compliments from:

20th Anniversary 2003 - 2023 | Welch

HPLC Column

Dynamic Axial Compression (DAC)

Packing Material

Preparative Column

WelPrep2000

SPE Cartridge

Flash Cartridge

Innovative | Reproducible | Rugged



Agile Diagnostics

B/402, Sg business Hub, Sg highway,
Ahmedabad-380060
Email: sales@agilediagnostics.in
M: +91-8866101022

Welch Materials India Pvt Ltd

Unit 838 & 839, JMD Megapolis
Sector 48, Gurgaon 122018
Email: sales@welchmat.in
Web: www.welch-us.com

Agile Bioscience Pvt Ltd.

F-304, S.G. Business Hub, S.G Highway ,
Ahmedabad, Gujarat- 380060
email: info@agilebio.in
Web: www.agile-bioscience.com

With Best Compliments from:

C. Appadurai
Chairman

ابودوري
رئيس مجلس ادارة



Pyramid East Co. Ltd.

Engineering - Procurement - Construction

شركة هرم الشرق المحدودة
الهندسة - المشتريات - البناء

+966 56 158 7230

+٩٦٦٥٦١٥٨٧٢٣٠

9023, Abdullah Asaker
St. Al Dana Dist.
Al Jubail 35514. KSA

٩٠١٣ شارع عبد الله عساكر،
حي الدانة ، الجبيل ٣٥٥١٤ .
المملكة العربية السعودية

✉ appu@pyramid-east.com

🌐 www.pyramid-east.com

With Best Compliments from:



RAJ KESARI ***ELECTRODES*** ***PVT. LTD.***

HEAD OFFICE

F-313 & 24, ROAD NO. 12, MEWAR INDUSTRIAL AREA,
MADRI, UDAIPUR - 313 003 (RAJ.), INDIA

Call us : +91-294 2490193, 2493893 | Fax : +91-294 2491482

E-mail us : sales@rajkesari.com

With Best Compliments from:

Md. Kaucher Ahmed
Accountant



Zahrat Al-Nawarah Contracting Est.

مؤسسة زهرة النواره للمقاولات العامة



أرامكو السعودية
saudi aramco



VENDOR CODE NO: 10007411

- Accommodation Rental
- Civil-Mechanical-Electrical-Maintenance
- Industrial Support
- Manpower Supply
- All Kinds Metal Scrap Sales & Purchase
- CCTV Security System
- HVAC installation

+966 566 295 787

zahratal29@gmail.com

info@zahratalnawarah.com



Jubail-Rastanura - Khobar
Kingdom of Saudi Arabia



www.zahratalnawarah.com

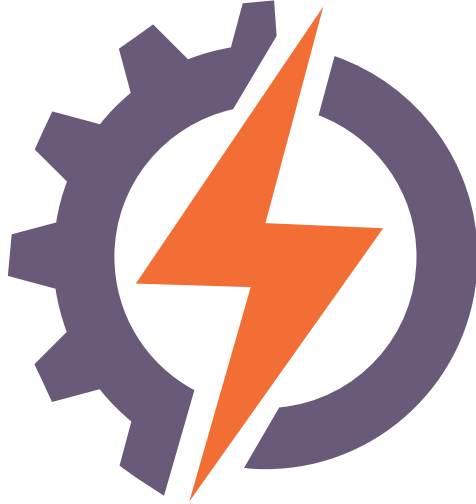
With Best Compliments from:



Gujarat

SECURITY SERVICE

With Best Compliments from:



BALAJI

ELECTRICAL

Add. : Mahletyan ki Dhani, Village-Torda,
Teh. : Sikrai, Dausa (Raj.)

Mob. : 80034 48874

Email : balajielectrical2330@gmail.com

GSTIN : 08AQNPR4798K2ZP

With Best Compliments from:

We are dedicated to giving you a personal, efficient service, focused purely on metal powders and ferro alloys manufacturing.

Crown Ferro Alloys
Private Limited



Ferro Alloy Powders | Metal Powders | Fine Metal Powders Non Ferrous Metal Powders | Special Alloy Powders

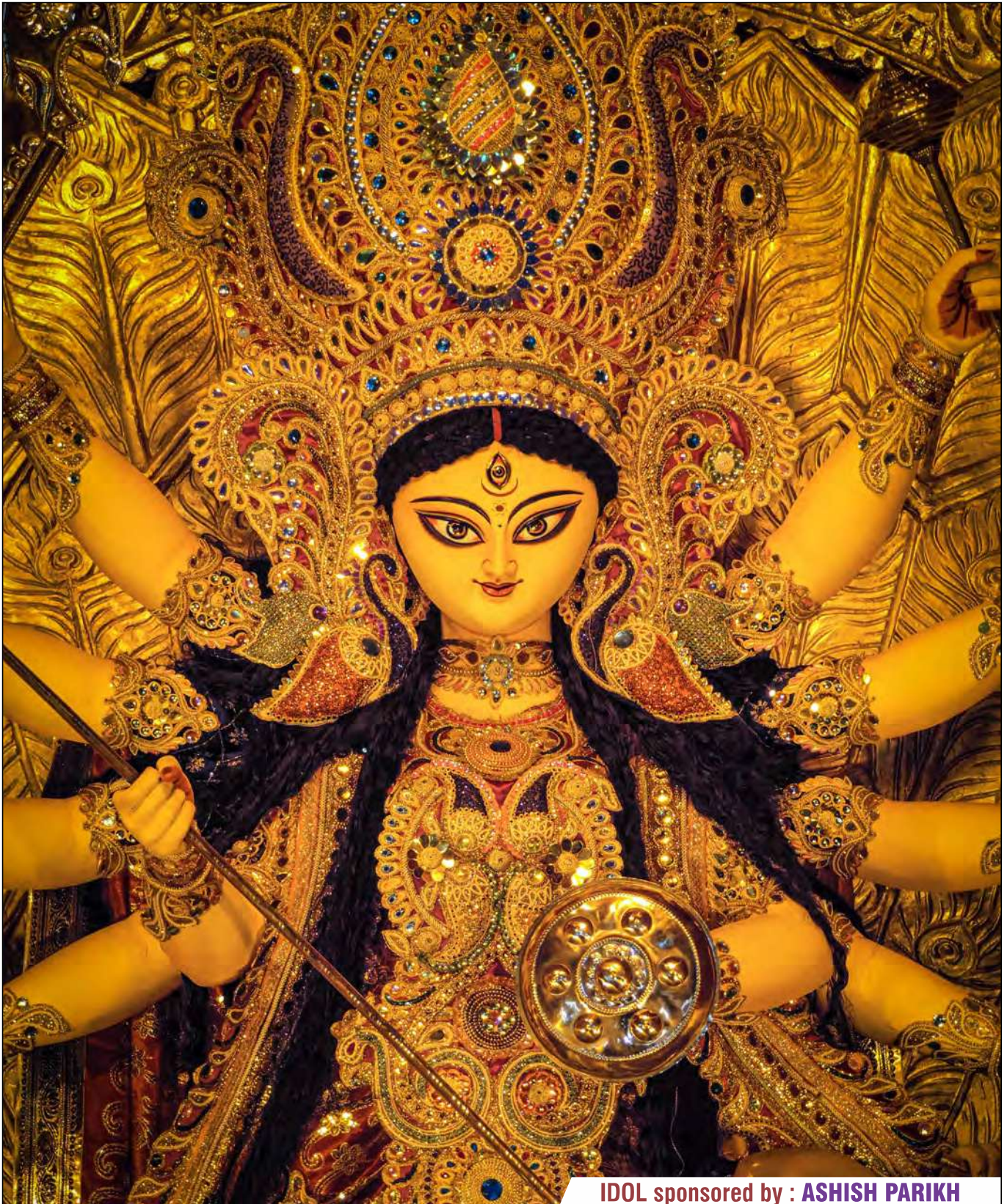
Worldwide reputation is founded on the quality and consistency of its metal powders, and underpinned by its portfolio of pioneering end-to-end solutions. We view METAL POWDERS AND FERRO ALLOYS manufacturing from the perspective of the powder, and use our focus on materials to drive improved performance in the Tools, welding and foundry process. Our ground-breaking, state-of-the-art powder

manufacturing facility offers new ranges of clean metal powders manufactured exclusively for Carbide Tools, Diamond Tools, Special alloys, Welding and foundry industries, Chemical synthesis, catalyst etc. Designed to engineer out the risk of contamination at every step of the process, Crown Ferro Alloys quality accredited systems add assurance for manufacturers operating in safety critical sectors.

497/5, Makarpura GIDC, Makarpura, Vadodara, Gujarat-390 010.

Mo. : +91 9662300876 / 91571 83671 / 94269 78775

Email : info@crownerferroalloys.in / crownerferro@yahoo.in



IDOL sponsored by : ASHISH PARIKH



AMI
MARKETING SERVICES

Manufacturer & Supplier for : Instrument Fittings, Valves, Manifolds Pipes,
Pipe Fittings, Flanges, Cable Trays, Stud/Nuts, Gaskets etc.

854/2/A/1, GIDC Ind. Estate, Nr. Almonard Fan, Makarpura, Vadodara-390 010.

Mobile : 98250 11416 | E-mail : parikh@yahoo.co.in, sales@amlokcorporation.com

Website : www.amlokcorporation.com

With Best Compliments From:

॥ श्री श्रीज कृपा ॥

श्री १।
॥ श्री गणेशाय नमः ॥

॥ श्री जय योगेश्वर ॥

Joshi Family

Found Their Dream Home

IT'S YOUR
TIME NOW



— CALL —
98240 62669 · 90996 68415

4 BHK PREMIUM FLATS

WITH SERVANT QUARTER

RERA NO.: RAA12251/010923 | www.gujrera.gujarat.gov.in

SAMPLE
FLAT
READY

GOTRI MAIN ROAD



RED CORAL
PRIME

**Nr. Vaikunth Society, B/h. Krishil Tower,
Gotri Main Road, Vadodara.**

SHREE HARI DEVELOPERS

With Best Compliments From:



Gautam Roy



Bhupendra Patel

Chief Minister, Gujarat State

Dt. 03-09-2025

Message

“बुद्धिं देहि यशो देहि कवित्वं देहि देहि मे ।

मूढत्वं च हरेद्देवि त्राहि मां शरणागतम् ॥”

हे देवि ! आप मुझे बुद्धि दें, कीर्ति दें, कवित्वशक्ति दें और मेरी मूढता का नाश करें। आप मुझ शरणागत की रक्षा करें।

Goddess Kali symbolizes the power to destroy evil in the scriptures. Women are worshipped as the source of power and motherhood in our pious tradition. Navratri or Durga Puja is celebrated to mark the women power which reminds and assures us to victory of good over evil.

I am much pleased to learn that the “**East West Cultural Association**” is celebrating its ‘**39th Durga Puja**’ during **27th September to 2nd October, 2025** by offering obeisance to **The Goddess Durga**. It gives me immense pleasure to learn that on the onset of autumn, the countdown of the festival begins, with Navratri. It is heartening to learn that the festivity of **Durga Puja** is being celebrated with morale booster and for the prosperity of the society. May goddess Kali bless us all with the will power to fight obstacles and fill our lives with happiness and joy. I convey my best wishes and hope the culture, tradition and the fraternity gets enhanced year after year, with the festive mood for the *cultural city – Vadodara*. I extend my best wishes for the success of the autumn celebration.

(Bhupendra Patel)

Shree Gouridas Dan, President,
East West Cultural Association,
B-302, Satva Flats, VUDA, Nr. Radha Bungalow,
Gotri, Vadodara-390021.
Email: officialewca@gmail.com
Mo: 9227124497
Rs/ab/2025/09/03/apro

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

Expresses sincere thanks to all

*Patrons & Advertisers,
Electronic & Print Media*

*for their kind co-operation
in organising the*

**DURGA PUJA
CELEBRATION OF 2025**
with great success.



PRESIDENT'S MESSAGE

With the blessings of Maa Durga, our 39th Durga Puja was celebrated during September-October 2025 with immense joy and success. I extend heartfelt thanks to our dedicated EC committee, members, donors, sponsors, media partners, and civic authorities for their unwavering support. I also extend my sincere thanks to our Advisory Committee for its valuable guidance and unwavering support.



Since the new managing team took charge since 2021, EWCA has seen remarkable progress with growing memberships, thereby making us Vadodara's largest Bengali association. Event quality, sponsorship drives, venue management, and program diversity have all improved significantly and transparently, including the successful use of alternative venues.

During past five years, substantial funds have been raised and utilized in optimum manner to keep the association in surplus for better preparedness for our vision to set up bigger premises for accommodating more members and events. However, this vision requires more members to come forward for volunteering apart from motivating members and sponsors for more contributions. I urge all members to make this vision a mission through their increasing participation and service to our organization.

May Maa Durga continue to guide and empower us in serving our community.

GOURI DAS DAN

President, EWCA

MESSAGE FROM GENERAL SECRETARY



It has been another wonderful and successful year for “**EWCA**”. We celebrated **Durga Pujo** in a grand and memorable way. Each of our members participated with great enthusiasm and energy, making the festival truly special. I personally congratulate everyone who took part in this grand event and made it so beautiful and charismatic.

In the same spirit, we also celebrated **Laxmi Pujo** and **Kali Pujo**, each filled with devotion and joy. Now, everyone is eagerly waiting for the much-anticipated “**EWCA**” **Picnic**, which is just around the corner!

“**EWCA**” is more than just an organization — it is a family where people come together, share happiness, and find joy amidst the stresses of everyday life. I sincerely hope that the next generation will continue this legacy, upholding the values, spirit, and discipline that define “**EWCA**”.

Over the past five years, I have had the privilege of serving as the **General Secretary**. During this time, I have strived to strengthen the bond among our members through various events and initiatives, while also securing funds to support the organization’s growth.

As I now welcome **new members and fresh energy** to take charge, I am confident that they will carry forward the vibrant spirit and unity that make “**EWCA**” so special.

With warm regards and best wishes to all,

RITWIK MAJUMDER

General Secretary, EWCA

From SUBRATA SIKDAR

Cultural Secretary, East West Cultural Association (EWCA)



As we welcome another glorious year of celebration, I extend my heartfelt greetings and warm wishes to all members of the East West Cultural Association (EWCA) and to the wonderful people of Vadodara who have supported us with love and encouragement through every step of our journey.

With the divine blessings of Maa Durga and the tireless dedication of our Puja Committee, Executive Committee, and Advisory Members, EWCA proudly steps into its 39th year of cultural and spiritual celebration. This milestone reflects the collective spirit, passion, and unity that define our EWCA family.

Over the years, EWCA has grown beyond being merely an organization—it has become a vibrant cultural movement that unites hearts through shared emotions, traditions, and values. Every event, every performance, and every moment of togetherness reminds us that our culture is our strength, and our unity is our pride.

The success of our cultural events each year is a tribute to the enthusiasm, creativity, and commitment of our members and their families. Your months of preparation and hard work transform our stage into a symbol of excellence and joy. Every song, dance, and performance reflects your devotion and love for EWCA.

This year, we have also introduced a special initiative to recognize our young achievers—students who have scored above 75% in their board examinations and those who have earned distinctions such as doctorates or notable success in extracurricular fields during year 2024 & 2025. This effort aims to encourage excellence and inspire our next generation to pursue both academic and personal growth with equal passion.

Like every year, we are delighted to host renowned artists from Kolkata, whose performances fill our hearts with music, nostalgia, and memories. Equally inspiring are our in-house cultural programs, which continue to set new standards of quality and participation. My sincere gratitude to every performer, volunteer, and supporter who made this possible.

Beyond Durga Puja, EWCA continues its cultural journey through Kalipuja, Saraswati Puja, Bengali New Year, Ankan (Art & Talent events), and Educational Tours, keeping our traditions alive and our community connected.

As we welcome new members, let us inspire the next generation to carry forward this legacy of unity, creativity, and excellence.

May Maa Durga bless us all with strength, peace, and prosperity.

May EWCA continue to shine as a beacon of culture, harmony, and joy across Vadodara and beyond.

Shubho Sharodiya!

Warm regards,

Subrata Sikdar
Cultural Secretary, EWCA

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

"A" Tower-601, Kalpavruv, Opp. GEB Sub-Station, Gotri Road, Vadodara-390021

EXECUTIVE BODY 2025-26

1	Mr. Gouridas Dan	President
2	Mr. Mihir Paitandy	Vice-President
3	Mr. Hiranmay Neogy	Vice-President
4	Mr. Ritwik Majumder	General Secretary
5	Mr. Nilay Debnath	Asst.General Secretary
6	Mr. Chandan Samanta	Asst.General Secretary
7	Mr. Biswanath Chakraborty	Treasurer
8	Mr. Gautam Roy	Asst. Treasurer
9	Mr. Subrato Sikdar	Cultural Secretary
10	Dr. Durba Bhattacharjee	Asst.Cultural Secretary
11	Mr. Rahul Dasgupta	Asst.Cultural Secretary
12	Mr. Dasharath Mandal	Puja Secretary
13	Mr. Mihir Chatterjee	Field Organisor
14	Mr. Srijit Bhattacharya	Media & Digital
15	Mr. Atandra Roy	Internal Coordinator
16	Mr. Santu R Mukherjee	Executive Committee
17	Ms. Basundhara Chatterjee	Executive Committee
18	Mr. Amit Saha	Executive Committee (Souvenir In-charge)
19	Mr. Prodyut Guha	Executive Committee
20	Mr. Varun Sen	Executive Committee
21	Mrs. Rituparna Mukherjee	Executive Committee
22	Mr. P.K Roy	Executive Committee
23	Mr. Gautam Bose	Executive Committee
24	Mr. Pranjal Pal	Executive Committee
25	Mr. Debkumar Majumder	Executive Committee
26	Mr. Sanjay Chatterjee	Executive Committee
27	Mr. Sumit	Executive Committee
28	Mr. Atanu Chakraborty	Executive Committee

PANEL OF ADVISORS

Mr. Asim Chandra
Mr. Asim Kumar Bose
Mr. Santosh Chakraborty
Mr. Pijus Sinha

Mr. D.K. Guha Sarkar
Mr. Alope Chhatoraj
Mr. Arunava Das
Dr. M.K Ghosh

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

VADODARA

LIFE MEMBERS

- Late Sampa Ganguly
- Late Swaraj Ranjan Ghosh
- Mr. Asim Kumar Chandra
- Mr. Santosh Chakraborty
- Mr. Pijus Kr. Sinha
- Mr. Asim Kumar Bose
- Late C.R. Mukherjee
- Late Chandra Sekhar Kar
- Mr. Arunava Das
- Mr. Alope Chattoraj
- Dr. Biswajit Chakraborty (Raja)
- Mr. Swapan Mukherjee

PAST PRESIDENTS

- Mr. D.K. Bhattacharjee
- Mr. Sukumar Shukul
- Late Patit Paban Pakrashi
- Mr. Arunav Das
- Mr. Alope Kumar Chattoraj
- Mr. Santosh Chakraborty
- Mr. Ashim Kr. Bose
- Mr. Asim Kr. Chandra
- Dr. Mrinal Kanti Ghosh
- Late Swaraj Ranjan Ghosh
- Mr. Pijus kr. Sinha
- Mr. Biswanath Chakraborty

SUB-COMMITTEE 2025-2026

PUBLIC RELATION

Mr. Asim Chandra
Mr. Santosh Chakraborty

Dr. Durba Bhattacharjee
Mr. Pijush Kr.Sinha

Mr. Alok Chhatoraj
Mr. Atandra Roy

IDOL INSTALLATION & IMMERSION

Mr. Mihir Chatterjee
Mr. Sumit Sinha
Mr. Gautan Bose

Mr. Srijit Bhattacharya
Mr. Varun Sen
Mr. Pranjal Pal

Mr. Atanu Chakraborty
Mr. Atandra Roy

MEDIA & PUBLICITY

Mr. Srijit Bhattacharya
Mr. Ritwik Majumder

Mr. Rahul Dasgupta
Dr. Durba Bhattacharya

SOUVENIR

Mr. Biswajit Chakraborty

Mr. Amit Saha
Mr. Subrata Sikdar

Mr. Debkumar Guhasarkar

DONATION & COLLECTION

Mr. Ritwik Majumder
Mr. Gautam Roy
Mr. Biswanath Chakraborty

Mr. Mihir Paitandi
Mr. Chandan Samanta
Dr. Durba Bhattacharjee
Mr. Anirban Basu

Mr. G.D.Dan
Mr. P.K.Sinha
Mr. Atandra Roy

CULTURAL COMMITTEE

Mr. Subrato Sikdar

Dr. Durba Bhattacharjee

Mr. Rahul Dasgupta

CULTURAL SUB COMMITTEE MEMBERS

Mrs. Aditi Mukhopadhyay
Mrs. Shibly Nandy Ghosh
Mrs. Paramita Ghosh

Mrs. Basundhara Chatterjee
Mr. Chandan Bhattacharya
Mrs. Soma Saha
Mrs. Supriti Bhattacharya

Mrs. Mamata Shikdar
Mrs. Nilanjana Majumdar
Mr. Srijit Bhattacharya

GENERAL BHOG PRASAD – KITCHEN & DISTRIBUTION

Mr. Nilay Debnath

Mr. G.D.Dan

Mr. Mihir Paitandi

Mr. Atanu Chakraborty

Mr. Ritwik Majumdar

Mr. Mihir Chatterjee

Mr. Atandra Roy

Mr. Pranjal Pal

Mr. Amit Saha

Mr. Chandan Samanta

Mr. Gautam Bose

SENIOR CITIZEN GENERAL BHOG PRASAD

Mr. Hironmay Neogi

Mrs. Chhanda Paitandy

Mrs. Mahasweta Majumder

Mrs. Bidisha Sengupta Roy

Mrs. Mamata Sikdar

Ms. Nayana Paitandy Pandey

Mrs. Silpy Nandy Ghosh

Mrs. Nayana Paitandy Pandey

Mrs. Sangita Maity

Mrs. Basundhara Chatterjee

Mrs. Saraswati Debnath

Mrs. Rituparna Mukherjee

Mrs. Tandra Chakraborty

DECORATION & PANDAL

Mr. Srijit Bhattacharya

Mr. Chandan Samanta

Ms. Mahaswata Majumder

Ms. Tandra Chakraborty

Ms. Chhanda Paitandy

Mr. Varun Sen

Mr. Ritwik Majumder

Ms. Rituparna Mukherjee

Mr. Rahul Dasgupta

Ms. Stuti Basak

Mr. Nirvik

Ms. Mamata Sikdar

Ms. Supriti Bhattacharya

Mr. Atandra Roy

Ms. Sanchayeta Das

Mr. Sumit Sinha

Ms. Mayuri Sen

STALLS & FARASKHANA (Decorator)

Mr. Ritwik Majumder

Mr. Mihir Chatterjee

Mr. Chandan Samanta

Mr. Hirnomoy Neogi

DURGA PUJO BHOG

Mr. Dashrath Mondal

Mrs. Aditi Mukherjee

Mrs. Arijita Pal

Ms. Nilanjana Majumder

Mrs. Namita Mandal

Mrs. Sancheyta Das

Mrs. Tandra Chakraborty

Mrs. Sonali Banerjee

Mrs. Chhanda Dutta

Mrs. Vaishali Basak

Mrs. Tapashi Chakraborty

Mrs. Swati Chakraborty

Mrs. Seema Neogi

Ms. Mahasweta Majumder

Mrs. Chhanda Paitandy

Mr. Anurag Kar

Ms. Banani Das

Mrs. Rita Mukherjee

Mrs. Shaymoli Sahu

LAXMI PUJA AFFAIRS

Smt. Aditi Mukherjee
Smt. Shyamoli Sahu
Smt. Chhanda Paitandi

Smt. Namita Mandal
Smt. Sumita Das
Smt. Sanchyeeta Das

KALI PUJA AFFAIRS & BHOG

Mr. Ritwik Majumder
Mr. Amit Saha
Mr. Gautam Bose
Mrs. Mahasweta Majumder
Mrs. Chanda Paitandy
Mrs. Arijita Pal

Mr. Gauri Das Dan
Mr. Chandan Samanta
Mr. Pranjal Pal
Mrs. Aditi Mukherjee
Mrs. Sonali Banerjee

BANNER, HOARDINGS & DESIGN

Mr. Srijit Bhattacharya
Mr. Pradyut Guha
Mr. Mihir Chatterjee

Mr. Biswanath Chakraborty
Mr. Rahul Dasgupta
Mr. Gautam Roy

HOUSEKEEPING & SECURITY

Mr. Mihir Chatterjee
Mr. Atanu Chakraborty
Mr. Pranjal Pal

Mr. Hirnmoy Neogi
Mr. Varun Sen
Mr. Gautam Bose

SARASWATI PUJA

Mr. Subrato Sikdar

Mr. Mihir Chatterjee

MURTI ARTIST & DHAKI

Murti Artist : Mr. Rabi Pal

Dhaki : Mr. Ram Ruidas & Team

PUROHIT

Purohit : Mr. Tushar Bhattacharjee

Asst Purohit : Mr. S.R. Mukherjee

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

LAXMI IDOL SPONSOR

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025



SUTAPA CHATTOPADHYAY

PAYEL CHATTERJEE

PRIYA MALAKAR



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION


ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

NARENDRAKUMAR

VAJESING BARIYA

SAPTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION


ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

ALTAFBHAI

NUR MOHAMMAD MAKRANI

SAPTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Aloke Chatteraj

ASHTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Vedika Gangotra

(Grand daughter of Arunava Das)

ASHTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

SAI COATS

ASHTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Sumit Sinha

ASHTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Asim Chandra

ASHTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

*Nayana Pandey
Paitandy*

ASHTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

*Pradip Roy
& Family*

ASHTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Akansha Majumdar

ASHTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

ARS

INFRASTRUCTURE

ASHTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Ahana Chakraborty

ASHTAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025




EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Sujoy Sukul

NAVAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025




EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Devina Sen

NAVAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Gouri Das Dan

NAVAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

METAFIL INDUSTRIES

NAVAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Mihir Chatterjee

NAVAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

**TBC Play 'N' Fun Group
(Pranjal Pal)**

NAVAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025




EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Narendra Parikh

NAVAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Ramani Associates

NAVAMI GENERAL BHOG

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025





EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

FRUIT & SWEET SPONSORS

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

Sulekha Saha

Niths Chakraborty

Anindita Bose

Bipasa Burman



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

**Priyata G. · Prabir Kanti Majumdar
Sumedha & Samriddhi Chatterjee
Ami Patel**

SAPTAMI-ASHTAMI-NAVAMI FLOWER SPONSORS

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Sumangal Polymar

Hitendra Kewalchand Chopra

SAPTAMI & ASHTAMI PUJA SPONSORS

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025

EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION

ACKNOWLEDGES WITH THANKS
THE CONTRIBUTION OF

Hingorani Air Products

Bharath C. R.

KALI PUJA & SARASWATI PUJA SAMAGRI SPONSORS

FOR SRI SRI DURGA PUJA - 2025



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION - VADODARA

Acknowledgement

We acknowledge with profound gratitude the generous contribution of the following persons towards the expenses incurred for the Durga Puja, Laxmi Puja, Kali Puja Bhog, Sweets, Fruits, Flowers, Drinking Water etc. - 2025

Sr. No.	Name	Sr. No.	Name
1	Gargi & Rudraneel Kar	29	Deb Kumar Majumdar & Family
2	Chitta Ranjan Mukherjee	30	Arik/Adrik Chatterjee
3	Vinit /Rashmi Rajgarhia	31	Anubhav Mullick
4	Savyasachi Sengupta	32	Sayantan/Shanti/Saroj Koley
5	Sukumar Sukul	33	Pradeep/Indira Bose
6	Anwasha Chardra Kalra	34	Shritik Bhowmik
7	Jawaharlal Saha - Rahul Saha	35	Debanjan Dutta
8	Mrs.Alphy Das	36	Biplab Basak
9	Kunj Bihari Saraf	37	Sudeep Chakraborty
10	Sailendra/Parag Mandawala	38	Soumik Das
11	Komal Drolia	39	Sanjay Verma
12	Ruma Sinha	40	Divij Kalra
13	Broto Ghosh	41	Sudeep/Jaya/Stuti Chakraborty
14	Swaroop Chhatoraj	42	Subrata Mondal
15	Rakesh Gupta	43	Subir Kr. Ghosh
16	Polapan(Shekhar Chatterjee)	44	Kanak Mishra
17	Buddhadev/Nandita/Debaditya /Kakoli Bagchi	45	Pinaki Bhattacharjee
18	Kunal/Susmita Dutta	46	Jaydeep/Deepak Mandol
19	Somia Chandranath Ghosh	47	Jahnvi Bose
20	Shreyan Mahapatra	48	Riti Mukherjee
21	Ayus Chakladar	49	Banya Rani Khan
22	Rajiv Mahadani	50	Shymal/Anwesa Biswas
23	Sushant Biswas	51	Chanchal/Swapnil/Chandril Halder
24	Sajan Pillai	52	Ajit Sinha
25	Mohinder Singh Dhiman	53	Vikas Kumar
26	Swarnajit Mukherjee	54	Rajesh Agarwal
27	Debopratim Dutta / Debotreyo Dutta	55	Harikrishna Agarwal
28	Pradipta/Tanisha/Arka/Sarkar /Chowdhuty	56	Shreyansh
		57	Pankaj Sinha
		58	Rohit Saha
		59	Ambarish Anup
		60	Parth Roy & Family

Sr. No.	Name	Sr. No.	Name
61	Adrija Mukherjee	95	Biplab Basak
62	Suman/Swarnavo/Mayuk Bannerjee	96	Bina Sanjay Singh
63	Shekhar Chatterjee	97	Kshma Shirish Patil
64	Moksha Pillai	98	Savyasachi Sengupta
65	Saptak, Supriti & Srijit Bhattacharyya	99	Dr. Vijay Maheswary
66	Anup Roy	100	Sanat Kumar
67	Tapas Das	101	Sukumar Sukul
68	Soumyo/Snigdha Chakraborty Bhattacherjee	102	Vasant G Sapkal
69	Aarush Chakraborty	103	Ritesh Ranjan Kumar
70	Rajkumar Mukhopadhyay & Family	104	Anwasha Chardra Kalra
71	Mainak & Mauli Sensharma	105	Sukla Chandra
72	Mousumi Bhaskar	106	Ujjal Das
73	Sanjay/Aditya Bhattacherjee	107	Jawaharlal Saha - Rahul Saha
74	Shyam Daluka	108	Jawaharlal Saha - Rahul Saha
75	Ganesh Prasad Choudhary	109	Jahnavi Bose
76	Rudransh Roy	110	Asit kr. Saha
77	Arindam/Priyata/Arittra Guha	111	Mrs.Alphy Das
78	Sayatika Ravi Das	112	Ms.Arпита das
79	Gargi & Rudraneel Kar	113	Kunj Bihari Saraf
80	Navonath Chatterhee	114	Sailendra/Parag Mandawala
81	Sia Chouhan	115	Komal Drolia
82	Sushuma Neogi	116	Adrish Sikdar
83	Krishav Maiti	117	Aarush Mukhopadhyay
84	Brig. Dvendra Uberoy	118	Ruma Sinha
85	Bong Flavour	119	Amit Vora
86	Kuntal Nandi	120	Rohit Saha
87	Dipayan Nandi	121	Vivaswan Khatri
88	Sunil Kr. Singh	122	Broto Ghosh
89	Abhiroop/Poonam/Sonaly Banerjee	123	Darsana
90	Saijith Nair	124	Rajiv Saha
91	Chitta Ranjan Mukherjee	125	Vishal/Tia Adhikari
92	Aabir Roy	126	Sayan Baidya
93	Piu,Pakhi, Himansu Majumder	127	Prav Gautam Savani
94	Vinit /Rashmi Rajgarhia	128	Shrey Mithi Dey
		129	Sayantani Mitra
		130	Mahasweta Behra
		131	Debkumar Guhasarkar
		132	Saurabh Sinha

ओ पी एल



OPAL

ONGC Petro additions Limited

(A subsidiary of Oil and Natural Gas Corporation Limited)



दुर्गा पूजा

की हार्दिक शुभकामनाएं

ॐ सर्व मंगल मांगल्ये शिवे सर्वार्थसाधिके ।

शरण्ये त्र्यम्बके गौरी नारायणी नमोस्तुते ।

 www.opalindia.in

Noboborsho



Noboborsho



INSTALLATION



Anand Mela



Anand Mela



Anand Mela



Soshthi



Soshthi



Saptami



Saptami



Saptami



Ashtami



Ashtami



Ashtami



Navami



Navami



Navami



Navami



Dashami



Dashami



Dashami



LAXMI PUJA



KALI PUJA



With Best Compliments from:

Ankit H. Patel

90670 70101



PATEL ENTERPRISES

STOCKIST

- Gas & Electric Welding Accessories
- All Type of Welding Electrodes
- Workshop / Machinery & Welding Machine
- Safety Equipments & Lifting Materials
- S.S. / C.S./ Allum / Tig & Mig. Filler Wires
- Tungsten Rod & Silver Brazing Rod
- M.S. / S.S. & Stringler Circular Wire Brush
- Hand Tools, Fix Ring & Hammering Spanner
- SAP / SHARP, Argon Torch & Accessories

AUTHORISED DEALER



Opp. Vakil High School, Bajwa - 391310.

Phone : 0265- 2230112, 2232642 ~ E-mail : patel.enterprises61@yahoo.co.in

ASSOCIATES CONCERN

PATEL TRADERS, MOTIKHAVDI, JAMNAGAR. PH. : 0288-2344978

PATEL TRADERS, BARODA. PH. : 0265-2411746, 2426239

With best compliments from :

Greenish Thomas
85111 78945



SUPER

ELECTRO PROCESSORS

PVT. LTD.

Engineering Better Solutions Together

**Mfg. : Cable Trays, Solar, Transmission Line,
Substation Structure, Lighting Pole &
Earthing Materials**

"In House Hot Dip Galvanizing Facility Available)

REGD. OFFICE & FACTORY :

Survey No.1167, Plot No. 1235, Itola - Padra Highway,
Between Baroda-Por Highway, Near Itola Railway Crossing,
Village-Itola, Dist Vadodara - 391240

Tel. : +91-90816 78942

Email : superelectroenggs@yahoo.com, sepl2014@yahoo.com

Web : www.superelectroprocessors.com



With Best Compliments from:
INDRAVADAN PATEL



PATEL TRADERS

STOCKIST

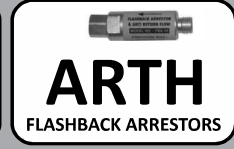
- Gas & Electric Welding Accessories
- All Type of Welding Electrodes
- Workshop / Machinery & Welding Machine
- Safety Equipments & Lifting Materials
- S.S. / C.S./ Allum / Tig & Mig. Filler Wires
- Tungsten Rod & Silver Brazing Rod
- M.S. / S.S. & Stringler Circular Wire Brush
- Hand Tools, Fix Ring & Hammering Spanner
- SAP / SHARP, Argon Torch & Accessories

Baranpura Naka, Baroda – 390 001

Phone : 2411746, 2426239, **Telefax :** 2425539

E-mail : patel_group_india@yahoo.co.in

AUTHORISED DEALER

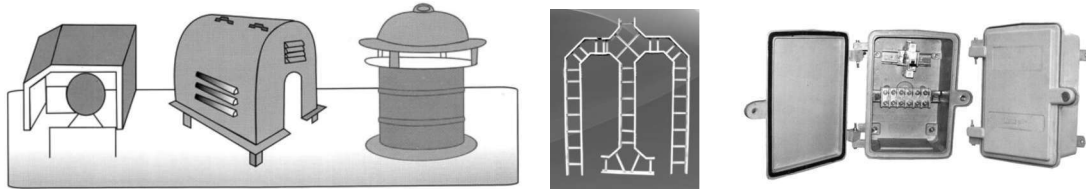


ASSOCIATES CONCERN

PATEL TRADERS, Moti Khavdi, Jamnagar. Ph. : 0288-2344978

PATEL ENTERPRISES, BAJWA. PH. : 0265-2230112, 2232642

With best compliments from :



Lotus Fibre

ISO 9001-2008 CERTIFIED | D&B RATED

**Products : MOTOR PROTECTION SHELL | FRP CABLE TRAYS
ELECTRICAL CONTROL STATION | FRP POLE BOXES | FRP JUNCTION BOX
FRP FAN COVER | FRP CANOPIES | PROTECTION FOR ELECTRONIC
INSTRUMENTATION EQUIPMENT**

102, Swagat, Sagar Plaza, Industrial Estate, Sativli Road,
Vasai (East), 401 208, (Via Mumbai). **Phone** : 0250-6585305
Cell : 93221 33105 / 93226 58508/ 93222 93750 (Office)

Website : www.lotusfibre.com

Email : lotusfibre@yahoo.co.in

With best compliments from :

Mr. Yashwant Shetty
+91 9974165752
ycsbaroda@gmail.com

Mr. Dhiraj Shetty
+91 7227975752
dhiraj@ycsbaroda.com



YASH GROUP

Industrial Catering, Housekeeping & Manpower Services

ONE POINT SOLUTION FOR ALL CORPORATION NEEDS



Corporate Catering

Housekeeping

Manpower Supply

Cleaning

Helping Workers

With Best Compliments from:

Preet Baba



Bhanu Baba

Prop. : **Bhimsingh Gurjar**
GST No. : 08CGGPG5973A1ZH

Mob. : 99509-98485
91667-91398



ABG

**ELECTRICAL SUPPLIER
& CONTRACTOR**

H.O. : Khurd, Post: Shikhapura, Teh. Sikrai,
Dist. Dausa (Raj.) Pin Code-303501

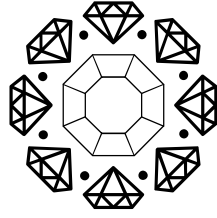
Mob : 85902-79324

Email : abgelectrical56@gmail.com

With best compliments from :

Roshan Zaveri
Chartered Valuer
98240 94882

Sejat Zaveri
94274 39990



NAVKAR — JEWELLERS —

The World of Jewellery



We deal & Valuation of Gold, Silver Jewellery,
Diamond Jewellery & Real Gem Stone.



124, Trivia, Natubhai Circle, Race Course Road, Vadodara-390 007.

M. : +91 80000 01688 | info@navkarjewellers.in

Website : www.navkarjewellers.in

follow us on:    

With Best Compliments from:



A V WELDTECH PVT LTD.

Manufacturer of
**SUBMERGED ARC WELDING FUSED,
AGGLOMERATED FLUXES & SAW WIRES.**



CONTACT PERSON : ANIL GHONGE

OFFICE: 06/12, Civil Lines, Near G. P. O., NAGPUR - 440 001 INDIA

WORKS: K-48, M.I.D.C., Hingna Road, NAGPUR - 440 016 INDIA

Mobile: +91- 94221 13769, 94228 08983, 94224 41769

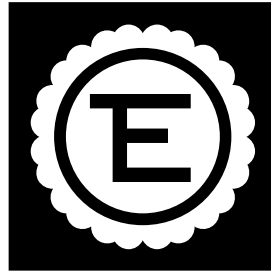
Phone: 0712 - 2551 706

Email: a_v_weldtech@yahoo.com | **Visit us:** www.aveasyweld.com

With Best Compliments from:

ARUN ARORA

+91 98251 64150



TECHNO ENGINEERS

**ENGINEERING PRECISION WORK,
FABRICATION & ERECTION**

**57/1/P, GIDC, Phase-1, Narmada Nagar,
Bharuch-392 015, Gujarat, India.**

e-mail : arunarora@technoeng.in

Website : www.technoengineersindia.com

With Best Compliments from:



Opal

Developers



With best compliments from :

Ph. : 0265-2412325
93750 48040

Mobile : 98250 48040
95589 91042



Gokul Distributors



**WIDE RANGE OF ELECTRICAL
AND ELECTRONICS PRODUCTS**



**Shivshakti Complex, Mezzanine Floor, Opp. Rajdhani Hotel,
Dandia Bazar, Vadodara-390 001.**

Email : gokulbaroda@gmail.com

:: Website ::

**www.gokuldistributor.com
www.gokuldistributors.co.in**

With best compliments from :



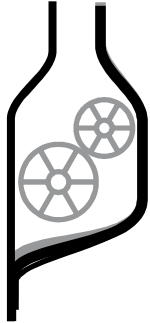
VASODHARI JEWELLERS



Opp. Pavandham Society,
Bhagyalaxmi Shopping Centre-2,
Samta Road, Subhanpura,
Vadodara-390 023.

Gujarat State

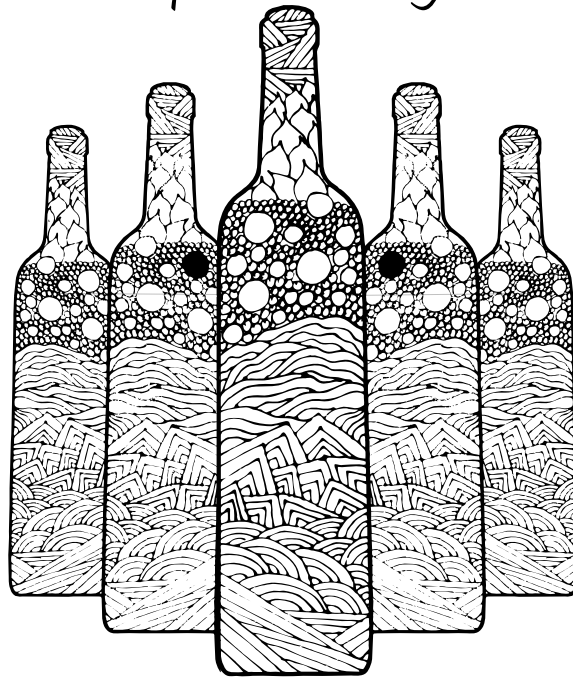
With best compliments from :



ATELIERS

GLASSEX PRIVATE LIMITED

The Spirit Of Design



GERMAN MACHINERY



MULTI-COLOR ORGANIC INKS



GLASS BOTTLE PRINTING



CONCEPT AND DESIGN



PROTOTYPING

Website : www.ateliersbottledesign.com | Email : info@ateliersgpl.com
Head Office : Mumbai

With Best Compliments From



JAGSHAAN INDUSTRIES

Manufacturer of Welding Wire, Flux and
Tubular Electrodes (Hard Facing)



Address : W-124, MIDC Area, Nagpur-440016, Maharashtra, India

Fax Number : 07104236157

Company Website : www.jagshaan.com

With best compliments from :

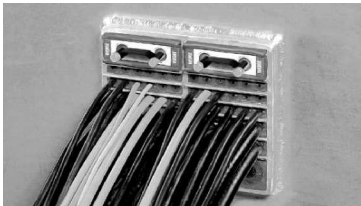


Roxtec

We Seal Your World™

Roxtec Indian Pvt. Ltd.

SEALING SOLUTIONS FOR CABLES AND PIPES



Plot No/ 307, Udyog Vihar, Phase IV,
Gurgaon-22 015, INDIA

Cell : +91 85271 99935

Direct : +91 124 4006139 / 41 / 42 / 43

E-mail : niyan.ghadge@roxtec.com

Website : www.roxtec.com

WITH BEST COMPLIMENTS FROM :

PIYUSH MEHTA

General Manager - Operations & Business Dev.

apex
INFRA LINK

:: CORPORATE OFFICE ::

3rd Floor, K P House, Opp. Dhanvantri Ground,
P N Marg, Jamnagar-Gujarat 361008 (INDIA)



M. : +91-99988 19181

Email : pm@apexltd.in

Website : www.apexltd.in

With best compliments from...

BABALU KUMAR



SQUARE INFRA SYSTEMS

A-18, Maruti Nandan Society,
Karodia Dist. Vadodara-391 310. Gujarat

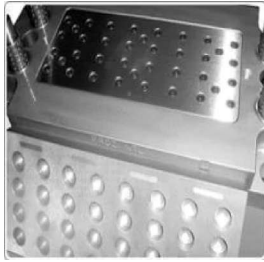
M. : 8200017653 | 8153860721

bablsqr@gmail.com
squareinfrasystems@gmail.com

With Best Compliments From

VIJAY SONI

(M) : 98242 79709



VIJAY

ENGINEERING WORKS

MANUFACTURE & REPAIRER'S OF :

**All Kind of Machinery Spare Parts, Fabrication,
PVC Blister Forming Die & Sealing Cutting Die,
Precision Grinding Job, Punching Machine Cutting Die**

303/1/26, Near New Telephone Exchange,

G.I.D.C, Makarpura, Vadodara – 390 010

Phone : 0265-2634069 | E-mail : sonivijayn@gmail.com

With best compliments from :



Precision Bearings (Tract.)

All types of Bearings & Housings, Grease,
Imported Oil Seals, Tools & Transmission Products

:: Authorised Distributor ::



TEXSPIN[®]

Bearings and Automotive Systems

“SKF Building, Laheripura New Road, Vadodara-390 001.

Ph. : 0265-2411319, 93742 46253, 7043342210

Ankleshwar Branch : BB-5, Sardar Patel Complex,
Dr. Back Road, Ankleshwar-393 002.

Email : precision_bearings@yahoo.com

Website : www.precisionbearing.co.in

With best compliments from :



Calibrators India Technology Pvt. Ltd.

:: Deals in ::

Electrical & Instrument Solutions



PN VIHAR, SECOND FLOOR, SF-16, PLOT No. 5 & 6,
LONI GHAZIABAD (U.P.)-201102
Email : Calibrator.india@gmail.com

With best compliments from :

Advance Metal

Private Limited

With best compliments from :



May the nine forms of the Goddess,
fromt he fierce warrior to the loving mother,
bless you with the courage to fight,
the wisdom to discern,
and the compassion to love.

• || **Happy Navratri** || •



Aditya Hridaya Financials
Kiransinh Gohil
MOBILE: 8238040646
Email: cam_gohil@yahoo.com



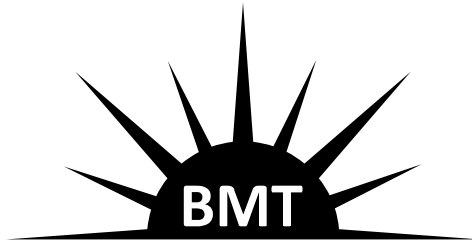
With best compliments from :



Vishal

enterprise

With best compliments from :



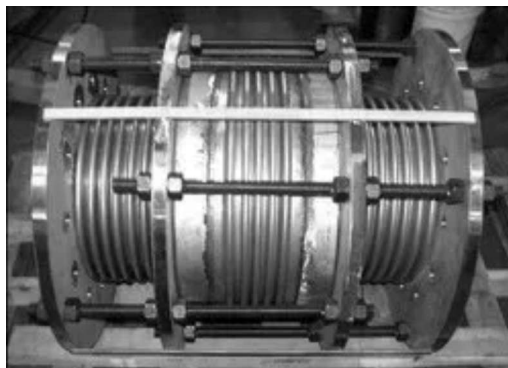
BRIGHT MACHINE TOOLS

Bright

MACHINE TOOLS

Plot No. 22, Om Nagar,
G.T. Road, P.O. Mohan Nagar,
Ghaziabad.
Uttar Pradesh, India-201007

With best compliments from :



Shakti Bellows & Hoses Mfg. Co.



VADODARA.

With best compliments from :

Caldus

Engineering LLP



Pure Copper Earthing Strip



Control Panel Box



High Grade GI Pipe



High Grade MS Pipes

2ND BRABOURNE ROAD, GOVIND BHAWAN, 5TH FLOOR
ROOM No.7C, KOLKATA – 700 001 (W.B.)
E-mail : caldus.engineering@gmail.com

With Best Compliments from:

Pankti

ENTERPRISES

PANKTI ENTERPRISES FRP/GRP PRODUCTS

- FRP MOTOR CANOPY
- FRP PULTRUDED HANDRAIL SYSTEM
- FRP TRANSMITTER CANOPY
- FRP FAN COVER
- FRP JUNCTION BOX CANOPY
- FRP EXTENSION BOARD
- FRP PUSH BUTTON CANOPY
- FRP SAFETY LADDER
- FRP PANEL CANOPY
- FRP CABLE DUCT
- FRP JUNCTION BOX
- FRP LIGHTING POLE
- FRP PULTRUED CABLE TRAY
- FRP PULTRUED TRENCH COVER
- FRP GRATINGS

102, Crescent, 43-A, Purshottam Nagar Society,
BPC Road, Vadodara – 390 020
Phone : 0265-2343671, Mobile : 98240 16265

With Best Compliments from:

Haresh Mehta
+91 98923 61730



M. P. JAIN & COMPANY

Stockist & Importers
Ferrous & Non-Ferrous Metals.

Specialists in :
Stainless Steel Pipes, Tubes, Nickel Alloys,
Carbon Steels & Fittings.

205, Godiji Chawl, Kika Street, Gulalwadi, Mumbai-400 002.

Ph. : +91 22 2346 5538 | +91 22 2346 0403

Fax : +91-22-2342 4250

Email : info@mpjainco.com | **Skype :** swaroop7573

Website : www.mpjainco.com

With Best Compliments from:



Eeshita Hospital

DR. DHAVAL VAISHNAV

M.D. (Medicine)

CONSULTING PHYSICIAN

Time : 10 AM to 7 PM

E-mail : eeshitahospital@yahoo.in

DR. JYOTI VAISHNAV

M.S. (ENT)

ENT SURGEON

Time : 12 AM to 2 PM, 6 PM to 7 PM

(Only with prior Appointment)

E-mail : drjyotivaishnav@yahoo.com

serving since 1992



EESHITA HOSPITAL

Next to Sabari School, Vasna Road, Vadodara - 390 007.

Phone : (C) 0265-2250955, 2252769

Mob. : 99250 33091

With Best Compliments from:



B BAJAJ | Allianz

Vinod Mistry

Insurance Advisor

Office : 201/2, Emerald Complex,
Urmi Soc., Productivity Road, Alkapuri, Vadodara-7.



Resi. : 14, Shantikunj Soc.,
Opp. P.F. Office, Akota, Vadodara-390 020.



Ph. (O) 2344520 (M) 98793 45544
E-mail : mkv2212@gmail.com

With Best Compliments from:

Rebati Chatterjee
Managing Director

+91 99740 60810
rebati.c@ceplbrd.com



Chatterjee

Excellence in Engineering Through Experience

:: REGD. OFFICE ::

301, Crystal Fins, 19, Kirtikunj Society
Nr. Jeevan Bharti School, Karelibaug, Vadodara – 390 018

: Workshop 1 :

GIDC, Manjusar, Savali, Vadodara
Phone : 91-265-2461126, 91-265-3581840
Email : ho@ceplbrd.com | www.ceplbrod.com

: Workshop 2 :

Akadali, Panchpadra,
Barmer, Rajasthan

With Best Compliments from:



GET COMPLIED WITH



Tempus Contractor manages your contractor's compliances, automate statutory compliances in invoices, and get advance alerts before compliance expires for timely relicensing. With centralized records and multi-contractor management, eliminate compliance risks penalties, and manual effort. Stay compliant reduce risks, and focus on growing your business with peace of mind.

You are on the verge of **Compliance Disaster!**
And you don't know it.

- **Missed Contractor Compliances:**
65% of contractors miss mandatory filings—leaving companies exposed to penalties.
- **Missed PF/ESI/LWF Filing:**
Over 29.41 crore Indians work without PF/ESI benefits—missed filings cost billions.
- **Chaos in Police Verification:**
More than 4,500 contractor verification reports pending—workforce security

Why Choose Us?



Contractor Compliance Management



Gatepass & Biometric Attendance



Fixed Cost or Salary Based Invoicing



Generate Statutory Reports



Work Order Creation & Tracking



Flexible Shift Rostering



Accurate OT Calculation



Accurate Payrolling

A product of
CompuCare India Pvt. Ltd.



Call for Demo

+91 99981 11825 / 70418 63899

www.tempuscentral.com info@tempuscentral.com

With Best Compliments from:

SPECIALIST IN FACTORY & ALL SCHOOL UNIFORM CLOTH



MAFATLAL
FAMILY SHOP

Mafatlal
MAFATLAL INDUSTRIES LIMITED

MILL'S APPROVED PRESTIGIOUS SHOWROOM

SPECIALLY MARRIAGE COLLECTION IN SAREES & LADIES SUIT PIECES,
WOOLEN FULL SUIT PIECES, WOOLEN FULL SUITS & SAFARI KURTA PAJAMA IN SILKS,
100% COTTON SUITINGS, DRESS MATERIAL AND ALL KINDS OF SCHOOL UNIFORM CLOTH
WITH STITCHING FACILITIES AT

PREMKUNJ | MADHUKUNJ

6/10, VIMALNATH PLAZA,
SUBHANPURA, BARODA.

M. : 92283 12205

3/4, ARPAN COMPLEX,
NIZAMPURA, BARODA.

M. : 87585 80202

LALSONS

108, PADMAVATIDEVI SHOPPING CENTRE,
OPP. NYAY MANDIR, VADODARA.

M. : 98986 46615



BOMBAY DYEING

**MILLS APPROVED
PRESTIGIOUS SHOWROOM**

EXCLUSIVE HOME COLLECTIONS BED SHEETS, TOWELS,
FURNISHINGS, CURTAIN CLOTH, KURLON MATTRESS &
PILLOWS AND OTHER HOME DECOR ITEMS AT ONE SHOP.

SWEET DREAM : 1/3, VIMALNATH PLAZA, SUBHANURA, BARODA.



NAMAN

COMPLETE MEN'S / LADIES & CHILDREN READYMADE SHOW ROOM
TRENDS / VIVALDI / OXEMBERG / MAFATLAL - SHIRTS - THE RIGHT FASHION - SHIRTS / T-SHIRTS / JEANS
COTTON TROUSERS / NIGHT SUITS / KURTA / PAIJAMAS / TIES / UNDER GARMENTS ETC.

GET GOOD QUALITY AT REASONABLE RATE

4/5, VIMALNATH PLAZA, SUBHANPURA, BARODA.

M. : 92750 45300

With Best Compliments from:

PARAMOUNT

Diagnostic & Research Centre

(A Unit of Paramount Charity Trust, Vadodara)

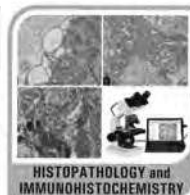
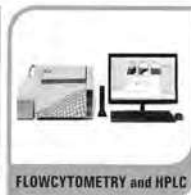
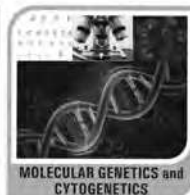
Radiology • Pathology
Histopathology • Molecular Biology
Emergency Service Available at RACE COURSE CENTRE

RADIOLOGY

- 128 SLICE CARDIAC C.T. SCAN
- M.R.I. - 1.5 TESLA ACHIEVA 16 CHANNEL
- SONOGRAPHY - MINDRAY RESONA-7 / DC-60
- I.I.T.V. • O.P.G. • DIGITAL X-RAY
- MAMMOGRAPHY
- BONE MINERAL DENSITOMETRY (DEXA SCAN)
- HEALTH CHECKUP (TMT, PFT, 2D ECHO, ECG, AUDIOMETRY)

PATHOLOGY

- Haematology, Biochemistry, Immunology
- Clinical Pathology, Serology • Microbiology
- Histo/Cyto Pathology • Immunohistochemistry (IHC)
- Flowcytometry and HPLC
- Molecular Genetics and Cytogenetics (Rt-PCR / Fish / Karyotyping)



Paramount Complex, Gotri Road, Race Course, Vadodara - 390 007.
CT/MRI Ph.:0265-6603800 / 1 / 2395772 / 2397438 / +91-6352731483
Health Checkup: +91-9316259449 Sonography: +91-9875161374
Path.Lab:0265-6603900/1/2/3 / +91-8160225911 / +91-9099066029
Opp. Brahman Sabha Hall, Pratap Road, Dandia Bazar, Vadodara.
Ph. : 0265 - 2423233 / +91 - 6352734810

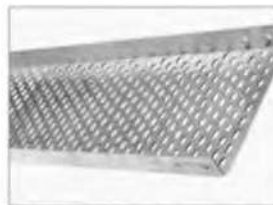
With Best Compliments from:



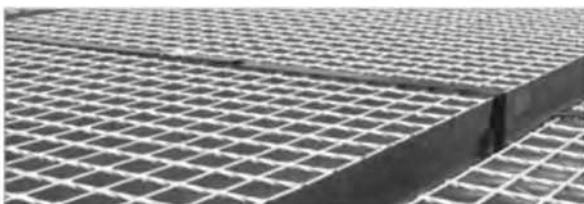
**REALIZING A SMARTER FUTURE
FOR MANUFACTURING PRODUCTS**



SCAFFOLDING STEEL PLANK



CABLE TRAY & ACCESSORIES



GRATING



FOUNDATION BOLT



FENCING WIRE

Chatterjee Infra Pvt. Ltd.

📍 Plot No. : 283, Manjusar GIDC, Nr. Bombardier Circle, Tal. Savli, Dist. Vadodara - 391775. Gujarat (India)

☎ +91 77780 01026 | 77780 01507

✉ info@chatterjeeinfra.com, cipl.brd@gmail.com 🌐 www.chatterjeeinfra.com

With Best Compliments from:



Bharatbhai

With Best Compliments from:



WITH BEST COMPLIMENTS FROM:

Dr. SANTOSH SUMAN

MBBS, MS, FAEH

**CORNEA & ANTERIOR
SEGMENT SURGEON**



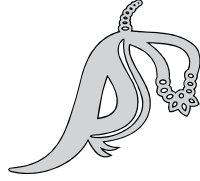
CORNEA EYE HOSPITAL

1st Floor,
Darshanam Arise, Above Subway,
Near Gotri Talav, Gotri Sewasi Road,
Vadodara-390 021.

Ph. : 96246 50880 | 0265-2370010

With Best Compliments from:

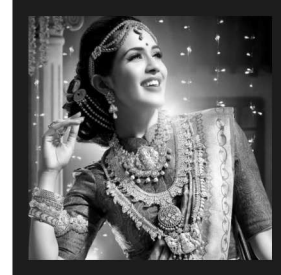
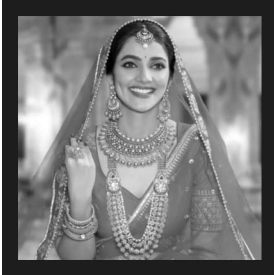
(Since 1925)
100 years of trust



M/s. PARIKH KANTILAL DAHYABHAI

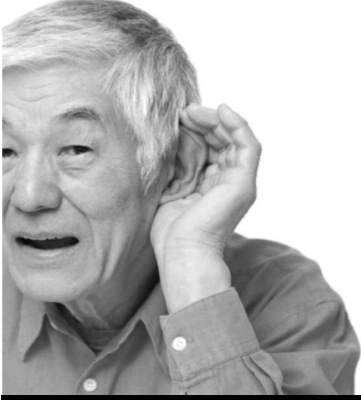
(Parikh Vrijlal Dahyabhaiwala)

Dealers of Fancy Gold & Silver Ornaments



“Lilavati Center” Nr. Bank of Baroda, Station Road, Anand.

Ph. : (02692) - 241386, 242566



સાંભળવામાં સમસ્યા છે?

શું તમને વાતો સમજવામાં મુશ્કેલી પડે છે?

Difficulty in Hearing?

Do you have difficulties in understanding speeches?

Call: +91 9824985065 / 9824378808



SHRAVAN

HEARING & SPEECH CLINIC



For All Types of Advanced Digital Programmable Hearing Aids



★ **Speech Therapy For Paediatrics**

- Stuttering
- Stammering
- Delayed Development

★ **Audiometry**

★ **Hearing Aid trial & fitting**

★ **Speech Therapy For Elders**

- Brain stroke / Post CVA,
- Dementia
- Other problems

Home Visit facilities for Elderly patients

**209, Vihav Excelous, 2nd Floor, Near Bright School,
Vasna Bhaily Road, Bhaily, Vadodara 391410
shravanhearingspeech@gmail.com**

With best compliments from :

SUN STAMPER

NEO
SPEEDY

Exmark



READY TO USE

India's Largest Selling Brand

■ Thousands of Impress ■ Easy to Re-fill

+91-90812 34419 | markstamp002@gmail.com

Sun Stamper India | www.sunstamper.com

With Best Compliments from:



Ashirvad Dental Clinic

Complete Family Dental Care

Dr. Adrija

MDS

(Kids Teeth Specialist)

Dr. Manan

MDS

(Prosthodontist & Implantologist)

10 YEARS OF EXPERIENCE

C-203, Jagannathpuri Complex, Subhanpura,
Vadodara | M. : 97482 41033

WITH BEST COMPLIMENTS FROM:

+91 99243 03225
Lalabhai Soni



+91 94299 26240
Karan Soni

LALABHAI JEWELLERS

BY SONI SHANKARBHAI MAGANLAL & CO.
(PADRAWALA)



GOLD & SILVER

Fancy Ornaments Merchant & Mfg.



GF/6, Suryadarshan Complex, Nr. D-Mart, Vasna Road, Vadodara-7.
E: contact@lalabhaijewellers.com | W: www.lalabhaijewellers.com

K-1

I-3

WITH BEST COMPLIMENTS FROM:

📷 @ssc.jewls

SSC

JEWELS

By Sudhir Chokshi (Padrawala)



Gold, Silver & Diamond Retailer & Manufacturer
Government approved Jewellery Valuer

Jap Chokshi : 81558 75465 | 9825483183



3 & 4 Suryadarshan Complex, Near Taksh Complex,
Vasna Road, Vadodara-390 007.

K-1

WITH BEST COMPLIMENTS FROM:

ARJUN
9106810435

जयश्री
राध

PREM
7861068072



DRY FRUIT HUB

CHOCOLATES

SPICES

DATES

MUKHWAS

MANY MORE..

Shop No. 21, Samanvay Westbreeze,
New Alkapuri, Gotri, Vadodara.

K-1

I-5

WITH BEST COMPLIMENTS FROM:

श्री
Bushman
Yadav

K-1

With Best Compliments from:



TEJI PANDYA

TEJI TRAVEL WORLD

THE PERFECT TRAVEL GUIDE



206, Samanvay Status, Atladara, Vadodara-390012.

M. 9825523202

K-1

WITH BEST COMPLIMENTS FROM:



Free Home Delivery

Agrawal Farm Fresh

FRUITS | VEGETABLE | GROCERY | EXOTIC

GF-12, Lotus Enora, Opp. Rutu Villa Bungalows,
Nr. Old Gotri Jakat Naka, Vadodara.

K-1

With Best Compliments from:

Panchhi

ENTERPRISES

I-9

With best compliments from :

Nandita Pal Chaudhary

M : 94281 68200



Nandita



Specialist for Exclusive Collection of

**KOLKATA COTTON & SILK SAREES, LUCKNOW CHIKAN DRESS & SAREES
BANARASI SAREES, JAIPURI DRESS MATERIAL & BED SHEETS**

Shop No. 5, Spandan Flats, Nr. Vahanvati Mata Temple,
B/h. Atmajyoti Ashram, Odhavpura, Vadodara.

With Best Compliments from:



PLATINUM

Safe Deposit Vault Private Limited

FEATURES

- 🔒 The vaults surpass specifications of highest standards and at par with International standards
- 🔒 All lockers are secured by strong room with R.C.C. structure with state of the art security system & fire proof lockers
- 🔒 24 hours vigilance is provided
- 🔒 Double grill gates are also provided for added protection
- 🔒 Provision of an additional key hole for renters personal lock for added safety.
- 🔒 Security camera outside locker room

THOUGHTFUL CONVENIENCES

- 🔒 Located at ultra Modern building Iscon Atria-I on Gotri main road.
- 🔒 Air-Conditioned clean & dust free environment.
- 🔒 Ample parking space.
- 🔒 Trained & courteous Staff.
- 🔒 Lockers are available in 10 different sizes.
- 🔒 Simple Procedure to open & suitable working hours.
- 🔒 Suitable for old persons as lift is there in front of locker room.

PLATINUM SAFE DEPOSIT VAULT PRIVATE LIMITED

103, Iscon Atria-I, Gotri Main Road, Opp. Gujarat Energy Training & Research Institute,
Vadodara-390 021. Gujarat, INDIA | Email : platinumvault2012@gmail.com

M. 8980656486, 98790 64666

I-11

With best compliments from :

RAJSHEKHAR KAR

+91-92278 00587



R. S. ENTERPRISE

441/18, First Floor, Pramukh Vandana Ind. Estate,
Opp. Jayant Oil Mill, GIDC, Makarpura,
Vadodara-390 010.

With Best Compliments from:

R.D. ENGINEER

GROUP OF COMPANIES

**R.D. ENGINEER INSURANCE SURVEYORS AND
LOSS ASSESSORS PRIVATE LTD**

Website : www.rdengineer.com

e-mail : rohinton@engineer.com | reengineersurveyors@gmail.com

R. D. ENGINEER ASSOCIATES PVT. LTD.

CHARTERED ENGINEERS | GOVT. APPROVED VALUERS | CONSULTANTS

Website : www.rdengineer.com

e-mail : rdassociates@mail.com

R.D. ENTERPRISE

GROUP ON ENGINEERING CONSULTANCY | ENGINEERS & CONTRACTORS

Address : 56, Haribhakti Colony Extn., B/h. Baroda Heart Institute,
Old Padra Road, Vadodara – 390 007, Gujarat

Phone : 0265-2310180, 2323297, 2353769

I-13

With Best Compliments from:

PAM INFOTECH

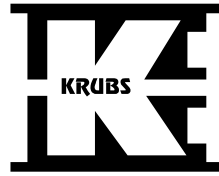
Productivity Road, Alkapuri, Vadodara



PAM WORLD

Dandia Bazar, Vadodara.

WITH BEST COMPLIMENTS FROM:



Ramesh S. Prajapati
(M) 94275 92474

KRUBS ENTERPRISE

Manufacturers of : Plastic Moulds | Press Tools | Spark Erosion
Coding Machine | Precision Works | Packaging M/c. Spares | Cylindrical Grinding



257/1/2-3, G.I.D.C. Estate, Nr. Bank of Baroda,
Makarpura, Vadodara-390 010.

Ph. : 0265-2636527 | Email : krubsent11@gmail.com

I-15

With best compliments from :



Sanjay Makwana
98980 12704

C.S. Electronics

**PROCESS CONTROLLER & THERMOCOUPLE RTD,
PRESSURE SENSOR PRESSURE GAUGE PANEL WORKS**

36/2/16, Abhishek Complex 'C' Wing, Nr. Bank of Baroda,
Vadsar Main Road, GIDC Makarpura, Vadodara-390 010.

Email : load.controllers@gmail.com

With best compliments from :

GST NO.
24AHUPT7379Q1ZV

CHETAN
9824250423

APPUBHAI
7778896666

KB

ENTERPRISE

ALL TYPE OF SCRAP TRADING & DEALING



A-4, Pramukh Tenament, Nr. Sofia School,
Gorwa, Vadodara, Gujarat – 391310

I-17

With best compliments from :



GSTIN : 24AEUPT4743H1ZY

Jagannath

PLASTIC SCRAP

ALL TYPE OF SCRAP SALE / PURCHASE

B/15,16, Sicoter Dham Society, Opp. Panchmukhi Hanuman Temple,
Gorwa-Bajwa Road, Karodia, Vadodara

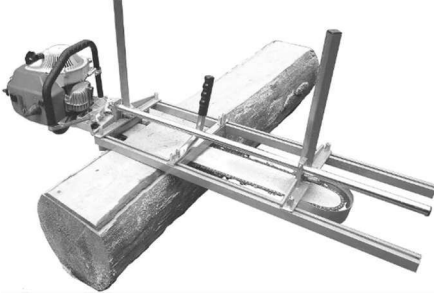
Mobile : 9426537431

With best compliments from :

ઈમરાન એ. મફત

M. 98243 36800

M. 94263 21990



અહુજ સુ. મીલ

અમારે ત્યાં સાગી, સેવન, કલમ, બાવળ, આંબો, લીમડો, સિમડો, નીલગીરી તેમજ અન્ય પંચરવ ઝાડોનું વ્હેરણ સાઈઝનું વ્યાજબી ભાવે વેચાણ થાય છે.

ગૌરાંગ મીલની બાજુમાં, સ્ટેશન રોડ, છોટાઉદેપુર, વડોદરા.

Nr. Gaurang Mill, Station Road, Chhota-Udepur.

I-20

With best compliments from :

Bansi
Colors of Happiness

A WIDE RANGE OF Festive Colours

A PRODUCT OF

MAHALXMI INDUSTRIES

+91 94264 91362 | bansi.colors@gmail.com



I-21

জীবানু রহস্য

চন্দন ভট্টাচার্য্য

পটল বাবুর আপন খুড়ো বয়স কোঠায় আশির,
এই বয়সে যা খান তা খাবার যেন ফাঁসির।
খান পঞ্চাশ লুচির সাথে মাংস পাঁচ ছ কিলো,
দশ বাটি চাই পায়েস নইলে ডিগনিটি তার বিলো।
সকাল বেলায় সাঁটান হেলায় খ্যাটন ছোলা গুড়ে
আধমনটাক চিবিয়ে বেবাক ডন বৈঠক জুড়ে।
সবাই বলে খুড়ো এখন বয়স হলো বেশি,
ওষুধ বিষুধ বিলিতি হয় নিতান্ত নয় দেশি
যেমন তেমন খাননি এমন কেমন ধারা দেখি,
আমরা সবাই ভেবে মরি ম্যাজিক নাকি একি!
এখন দেশে মানুষ শেষে ভাইরাসেরই ভয়ে
সর্বনাশে দোর এঁটে সব থাকছে বিপদ সয়ে।
এমন সময় পটলবাবুর খুড়োর তেজের জোরে
রোগের বালাই পালাই পালাই যায় সকলই সরে।
কি বা এমন শক্তি খুড়োর সবাই ভেবে মরে,
চর্চা চলে খুড়োর কলে তেলের বিষম জোরে।
মুচকি হেসে বলেন খুড়ো - 'মিথ্যে কেন ভাবিস?
জীবানু বা বীজানু সব এক্কেবারে রাবিস!
আজকালকার ছোকরা তোরা বুঝবি না এর মর্ম,
রোগ জীবানু আবিষ্কারের আগেই আমার জন্ম।'

কোনটা ঠিক

অসীম চন্দ্র

দিয়েছে যে তোমায় ধোঁকা, সেও খেয়েছে ধোঁকা।
বোকা তোমায় বানিয়েছে যে, সেও হয়েছে বোকা।
যে তোমার ভুল ধরেছে, সে ও করেছে ভুল,
ঠকিয়ে পাওয়া সম্পদেতে ধ্বংস হবে কুল।
ভক্তির কাছে দেবতাও খুশি, অসুরে করে বরদান
সন্দেহ কি জেগেছে তাতে, দেবতারা কত মহান !
দেব দেবীর বরদান পেয়ে ক্ষমতাবান অসুর ভক্ত
মহিষাসুরের অত্যাচারে হোল দেবলোকে জীবন শক্ত।
দেব অসুরের হয়েছে লড়াই , কার দোষেতে বলি !
এমনি করেই চলে জগৎ , সত্য, ত্রেতা , দ্বাপর কলি
রামের মত ন্যায়বাদীকেও বনে নিবাসন দিলো।
রাবণ মত নেইকো যোগী , তবু সীতা হরণ করলো।
ছল কপটে ফেঁসে মন্দোদরী, দিলো ব্রহ্মাশির বান বাণ।
সেই বাণেতে রাবণ বধ, রাম ভক্তির বাড়ে মান।
অগ্নি পরীক্ষায় হবে সীতার সতীর পবিত্রতার প্রমাণ।
রাম রাজ্যের প্রজার দাবি, তাই অগ্নি কুন্ড সাজান।
অভিমান- অপমানে সীতা না পেয়ে আর কোন উপায়
ধরিত্রী মায়ের বুকের মধ্যে সমাহিত হয়ে যায়।
পরশুরামের শিষ্য হতে, কর্ণ মিথ্যা ব্রাহ্মণ জাতি বলে
কিবা তফাৎ হত গুণের, কর্ণ ক্ষত্রিয় জাতি হলে!
ধোঁকা জেনে রুষ্টি গুরু, দিলেন শিষ্যকে ভীষণ অভিশাপ।
রথের চাকা গেল বসে, যুদ্ধ মাঝে, উঠলো না একধাপ!
যুদ্ধে কর্ণের মৃত্যু হোল, এলো না গুরুর বিদ্যা কোন কাজে।
ধোঁকা দেওয়ার প্রবৃত্তি ছিল তখনো কুরু পাণ্ডব রাজে।
যুগের সাথে হয়েছে চালক, মানুষে বেড়েছে স্বার্থপরতা।
কোন ধোঁকাটা আত্মরক্ষার, আর কোনটা অনৈতিকতা!
যুক্তি তর্কে পাইনা জবাব, কিন্তু এটাই সনাতনী ঠিক,
ধোঁকা হোল বিশ্বাসভঙ্গ, মহাপাপ, সুখ শান্তির বিপরীত।
দিলে ধোঁকা, খাবেও ধোঁকা, বনিবে বোকা নিশ্চিত।
পাবার থেকে হারাবে বেশি, সম্পদ, সম্পর্ক, শান্তি সুখ।
ন্যায় নীতি পালন করে কর্ম করো, যতই প্রলোভন আসুক।

Children's Dance Drama - Dwandwa (দ্বন্দ্ব)

Synopsis:

Dwandwa (দ্বন্দ্ব) is contronym, i.e., with two opposite meanings in bengali - conflict as well as harmony. Today's world is full of conflict, Every country has some problems, and for that, war with other countries, either directly or through trickery, means conflict. In this world of discontent, only harmony or principle of peace (পঞ্চশীলনীতি) originated from India can keep us alive. With this appeal, our EWCA children had presented their drama Dwandwa (দ্বন্দ্ব). We hope that through this drama we can make a small step forward in making the future world healthier and more livable.

In Acting : Apratim Hajra, Aishi Hajra, Swapnil Halder, Riddha Datta, Adrita Roy Bag, Nilanjan Dasgupta, Mirai Dhargupta, Abhimit Roy, Angshu Samanta, Riyansh Sabhoy and Shreyashi Sabhoy

Overall Concept and Script writer : Sri Chandan Bhattacharyya

Voice-over : Chandan Bhattacharyya, Paramita Ghosh Nandy, Kuntal Nandy, Ratnabali Bhattacharyya and Aditi Mukhopadhyay.

Vocal Music : Ratnabali Bhattacharyya

Audio, Video and Compilation : Chandan Bhattacharyya.

Light management : Bonna Rani Khan, Anish Saha

Props Making : Maitree Dasgupta, Riya Sabhoy, Swapnil Halder, Riddha Datta, Adrita Roy Bag, Dr. Paulami Sahu, Rituparna Mukherjee and Aditi Mukhopadhyay

Advisor and Guidance : Soma Saha and Chandan Bhattacharyya,

Director : Aditi Mukhopadhyay

Special thanks to all participants and their parents.

পারা-না-পারা

চিত্রা রায়

এ কোন বিড়ম্বনা
লিখতে গিয়ে হেঁচট খাই
কলম তবু থামে না।
এখন তো ভাই
মোবাইলে চলছে নানান কার্যক্রম
ও সবে তো নেই দস্তুর,
কলমটাই তাই আমার সম্বল।
বুড়ো বটগাছ ঝুড়ি নামিয়ে,
বসে আছি জায়গা জুড়ে।
কিন্তু আছি যে, তার তো প্রমাণ দিতে হবে,
মরা থেকে রাম হতেই
বাল্মীকি লেখেন রামায়ণ
কেন তবে কলম ধরেই
হবে না কবিতা লিখন?
ভাবছি যত লিখছি তত
থাক বা না থাক অর্থ তাতে,
লিখেই যে ভাই আনন্দ পাই
সেটাই বা কম কিসে?
আপন মনের ইচ্ছে - ডানার
বিস্তৃতি যে অনেক দূরের
পাইনি তেমন খোলা আকাশ
বাধ্য যে তাই রাশ টানার।
এ জীবনে মিটলো না আশ
সকল ইচ্ছা পূরণের
দেখবো যদি ফিরে আসি
সে সব কিছু সাধনের!

মায়ের আগমনী বার্তা

মানসী জোদার

শুভ মহালয়া ছড়িয়ে দেয়
পুজোর গন্ধ দিক দিগন্তে
ভোরের শঙ্খধ্বনীর আওয়াজ
বীরেন্দ্রকৃষ্ণের অপূর্ব কণ্ঠস্বর
ধূপ ধূনোর গন্ধে প্রকৃতি
যেনো অনন্য সৌরভে মাতোয়ারা।

দশভূজা, ত্রিনয়নী মায়ের
পদধ্বনি ধ্বনিত হচ্ছে
আকাশে বাতাসে
মায়ের আগমনী বার্তা আর
আগমনীর সুরে ছন্দে
খুশির জোয়ার বইছে সদা।

শুভ শারদীয়ার দীপ্ত প্রভাতে
পুজোর শুভ লগ্নে আর
পূর্ণময় তিথিতে লাবণ্যময়ী
মায়ের প্রতীক্ষায় আজ
বিশ্ববাসী, জয় মা দুর্গা

আমার স্কুল এর স্মৃতিচারণ

মানসী জোদার

অনুরাগ হস্তদস্ত হয়ে ঘরে ফিরে এসে বললো, "মা, দিদি কই?" আজ খুবই ভালো খবর আছে,, জানো আমি অঙ্ক তে কতো পেয়েছি? ওর দিদি তখন তার ছোট্ট মেয়ে আরিয়া কে কোলে নিয়ে ব্যালকনিতে বসে পায়রা দুটো কে ডাকছিল আয়.... আয় ।

আমি অন্যমনস্ক হয়ে ফেলে আসা স্কুল এর স্মৃতিচারণ করতে করতে অনেক ঘটনা চোখের সামনে ভেসে উঠলো,, অঙ্ক স্যার একদিন খাতা দেওয়ার দিন ক্লাস এ ডাকলেন, ভয়ে বুকটা কাঁপছিল, জানি পরীক্ষা মোটেই ভালো হয় নি, সবার খাতা দেওয়ার পর আমি সব শেষে খাতাটা পেলাম, স্যার খাতা উঁচু করে আমার নম্বরটা সবাইকে দেখালেন, এতটা বাজে রেজাল্ট জীবনে প্রথম বার হয়েছিল, বাবা মায়ের কাছে খুবই বকুনি খেয়েছিলাম, আর পুরো পিরিয়ড স্যার আমাকে বেধে দাঁড় উপর দার করিয়ে রেখেছিলেন। স্যারদের বকুনি খেতাম বটে তবুও স্কুলএর দিনগুলো ছিলো অতি মধুর, কিছুতেই সেগুলো ভোলা যায় না। পড়া রেডি না হলে স্কুল এ ছুটি নিতাম, মায়ের কাছ থেকে আমি চিঠি লিখে নিয়ে যেতাম"। প্রাকৃতিক দুর্যোগের জন্য ছুটি হয়েছে" চিঠি দেখে স্যার আরও রেগে যেতেন বলতেন তোমার বাবা বয়স্ক একজন মানুষ হয়ে স্কুলে আসতে পারেন আর তুমি... আমার বাবাও আমার স্কুল এর শিক্ষক ছিলেন।

স্কুল এর বিভিন্ন সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান এ উদ্বোধনী সঙ্গীত, নাটক এ অংশগ্রহণ করতাম, বিদায় অনুষ্ঠান এর দিনটি ছিল খুবই বেদনাদায়ক।

ভাবতে ভালো লাগে এই ঘুন ধরা সমাজে আমাদের একজন স্যারকে সমাজ সংস্কারের ভূমিকায় দেখতে। সতীদাহ , পণ প্রথা আমাদের সমাজে কিছুটা বন্ধ হলেও এখনো বিশ্বব্যাপী কন্যা ভ্রূণ হত্যার অশ্বমেধ যজ্ঞ চালু আছে, তবে কিছুটা গোপনে। আগামী দিনের সুচিত্রা সেন, বুলা চৌধুরী, পি টি উষা, কল্পনা চাওলা হারিয়ে যাচ্ছে হাসপাতাল এর ডাস্টবিনে ।

প্রবাসে পড়ে থাকলেও মন প্রাণ একটা পড়ে থাকে সেই বাংলায়। সেখানকার দুর্গা পূজা, লক্ষ্মী পূজা, কালী পূজা, সরস্বতী পূজা থেকে শুরু করে বারো মাস এর তেরো পার্বণ এর যে অনাবিল আনন্দ সেটা এই মাঝ বয়সে এসেও আজও ফিরে পেতে খুবই ইচ্ছা করে । স্কুল এর ছুটির দিন গুলোতে স্কুল থেকে বিভিন্ন যায়গায় ঘুরাতে নিয়ে যেতো , তার মধ্যে সুন্দরবন ভ্রমণ, আর শীতের একটা পিকনিক এর ঘটনা বেশি মজার ছিল। গ্রাম বাংলার ঐতিহ্য, শিল্প সংস্কৃতি, একে অপরের প্রতি সহানুভূতি, আন্তরিকতা ধীরে ধীরে ইদানিং লোপ পেলেও এখনো বাংলার জন্য মনটা ব্যাকুল হয়ে ওঠে। তাই তো কবির সুরে সুর মিলিয়ে বলতে ইচ্ছা হয় " আবার আসিব ফিরে ধান সিঁড়িটির তীরে এই বাংলায় " ।

রঙে রাঙা অঞ্জলি

সঞ্জয় ভট্টাচার্য

ঈশান, ভাদোদরার এক পুরনো বাঙালি পরিবারের ছেলে। ছোটবেলা থেকে দুর্গাপূজার সঙ্গে তার সম্পর্ক গভীর। সে ছিল পূজোর সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের নিয়মিত আবৃত্তিকার, আর প্রতিমা সাজানোর কাজে তার ছিল বিশেষ আগ্রহ। রূপসা, গুজরাটি পরিবারে জন্মানো, কিন্তু বাংলা সংস্কৃতির প্রতি তার টান ছিল অদ্ভুত। কলেজে বাংলা সাহিত্য নিয়ে পড়তে গিয়ে ঈশানের সঙ্গে তার পরিচয়।

প্রথম দেখা হয়েছিল সপ্তমীর সন্ধ্যায়, পূজোর মণ্ডপে। ঈশান তখন ধুনি নাচের প্রস্তুতি নিচ্ছিল, আর রূপসা এসেছিল তার বান্ধবীদের সঙ্গে। রঙিন আলোর মাঝে, ঢাকের তালে, তাদের চোখে চোখ পড়ে। ঈশানের হাতে ধুনি, রূপসার চোখে বিস্ময়-সেই মুহূর্তেই যেন কিছু একটা শুরু হয়েছিল।

পরের দিন অষ্টমীতে, অঞ্জলির সময় রূপসা ঈশানের পাশে দাঁড়ায়। সে বাংলা জানত না ভালোভাবে, কিন্তু ঈশানের মুখে মন্ত্র শুনে সে চোখ বন্ধ করে প্রার্থনা করে। ঈশান তাকে বলে, “তুমি বাংলা না জানলেও, পূজোর ভাষা হৃদয়ের।” রূপসা হেসে বলে, “তাহলে আমি তোমার ভাষায় পূজো করতে চাই।”

দুজনের বন্ধুত্ব গড়ে ওঠে। পূজোর চারদিনে তারা একসঙ্গে প্রতিমা সাজায়, প্রসাদ বিতরণ করে, আর সন্ধ্যার সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে গান গায়। ঈশান আবৃত্তি করে “দেবী দুর্গা” কবিতা, আর রূপসা গায় “একলা চলো রে”।

কিন্তু পূজো শেষ হয় দশমীর বিসর্জনে। প্রতিমা চলে যায়, আর রূপসা জানায়, সে পড়াশোনার জন্য আমেরিকা যাচ্ছে। ঈশান স্তব্ধ হয়ে যায়। সে কিছু বলতে পারে না, শুধু বলে, “তুমি গেলে, পূজোর রঙ ফিকে হয়ে যাবে।”

রূপসা চলে যায়। ঈশান আবার পূজোর অংশ নেয়, কিন্তু তার চোখে থাকে এক শূন্যতা। প্রতিমা সাজানো হয়, ধুনি নাচ হয়, কিন্তু রূপসার হাসি আর চোখের বিস্ময় থাকে না।

বছর তিনেক পর, ২০২৩-এর পূজোর, ঈশান মণ্ডপে কাজ করছিল। হঠাৎ সে শুনতে পায় এক পরিচিত গলা—“এই ধুনিটা একটু হালকা, আমার জন্য।” সে ঘুরে দেখে—রূপসা! হাতে ধুনি, চোখে সেই পুরনো বিস্ময়, আর মুখে একটুকু লাজ।

রূপসা ফিরে এসেছে। সে বলল, “আমেরিকায় অনেক কিছু পেয়েছি, কিন্তু পূজোর সেই চারদিনের মতো কিছু পাইনি। আমি ফিরে এসেছি, তোমার সঙ্গে পূজো করতে।”

ঈশান চুপ করে থাকে। তারপর বলে, “তাহলে এবার অঞ্জলিতে তুমি আমার পাশে থাকবে?”

রূপসা বলে, “এইবার শুধু অঞ্জলি নয়, বিসর্জনেও।”

দুজন একসঙ্গে ধুনি নাচে অংশ নেয়। চারপাশে ঢাক বাজে, আলোর ঝলকানি, Insta Story, QR কোড—সব কিছু থাকলেও, তাদের চোখে ছিল শুধু একটুকু প্রেম, একটুকু পূজো, একটুকু ফিরে আসা।

ভাদোদরার দুর্গোৎসব বদলেছে, কিন্তু ঈশান আর রূপসার গল্পে পূজার সেই চিরন্তন আবেগ রয়ে গেছে। তখন পূজা ছিল অন্তরঙ্গ, এখন পূজা হয়েছে বহুজাতিক। কিন্তু প্রেমের ভাষা, পূজোর অনুভব—সেই একই রয়ে গেছে।

সিঁদুর খেলার দিন, রূপসা ঈশানের গালে সিঁদুর লাগিয়ে বলে, “এই রঙটা শুধু পূজোর নয়, আমাদের গল্পেরও।”

ঈশান হাসে, “তাহলে এই পূজো আমাদের নতুন শুরু।”

Respecting Others:

A Universal Value for a Harmonious World

Respect means treating others with kindness, dignity, and empathy. It is about recognizing the inherent worth of every individual, regardless of their age, status, background, or profession. Respect is not just a social courtesy—it is a core value that shapes our behaviour, relationships, and the very fabric of our society.



In simple words, as we often hear growing up: “बड़ों का सम्मान करना और छोटों को प्यार देना” (*Respect elders and show love to the younger ones*).

But this raises a fundamental question: To Whom We Should Show Respect?

From childhood, we are often taught to respect those who are older than us—parents, grandparents, teachers, senior relatives, and neighbours. Age, in this traditional view, becomes the primary criterion for respect.

While that is undoubtedly true, is it enough?

Let’s reflect on the meaning of “छोटों” (**Chhoto**). Does it only refer to someone younger in age? And showing love & care is more applicable than showing respect to them.

What about people with less authority? Individuals in subordinate roles? Those with fewer resources or less education? Daily-wage workers, house helps, or labourers etc.

In our daily lives, we often overlook the importance of respecting every human being we meet, regardless of their social or economic status. Yet, every human being—regardless of age, role, or status —deserves respect.

Another aspect often-Ignored Companion is **Self-Respect**.

While we are taught to respect others, especially our seniors, we often overlook self-respect during our upbringing. But it is equally important to value and honour us.

Self-respect is the foundation of self-confidence and emotional well-being. When we respect ourselves, we set healthy boundaries and become more capable of respecting others.

Self-Respect and **Ego** both are similar, close to SELF, though they may seem similar, self-respect and ego are vastly different in effect. Self-respect builds bridges; Ego burns them.

- **Self-respect** is how we see ourselves—how much we value and believe in ourselves. It builds self-belief and independence.
- **Ego**, on the other hand, is about how we compare ourselves to others. Ego makes us feel either superior to others—or look down on those we perceive as inferior.

If someone says, “I can play the guitar well,” that reflects self-respect.

But if they say, “I’m the best guitarist” or “Only I can play well,” that’s ego.



Real-Life Example: A Leader Who Trusted and Valued

Let me share an experience with a senior leader sitting at corporate office, one of the corporate initiatives was to be implemented across all manufacturing sites.

He visited our site once or twice a month. As the single-point coordinator being our manufacturing site, I interacted with him regularly.

During our first meeting, he guided us to implement a tracking format for monitoring descaling activities on machines to improve efficiency. We diligently applied this across over 150 machines at all plants.

On his next visit, he asked to see the records. I presented the documents from one plant and told him the rest were on the way.

What he said next left a deep impact on me:

“I completely trust you. I am not asking to question your integrity—I just want to see how the format is working and whether any changes are needed.”

Though I was much junior to him, his words made me feel valued—not just as a colleague, but as a person. That moment created a lasting emotional bond. My respect for him grew immensely.

Contrast Experience: A Relationship Without Emotional Bonding

At the same time, I had a dissimilar experience with another senior leader, who is working with another corporate initiative.

This individual did not trust our statements and insisted on verifying every detail before

accepting anything. There was no emotional connection or mutual respect—only formal interactions based on position and rules. It felt mechanical, lacking the warmth and trust that respect should foster.

Real-Life event: A Lesson in Humanity and Mutual Respect

This story is from the early days of my career, when I was in-charge of a plant where many operators were older than my father.

A senior operator offered me a glass of water. Few days later, I politely asked him not to do that, saying:

“You are like my father. I feel uncomfortable when you serve me water. I can take it myself.”

After a pause, he responded with gentle humility:

“Sir, I also have a son older than you. I offer you water just as I would to him, with love and no other intention.”

That moment truly moved me. It was a mutual exchange of respect—not based on position, but on humanity.

The Science of Respect: Just like Newton’s third law— “For every action, there is an equal and opposite reaction”—respect given earns respect back.

Respect and **Self-respect** are not just ideals—they are essential for Personal growth, building emotional bonds, creating healthy relationship, harmonious workplace and Strengthening communities.

When we treat others with respect, we create a ripple effect of positivity. We must learn to Value everyone regardless of their background, listen actively & empathetically, Treat all beings with kindness including animals and nature, Avoiding judgment—offering support & empathy when needed and Honouring personal boundaries—physical, emotional, and intellectual.

In professional settings, respect is essential for keeping morale, productivity, and engagement. Respectful leaders lead by example—appreciating employee contributions, handling disagreements professionally with grace and creating a culture of psychological safety.

In our daily interactions, our mood often shapes how we speak or behave. But We may not always realize how deeply our words or actions affect others, especially depending on their

emotional state. Sometimes we regret our reactions afterward. This is why **mindful behaviour is important.**

The study reveals that, Behavioural change takes at least nine months of conscious practice to become a habit. So, let's begin with baby steps:

- Say “please” and “thank you”—small words, big impact
- Listen empathetically—more than you speak
- Give credit where it's due
- Accept constructive criticism gracefully; offer it tactfully
- Respect different perspectives—even if you disagree
- Avoid gossip, name-calling, or condescending language

Respect is not earned by status or power; it is something everyone deserves by virtue of being human. When we make a conscious effort to treat others with dignity, we not only uplift them but also elevate ourselves. Whether young or old, rich or poor, educated or not—every human being deserves respect. Respect is not a privilege reserved for a few. It's a basic right that should extend to all, regardless of background or status.

Imagine a world where every person feels: **Valued, Heard and Understood**

That world is possible—if we live by the principle of universal respect. Whether it is a child, an elder, a janitor, a CEO, a street vendor, or a homemaker—every human being deserves to be treated with dignity.

Let's commit to this value—every day. Because a culture of respect, empathy, and kindness is the foundation of a truly progressive society.

Dance program: Anubhutir Antorale (অনুভূতির অন্তরালে)

Synopsis:

Navarasa, the nine emotions of humans, are intrinsically linked to the nine days of Navratri.

These emotions Shringara (love/beauty), Veera (courage), Karuna (compassion), Raudra (anger), Hasya (joy), Bhayanaka (fear), Bibhatsa (disgust), Adbhuta (wonder) and Shanta (peace) represent the full spectrum of human experience.

To celebrate and explore these emotions, "Anubhutir Antorale (অনুভূতির অন্তরালে)" presents an artistic expression that transforms emotions into positivity illuminating our lives and guiding us toward inner peace

Participants:

Aditi Mukhopadhyay
Anwasha Biswas
Anwasha Dey
Bidisha Sengupta
Madhusree De
Nabanita Dasgupta
Nehareeka Dan
Rituparna Mukherjee
Riyanka Mukherjee
Shreyachi Sabhoy
Swati Mandal

- Concept** : Bidisha Sengupta and Aditi Mukhopadhyay
Script : Abhijit Mukhopadhyay
Voiceover : Abhijit Mukhopadhyay, Paramita Ghosh Nandy and Adin Mukhopadhyay
A/V compilation : Bidisha Sengupta, Nehareeka Dan, Shatabda Dhargupta and Shivam Thakkar
Direction : Aditi Mukhopadhyay

BIDISHA & GROUP

Solo Song	:	Krishav Maity-
Dance Solo	:	Mirai Dasgupta
Song Solo	:	Anurag Kar
Solo Dance	:	Antara Mondol
Instrumental Piece	:	Tanisha Samanta
Recitation	:	Diptaksha Nandy -
Duet Song	:	Madhur Chattaraj & Veronica Chattaraj

BIDISHA & GROUP - DANCE on Yugas and Vishnu & Dash Avatar

Bidisha Sengupta | Riyanka Mukherjee | Nabanita Dasgupta

Group Song:

Udbodhoni (Shosti) & A mix of Bengali & Hindi folk songs (Ashtami)

বাংলা লোকসংগীত আমাদের শিকড়ের সুর, আর হিন্দি গান ভারতের মূলধারার সুর। দু'টি ধারার মিলনে তৈরি হচ্ছে এক নতুন সাংস্কৃতিক সেতুবন্ধন, যা ভাষা ও অঞ্চলের সীমা ছাড়িয়ে এক মানবিক ও শিল্পময় একতার প্রতীক। বাংলা লোকসংগীত ও হিন্দি গানের মধ্যে অনেক মিলও রয়েছে। অনেক বলিউড গানের সুর বা ভাব এসেছে বাংলার লোকসংগীত থেকে। উদাহরণস্বরূপ, ভাটিয়ালি ও বাউল ধারা বহু চলচ্চিত্রে অনুপ্রেরণা জুগিয়েছে। আবার বাংলা চলচ্চিত্রেও হিন্দি গানের আধুনিক বাদ্যযন্ত্র ও উপস্থাপনার প্রভাব দেখা যায়। আজকের তরুণ প্রজন্ম এই দুই ধারার মেলবন্ধনে নতুন সৃষ্টির চেষ্টা করছে - লোকসংগীতে আধুনিক রিদম, আর হিন্দি গানে লোকসুরের ছোঁয়া। এই বিনিময়ই আমাদের সঙ্গীতকে আরও সমৃদ্ধ করছে। তাই এবছর আমাদের নিবেদন লোকগীত ও হিন্দি ছবির মেলবন্ধন

Basundhara Chatterjee
Dr Durba Bhattacharya
Tandra Chakraborty
Saraswati Debnath
Mahasweta Majumdar

Nilanjana Majumdar
Mamata Sikdar
Rinku Mohanty
Sangita Maity

Bhinno Bhashi Salil:

A tribute to Salil Chowdhury on his 100th birth anniversary year.

Srijit Bhattacharyya
Swaroop Chattoraj
Saptak Bhattacharyya
Reena Basu

Varun Sen
Anish Saha
Mousumi Bhaskar
Supriti Bhattacharyya

ঢাকের কাচি

সুপ্রীতি অণ্ডাকার্য



ঢাকের কাচি কাচি নাকু নাকু,

ঢাকের কাচি কাচি নাকু নাকু ॥

ওই জোতা মাংস ঢাকের আশ্রয় ॥

ঢাকি জাহাঙ্গীর চান্দে ফি অজু?

বৈশি পাপের ওই পাল্লার মাঠে ॥

কাশের বনের মৈত্রী মাতঙ্গমা ॥

নীল অমকাশে মৈত্রীর জাহাঙ্গীর ॥

ভুলার মতো দেখায় জাহাঙ্গীর ॥

ঢাক পাড়ি দেয় জিন্দু প্রান্তে ॥

ফেটে বা আবার দেশ দেশান্তে ॥

পাড়ল ঢাকে ঢাকের কাচি ॥

উঠল বেহুে অমঙ্গলী ॥

স্বর্গী মনো দেবীর কোবল ॥

বাজলে ঢাকে স্বর্গীর বেলা ॥

অমঙ্গলী আর অমঙ্গলী ॥

ঢাকের অলৈ কুবল মাত্রে ॥

অন্ধী পুজোয়, নবমীতে ॥

ঢাকের কাচি কাচিয়ে মাত্রে ॥

বিদায় বেলায় হুঁসুড় মেলনাম ॥

মনের মেনে জলে জলে মাংস ॥

মাংসের মূলের করুন কাণ্ডমা ॥

ঢাকি জাহাঙ্গীর ঘরে মাত্রে ॥

Supri

देवी शक्ति

MILA MALLICK

दुर्गा दुर्गति नाशिनी, महिषासुर मर्दिनी, विघ्नहरिणी,
बहुशस्त्र धारिनी, सुखदायिनी, अंतर्यामिणि, मां दुर्गे
देख रहीं हैं इस दुनिया में पनपती अलग कहानी
कल्लेआम या धोखेबाजी, संस्कारों की नजरअंदाजी,
दरकते रिश्तों की कहानी, सुनती हर जुबानी।

ईश्वर ने फिर माहौल बनाया....
कोरोना, भूकंप, आगजनी सा, प्रचंड घातक रूप दिखाया।
देवी तेरे चरणों में सब झुक जाएं तो अच्छा है,
माफ करोगी यह सोच कर, भटक गया था बच्चा है।।

मानवता से जो भरा है मानव,
बौना होते उनके आगे दानव ।
EWCA की यही गाथा है,
परोपकार से जिसका नाता है।।

कुछ मजबूत हाथों ने इस परंपरा को संभाला है,
हर्षोल्लास से भरा हर दिल, तभी तो गा पाता है.....

Elo Elo Dugga Elo,
Bolo Bolo Dugga Elo,
Elo Durga Maa A

ছন্দ হীন

পীযুষ কুমার সিনহা (সিংহ)

আমি কে? এতদিনে তাও
বুঝলাম না! সবই আছে অথচ
কিছুই নেই!

ভরসা আছে তাইতো চেষ্টা পৌঁছাবার,
কিন্তু শিখর কোথায় জানা নেই।
ভালবাসা অফুরন্ত কিন্তু,
ভালবাসার হিসেব নিকেশ নাই।

বন্ধু আমার ওগো, শব্দের জোড়াতালি,
দিয়ে কবিতা করে দিন কাটাচ্ছি।
হারানো শৈশব পাবোনা আর,
সমুদ্র ও বাতাসের কথোপকথন
বুঝবার চেষ্টা করছি।

সঙ্গী ও সাথীর সাথে ভালই
সম্পর্ক আছে।
সুখ দুঃখের হিসেব কোথায় পাব?

তুমি ভোরের শিউলি ফুল
প্রজাপতি এসে ডানা মেলে
উড়ে বেড়ায়।

বন্ধু আমার হারিয়ে গেল,
বিয়োগের ব্যথা বুঝবে কে?
বিরহী শিল্পী মাতাও তোমার গানে,
কেমন আছ?
ফিরে এলাম তোমার টানে।

পত্নী বলে, পতি তুমি কোথায়,
পতি বলে, পত্নী তুমি কোথায় ॥
এস দ্বৈত কর্ণে সুর মিলিয়ে,
দূর্গা প্রণাম করি।

Nobel Prize- Near Winner Indians

Subrata Mandal

Nobel Prize is the ultimate prize one dreams off. The whole world knows and remembers Nobel Laureates. Several Indians and Indian origin foreign nationals have made it, including a former Barodian, Venkatraman Ramakrishnan who studied at MSU.

Several Indians came so close but narrowly missed inspite of getting nomination for more than once. Notably, Sri Aurobindo Ghosh was nominated for the Nobel Prize in Literature in 1943 and Nobel Prize for Peace in 1950. He was not bestowed for unknown reason. He was a Barodaian as well. One can visit Rishi Aurobindo Ashram at Rajmahal road, he lived there and served as vice-principal at MSU.

Astro- Physicist Meghnad Saha was nominated six times for his development of the Saha ionization equation; the discovery was a Nobel prize class then, which later opened door to stellar astrophysics. Today, we are competent to scan many galaxies and know good details of our Universe. Without Saha's discovery, we might not have known this much until today. Even then it was turned down because the Nobel committee thought it is more of an application than a discovery. Another physicist Satyendra Nath Bose was nominated three times. He discovered 'Bosons', a class of elementary subatomic particles, named after him. Upon discovery of these fundamental particles "the Higgs Boson", a bunch of scientist received Nobel Prize in 2013. Bose Saheb missed out.

GN Ramachandran was nominated for the coveted prize for Chemistry Nobel in 1964 for his contributions in protein structure and function, finally awarded to a British Chemist for similar discovery on structure of penicillin, vitamin B12. Bad luck!

Dr. UN Brahmachari was considered for the Nobel prize in 1929 for his path breaking discovery of treatment of Kalaazar, the second-largest parasitic killer in the world, during those days, after malaria. Scientists discovering drugs to fight malaria won Nobel Prize but Dr. Bahmachari was left out again. Sir Ronald received the Nobel Prize for Medicine in 1902 for his work on the transmission of malaria. Kishori Mohan Bandyopadhyay, who was crucial to his malaria research, and his servant, Mohammad Bux who provided important leads to Dr. Ross were not considered. Those days, Nobel prize was not shared among scientist/ assistants; the leader alone used to get it. Dr. Ross never got the point that without his assistants he could not have made it. He even did not know that anopheles mosquito is the carrier of malaria and this important clue was given by his assistant at his laboratory at PG hospital, Calcutta.

The Great Humanist, writer of Devdas and many outstanding Novels, Sarat Chandra Chattopadhyay was never nominated, but Rabindranath Tagore himself considered that the greatest Novelist of India then was Sarat Chandra only.

Bibhuti Bhushan Bandopadhyay's novel Pather Panchali is one of the greatest classic ever written in the history of mankind. The depth of description of Apu and Durga is unparalleled; so as his novel Ichamati. He was not in the fray anytime.

Mohandas Karamchand Gandhi was nominated for the Peace Prize thrice (in 1937, 1939, 1947 and a few days before he was assassinated in January 1948. In 1948 the Peace Nobel was not awarded to anybody because Nobel prize cannot be awarded posthumously. He also had to miss out.

In 2006, Geir Lundestad, Secretary of Norwegian Nobel Committee said, "The greatest omission in our 106 year history is undoubtedly that Mahatma Gandhi never received the Nobel Peace prize". Of course, in fact, world knows that 'Gandhi' could do without the Nobel Peace prize!

We cannot question the Nobel committee decision, nor are the transcripts of the assessment of the Nobel committee available to know actual reasons. Certainly, there was nobody actively lobbying for Indian origin nationals during pre-independence days to pursue their cases. It was rather sporadic choices of British Viceroy and Governor-Generals, based on their interests on subject and the person, after measuring potential conflicts of nominees of their own British nationals back home.

In early 20th Century, no Englishmen could read Bengali so well. There were none who could read hundreds of pages novels, stories written in Bengali script, comprehend the beauty and creative writing of Bibhuti Bhushan or Sarat Chanda. If their writings would have been in English or any European language, both of them definitely would have received Nobel prize in literature. Though it is doubtful if it is possible to describe Indian villages, nature's coherence with Durga, Apu, Debdas, Srikanta, Indranath or Paro or the human characters the way these two novelist did. Bengali is one of sweetest language and novels as written by Bibhuti Bhushan or Sarat Chanda, perhaps, cannot blossom in any other languages. There were no British elite who took interest in Bengali literature and tried to promote, they were all eclipsed by the names of Shakespeare, Orwell, Dickens, Wells and like.

As of now India stand at 19th position in number of Nobel laureates. Had we have won all the above Nobel prizes, India could have featured in the top 12 all-time Nobel prize winners' list in the world, just behind all the super developed nations in the world.

Today world knows, Indians are immensely talented, knowledgeable, and intelligent. Hope we make a few more by 2030.

সিঙ্গাপুর ২০২৫

পীযুষ কুমার সিংহ

১৯৬০ সালে একটি সিনেমা বলিউডে তৈরী হয় নাম ছিল "সিঙ্গাপুর" ও একটি গান খুব হিট হয়। গানটি ছিল " জীবন মে একবার আনা সিঙ্গাপুর"। এই গানটি সেই সময় রেডিওতে খুবই শোনা যেত। আমার জীবনে গত ১০/১৫ বছরে দেশ ও বিদেশের প্রচুর যায়গা ঘুরে বেড়িয়েছি। বহুবার সিঙ্গাপুর/মলেশিয়া ও থাইল্যান্ডের কথা ভেবেছি, কিন্তু নানান কারণে যাওয়া হয়ে ওঠেনি।

আমাদের "ইস্কন হাইট" সোসাইটিতে একটা সিনিয়র সিটিজেনের group আছে। আমরা সাধারণত একসাথে বেড়াতে চলে যাই এবং সঙ্গী ও মনে জোরের অভাব হয়না। এই বয়সে একলা যেতে (সঙ্গীক) সাহস হয় না। এর বিশেষ কারণ আমার মনে হয়, দুজনাই attention একই দিকে থাকে, কেননা গল্প করা ও কথা বলার সঙ্গীর অভাব। আমাদের দলের বেশিরভাগই সাউথ ইস্ট এশিয়া ঘোরা হয়ে গেছে।

তবুও সাহস করে এবারে সঙ্গী/সাহীর অভাবে হঠাৎ সিঙ্গাপুর যাওয়ার packageটা বুক করেই ফেললাম, অবশ্যই with permission of হাইকমান্ড। প্যাকেজটা অনেক আগেই বুক করেছিলাম, তাই তার আগে সৌরাষ্ট্র দর্শন ও দুবাইয়ে আরেক বার কয়েকদিনের জন্যে যেয়ে মেয়ে ও ছোট নাতনির সাথে দেখা করে এলাম।

যাবার আগে গণেশ পূজা ও EWCA এর দুর্গাপূজার মিটিং এ মাঝে মধ্যে যাওয়া তার সাথে চাঁদা তোলা। wife এর আবার পূজার প্রোগ্রামের রিহাসাল সবকিছু মিলিয়ে বেশ ব্যস্ততায় দিন কাটছিল।

এরই মাঝে হঠাৎ সিঙ্গাপুর যাওয়ার দিন এসে গেল। আমরা দুজনে রেডি হয়ে বেরিয়ে পড়লাম ১৪/৯ রবিবার। আহমেদাবাদ থেকে Bangalore হয়ে সিঙ্গাপুর পৌঁছালাম ভোরবেলা তার পর দিন। ওখানে Immigration clearance এ বেশি সময় লাগলো না। এরপর লাগেজ নিয়ে ঘন্টা দুয়েক অপেক্ষার পরে গাড়ি এসে আমাদের হোটেলে পৌঁছে দিল।

১৬/৯ আমাদের সিটি টুর ছিল। মেরিনা বে ঘুরিয়ে দুপুরবেলা খাবার পর আমরা cable car এ সন্তোষা আইল্যান্ড ঘুরে, হোটেল ফিরে এলাম। এদিন একজন young couple এর সাথে আলাপ হল। এরা আহমেদাবাদ থাকে, তবে এখন Australia থেকে এসেছে, ওখানে কাজ করে। আমাদের সঙ্গ পেয়ে ভালোই হল। আমরা বাঙালি হয়ে ৪৪ বছর হল গুজরাটে আছি জেনে খুশী হল। মাঝে মধ্যে গুজরাতিতে কথা বলছিল, আমিও তাল দিয়ে কথা বলতে লাগলাম!

সিটি ট্যুরে সিঙ্গাপুর কি করে হল ও নানান ইতিহাস গাইড বলল। তারমধ্যে বিশেষ কথাগুলো এখানে তুলে ধরলাম। এখানে ১৪শ শতকে লোকেরা বসবাস করতে শুরু করে। এরপর ১৮১৯ সালে বৃটিশ সাম্রাজ্য নিজেদের ব্যবসার জায়গাটা পোর্ট হিসেবে এই জায়গা ব্যবহার করে। এই জায়গাটা কিছুদিন 2nd world war এ জাপানের অধীনে চলে যায়। প্রাক্ বৃটিশ এই দ্বীপটির নাম ছিল Temsake (sea or lake). এখানে ব্যবসার জন্যে লোকেরা বসবাস করতেন।

Lion city'র গল্পঃ- মলয় লোকেদের অনুসারে একজন সুমাত্রার রাজপুত্র Sang Nila Utama এখানকার সুন্দর জঙ্গলে একটি সিংহ দেখতে পান ও দ্বীপের নাম হয় Singapura।

এই জায়গাটি সমুদ্র থেকে reclaimed land. সিঙ্গাপুরের ২৫% জমি reclaimed. এরপর দিন Universal Studio ঘুরতে গেলাম, খুবই সুন্দর। তবে অনেক হাঁটতে হয়। নানান রকম রাইড আছে, কয়কটাতে বাচ্চাদের মত আনন্দ করলাম।

আজকে আবার আরও দুজন couple এর সঙ্গে আলাপ একজন বিহারের, HYDERABAD এ কাজ করে। আর একজন কানপুর থেকে বিয়ের পর হনিমুনএ বেড়াতে এসেছে, এরা সবাই মিলে আমাদের সব সময় খেয়াল রাখছিল। আমরাও ওদের সাথে নিশ্চিন্তে ঘুরছিলাম। এই শহরটি খুবই সুন্দর, পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন সকলে নিয়ম মেনেই চলছে। রাস্তায় সারি দিয়ে গাড়ি চলছে, কোনও horn এর আওয়াজ নেই, কোথাও এক ফোঁটা নোংরা নেই। কেউ পাশ কাটিয়ে এগুবার চেষ্টি করছে না।

জনসংখ্যা ৬০ লাখ, গাড়ির সংখ্যা সীমিত, ইচ্ছে হলেই কেনা যাবে না। বিনা পারমিশনে গাড়ি কেনা যাবে না। কি করে ভালোভাবে থাকা যায় ওটা অন্তত আমাদের দেশে সকলের শেখা উচিত। শেষ দিন Gardens by the bay সকালে ও নাইট সাফারি রাতে ঘুরে আমাদের সিংগাপুর টুর শেষ হল। পরে বুঝলাম আর একটা দিন থাকলে ভালো হত।

পরের দিন সকালে রেডি হয়ে Changi Airport পৌঁছে গেলাম। আমরা এই টুরটা Make My Trip এ বুক করেছিলাম, ওরা সিংগাপুরের Luxury Tours and Travels কে দিয়েছিল। চাংগী এয়ারপোর্টও খুবই সুন্দর, ঘুরে ফিরে দেখে নিলাম। টুর সেরে ভালভাবে বরোদা ফিরে এলাম। দুর্গাপূজো ও লক্ষীপূজো সেরে আবার ছেলের কাছে Trump এর দেশে যাওয়া ॥



Katoi Rango Dekhi Duniyay

Synopsis: "Katoi Rango Dekhi Duniyay" a Dance drama performed by our EWCA Members with a motto of giving a strong message to our society. In recent times we observed significant devaluation in many Indian states which is prominently observed and is time to awake and be aware of our rights."Katoi Rango Dekhi Duniyay" dance drama is performed as a powerful analogy of Satyajit Ray's masterpiece, "Hirak Rajar Deshe" and the phrase reflects the protagonist's observations in the Land of Diamonds, where a tyrannical king hoards wealth while his subjects are exploited and left in poverty.

In correlation of Hirak Rajar Deshe the drama significantly symbolises the devaluation in positive aspects like finance, wealth, health and education . We in a modern society strongly consider education as the backbone or foundation of the society. If it weakens it can destroy mankind. In this drama we tried to make society fight back against injustice, and we truly believe we succeeded in our motto.

Our participants :

Casts: Mayukh Banerjee, Aritra Guha, Rituparna Khatua, Swapnil Halder, Banyarani Khan, Priyata Guha, Rahul Dasgupta, Sanchayeeta Das, Samma Gorai Sinha, Pritha Koley Saha, Nehareeka Dan, Sumit Sinha, Nrity Biswas, Siya Das, Rituparna Mukherjee, Stuti Basak, Mayuri Sen, Pooja Das, Anwesha Biswas, Urshita Das, Soma Saha, Supriti Bhattacharyya.

Concept and Script : Supriti Bhattacharyya, Srijit Bhattacharyya

Voice over : Srijit Bhattacharyya
Chandan Bhattacharyya
Supriti Bhattacharyya
Paromita Ghosh Nandy
Kuntal Nandy

Vocal music : Srijit Bhattacharyya

- Light** : Anish Saha and Srijit Bhattacharyya
- Props** : Baishali Basak, Rituparna Mukherjee,
Banya Rani Khan,
- Dance** : Rituparna Mukherjee, Supriti Bhattacharyya,
Nehareeka Dan
- Direction** : Supriti Bhattacharyya

Last but not the least,

Guidance and Support : Soma Saha and Chandan Bhattacharyya

It was only possible with their close guidance and support.

A special Thanks to EWCA Executive Committee, Cultural Committee, Srijit, Soma Di,
Chandan Da, and Ratnabali Bhattacharyya boudi.



EWCA Durga Fest 2025 : **A Celebration of Shakti, Sponsorship, and Shared Joy**

Pranjal Pal

EC Member, EWCA Vadodara

Durga Puja at EWCA is more than a festival—it's a feeling. For those of us who've made Vadodara our home, it's a bridge to our roots, a celebration of Shakti, and a reminder that joy multiplies when shared.

This year, as an EC member, I felt more deeply involved than ever. From the first planning meetings months in advance to the engagement for collecting donations and executing the Durga Puja from Panchami to Dashami, followed by the final Bisorjon, every moment was a blend of devotion and dynamic execution. I witnessed firsthand how our core team tirelessly organized weekend sessions, forming committees for publishing, media marketing, cultural programming, field management, decoration, lighting, souvenir, membership renewal, pooja stage, bhog distribution, and more.

One of the most fulfilling aspects was drafting our invitation message, which helped attract generous sponsorships from local businesses, startups, sweet shops, and banks. Their support enabled us to create mesmerizing decorations, soulful performances, and a prasad experience that truly touched hearts.

Durga Puja's global significance was beautifully echoed in our celebration. In 2021, UNESCO recognized Durga Puja as part of the Intangible Cultural Heritage of Humanity—the first festival in Asia to receive this honor. EWCA proudly upheld that legacy with inclusive participation, public art, and collaborative creativity.

But what truly made this celebration special was the spirit of ekota—unity. Every member, volunteer, and contributor embodied the essence of TEAM: Together Each Achieve More. Whether it was setting up the pandal, managing bhog queues, or coordinating cultural rehearsals, the energy was collective and contagious.

- “Ekla cholo re” may be Tagore’s call to the lone soul, but Durga Puja is where we walk together.
- “Sarbojanin Puja mane sobar puja—ek shomman, ek anondo.”
- (Community Puja means a celebration for all—one respect, one joy.)

And then came the fun! On Navami night, after the performances, the atmosphere turned delightfully casual. We surprised our Cultural Secretary with a midnight birthday celebration—complete with cake cutting, music, and spontaneous dancing that had even the most reserved members tapping their feet. The night ended with a feast hosted by him, filled with laughter, stories, and the kind of camaraderie that defines EWCA.

- “Jekhane ekota, shekhane utshob;
- Maa’r kripaye, sobai ek shur e.”*
- *(Where there is unity, there is celebration;
- By Maa’s grace, we all sing in harmony.)*

From Sthapana to Shubho Bijoya, every moment was a mosaic of untiring excitement and heartfelt connection. EWCA Durga Fest 2025 wasn’t just organized—it was lived, loved, and remembered.

মাতৃভাষা আর বাংলাদেশ

দেবকুমার গুহসরকার

৫ই অগস্ট ২০২৪।
উত্তাল ঢাকা।
আক্রান্ত বঙ্গবন্ধুর স্ট্যাচু,
হাতুড়ির আঘাতে-আঘাতে জর্জরিত
ক্ষত-বিক্ষত, আধভাঙ্গা বিশাল মূর্তি।
উন্নত জনগণ, লুণ্ঠিত গণভবনা
বিধ্বস্ত জনজীবনা
কি রোষে আবার এ বিস্ফোরণ।

আজো মনে তরতাজা-
পূর্ব পাকিস্থানে ঘটে চলা সে দিনের কথা
দমন-পীড়নে ভীত, অত্যাচারিত জনগণ,
লুণ্ঠিত মান-সম্মান,
দলে দলে দেশ ছেড়ে পলায়না
অন্ধকার শুধুই অন্ধকার, হতাশাগ্রস্ত মন-
স্বপ্ন দেখান, সাহস জোগান বিদ্বজনা

আজ আশাহত মোহভক্ত, স্বপ্ন হারখারা
শুধু কি আমার!!
বুক ফেটে বার হয় দীর্ঘশ্বাস-
ইতিহাসের এ'কি নিশ্চয় পরিহাস;
কারা করে ভাঙ্গুর, কারা চালায় গুন্ডারাজ
ইতিহাস মুছে দিতে উদগ্রীব কারা আজ?
ওরা কি 'কোটা বিরোধী' ক্ষুধু ছাত্রদল
মন বলে অসম্ভব। অ-স-স্ত-ব।

চকিতে ভাসে ১৯৭৫ এর সে কালো ভোরা
সেটাও অগস্ট মাস, তারিখ পনেরো;
রক্তে রাঙা হল খানমুন্ডির ৩২ নম্বর।
বুলেটবিদ্ধ প্রাণহীন বঙ্গবন্ধু মুজিব,
সাথে আরও কয়েক নিশ্চল রক্তাক্ত দেহ
ছড়িয়ে, ছিটিয়ে; এদিক-ওদিক।
নির্বিচারে নৃশংস হত্যা, মোক্ষম আঘাত।
স্বার্থের সংঘাত?
পুনরাবৃত্তি উনপঞ্চাশটি বছর পর!
প্রশ্ন, প্রশ্ন করে মন
এ বুও হ'ল কি সমাপনা

মুজিবর রহমানের ডাকে, মুক্তিযুদ্ধের চাপে,
ভারত সরকারের সক্রিয় যোগদানে;
জন্ম নিল নতুন দেশ - বাংলাদেশ।
মনে মোর সুপ্ত আশা, শোষণের হ'ল অবসান,
বাংলাভাষা ফিরে পাবে তার আপন সম্মান।
অন্তরের অন্দর হতে ওঠে ঢেউ,
অবগনীয় সে অনুভূতি –
হ'ক সে অন্য দেশ,
বাংলাভাষা – সে যে আমারও মাতৃভাষা।

শঙ্কা জাগে অদৃশ্য লাটাই হাতে খেলাচ্ছে-
বাংলাদেশী মৌলবাদী-সাম্প্রদায়িক দল!
আশঙ্কা সত্যি হোল, অচিরে ফিরে এলো
ভারত বিরোধী হুঙ্কার, কটুকথা, শ্লোগান,
বেছে বেছে দমন-পীড়ন আর হিন্দু নির্যাতনা

দেবকুমার গুহসরকার

আর. সি. দত্ত রোড

দেবকুমার গুহসরকার

তুষারমন্ডিত বিশাল হিমালয় পর্বতের ন্যায় টোপার-মন্ডিত তারিণী বাবুর বিশাল শরীর সভাস্থল জমকাইয়া রহিয়াছে পাথুরে কালো স্থূল শরীরের উপর রক্তবর্ণ চেলির কাপড় শোভা পাইতেছে। পঞ্চাশ বৎসরের গৌঁফ কামানো বরের মাথায় বিরাট টোপার শোভা পাইতেছে। কোথায় গেলেন কবি কালিদাস, তিনি সে মনোহর রূপ বর্ণনা করুন- আমরা অক্ষম।

পাঠক... বুঝতেই পারছেন এ আমার লেখা নয়। এই ভাষা ও রীতিতে তাঁর সামাজিক ও ঐতিহাসিক উপন্যাসগুলো লিখে যিনি বাংলা সাহিত্যে নিজের স্থান করে নিয়েছেন তাঁরই নামাঙ্কিত প্রশস্ত রাস্তার ধারে এক বিরাট দোকানে বসে আছি। তবে, আমি এখানে বসে কেন? আমার তো বসে থাকার কথা আমার ফ্ল্যাটের ছোট্ট পুবের ব্যালকনিতে। ওখানে বসে-বসে আকাশ-পাতাল চিন্তা করাই তো আমার কাজ। আমার সুচিন্তকদের গলায় সে সুর বাজে।

পাঠক মহাশয় উৎসুক হইবেন; কিন্তু সে কথা জানিতে হইলে আমাদের তাহারও পূর্বকথা লইয়া আরম্ভ করিতে হয়। নাঃ... না এই শৈলীতে লেখা চালিয়ে যেতে আমি অক্ষম। সহজ পথ অর্থাৎ চলতি ভাষার শরণাপন্ন হওয়া ছাড়া আমার উপায় নেই। বরোদা শহরের অভিজাত অঞ্চল অলকাপুরীর বুক চিরে রেলওয়ে স্টেশনের দিকে এগিয়ে গেছে চওড়া মসৃণ আর.সি.দত্ত রোড। রাস্তার দু-ধারে নামীদামী নানা দোকান, হোটেল-রেস্টুরেন্ট ফলে জমজমাট, কর্মচঞ্চল। রাতে আলোকজ্বল। এখানেই এক নামী কাপড়ের দোকানে যেতে বাধ্য হয়েছি। গৃহশান্তি রক্ষার্থে।

গৃহশান্তির জন্য বিবাহিত পুরুষ জীবনে কতকিছু ত্যাগ করেছে, আর আমি কেবলমাত্র কয়েক ঘণ্টার জন্য প্রিয় ব্যালকনির সঙ্গসুখ ছাড়তে পারবোনা!! অবশ্য যে কাজে এখানে আসা তাতে হ্যাঁ তে হ্যাঁ মেলানো ছাড়া আমার নিজস্ব কিছু অবদান থাকে বলে মনে করিনা। তবু...

ব্যাপারটা খুলেই বলি। দুর্গাপূজা এসে গেছে। আত্মীয়-কুটুম্ব সহ অন্যান্য নিকটজনের জন্য শাড়ি, জামাকাপড় কিনতে গিন্নীকে সহায়তা না করলে কি চলে! পরিচিত অন্যান্য পরিবারের কর্তারা কত বোঝানদার, তাদের বৌদের মুখ খুলতেই হয়না, নিজেরাই আগ্রহ দেখায় শাড়ি-কাপড় পছন্দ করে। জোর করে অর্ধাঙ্গিনীকে দু-তিনটে শাড়ি... না..না অন্য কিছু ভাবা নয়। বিনা বাক্য ব্যয়ে চলে এসেছি। বেশ কয়েক বছর আগে বিপরীত হাওয়ায় হাঁটতে গিয়ে পুরো পুজোটাই প্রায় নষ্ট করেছিলাম। এমন ভুল কি আবার হয়! ন্যাড়া বেলতলায়...।

আমার জ্ঞানের বুলি বরাবরই সীমিত। বরোদায় আসার আগে এইটুকুই শুধু জানতাম যে সদ্য যুবক শ্রীঅরবিন্দেব কর্মজীবনের শুরু এ শহরে আর স্বামী বিবেকানন্দের পদধূলিতে ধন্য বরোদার ভূমি। লিখতে লজ্জা নেই এ শহরে পা দেওয়ার পর আর.সি.দত্ত রোডের নাম শুনে কল্পনাতেও আসেনি স্কুলজীবনে গোত্রাসে গেলা ‘মহারাত্রী জীবন প্রভাত’ বা ‘রাজপুত্র জীবন-সন্ধ্যা’র লেখক রমেশচন্দ্র দত্ত র নামে এ পথ। কিন্তু কেন? তাও সূদূর গুজরাটের এই শহরে।

সালটা ১৯০৪; রমেশচন্দ্রের বয়স তখন ছাপান্ন (জন্ম ১৮৪৮, ১৩ই আগষ্ট)। বরোদার মহারাজা সয়াজীরাও গায়কোয়াড(III) ওনাকে রাজস্ব সচিবের পদে যোগদানের অনুরোধ রাখলেন। দেশ সেবার তাগিদে তার কিছু বছর আগেই ছেড়েছেন সরকারী পদ। বার্ষিক এক হাজার পাউন্ড পেনসনের লোভ তাঁকে আটকে রাখতে পারেনি। রাজস্ব সচিবের কাজের মধ্য দিয়ে বরোদার জনসাধারণের উন্নতি করার আলো দেখতে পেলেন। দেবী করা চলে? চলে এলেন বরোদায় - মাসিক তিন হাজার টাকার বেতনে।

শুরু হল তাঁর কাজ। চোখের সামনে ভাসছে নানা পরিকল্পনা যা সার্থক করতে চাই মহারাজার সক্রিয় সহযোগিতা। রমেশচন্দ্রের দূরদৃষ্টি, কর্মক্ষমতা আর তাঁর প্রতি মহারাজার অগাধ বিশ্বাস এর সঠিক যুগলবন্দীর সার্থক ফসল আজ আমাদের সামনে গড়ে উঠেছে আধুনিক জগতের প্রায় সব সুযোগ সুবিধা পূর্ণ এ শহর। শান্তির চাদরে মোড়া এই বরোদা। আপন লক্ষ্যের কথা রমেশচন্দ্র ভগিনী নিবেদিতাকে এক চিঠিতে জানিয়েছিলেন। লিখেছিলেন—

My dear Nevidita,

I am trying to strike out new lines of progress, to develop new policies and reforms, and am determined to move forward and to carry the state forward. I am trying to gather the scattered forces which were present here, to encourage enterprise and talent in younger men, to welcome new ideas and new schemes to initiate progress in all lines and to make Baroda a richer and happier State. I go among the people, print and publish my schemes, face the Maharaja with my proposals, and manage to have my way in a manner which old officers of the State pronounce quite "unconventional"! I am trying to relieve the agriculturists of excessive taxation on their land. I am endeavouring to get together capitalists to start new mills and industries,-----.

সেলসম্যান এক এক করে নানা ধরণের শাড়ি দেখিয়ে চলেছে কানে ভেসে আসছে তার বলে যাওয়া সে শাড়ির বিশেষত্ব গুলো। তারই ইশারায় আমার হাতে দ্বিতীয়বারের জন্য এসে গেছে ধুমায়িত চা। চায়ে চুমুক দিতে দিতে দোকানের কাঁচের পাটিশনের মধ্য দিয়ে দুচোখ ভরে উপভোগ করছিলাম মসৃণ প্রশস্ত কর্মব্যস্ত আর.সি.দত্ত রোডের চঞ্চলতা। যে কাজেই এখন আমায় টানুন না কেন মন কি আর R.C কে ছাড়ো মনের আরশিতে সে সময়কার দুনিয়াটাকে স্বচ্ছ করে দেখা শুরু করেছি।

বেশ কিছু বছর ধরেই রমেশচন্দ্র খুঁজছিলেন ভারতের শিল্প উন্নতির সঠিক পথ। বরোদায় আসার পর যা পেল সুষ্ঠু রূপ। তিনি জোর দিয়ে জানালেন- It (Swadeshi Movement) will relieve millions of weavers and artisans from a state of semi starvation in which they lived, will bring them back to their hand-loom..."

তার দৃষ্টিভঙ্গী, উদ্যম, কর্মক্ষমতা যা বরোদাকে করেছে সমৃদ্ধ তার জন্য বাঙ্গালী হিসাবে গর্বিবত বোধ করি। সেইসাথে মাথা নত করি সেই বরোদাবাসীদের উদ্দেশ্যে যারা তাঁকে উপযুক্ত সম্মান দিয়ে এক প্রধান রাস্তার নামকরণ করেছে— আর.সি.দত্ত রোড। আগামী প্রজন্মের কাছে এ এক অননুকরণীয় উদাহরণ।

আর.সি.দত্তকে চিনতে কিছুটা পিছনে ফিরতে ইচ্ছা করছে। জানতে পারছি সিভিল সার্ভিস পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়ে ১৮৭১ সাল থেকে একনাগারে পঁচিশ বছর অবিভক্ত বাংলা ও উড়িষ্যার বিভিন্ন জায়গায় অ্যাসিস্টেন্ট ম্যাজিস্ট্রেট থেকে কমিশনার পদে কাজ করেন। যেখানেই কাজ করেছেন লক্ষ্য একটাই— জনসাধারণের মঙ্গল। তাদের সমস্যাগুলোর মূলে পৌঁছানো আর প্রতিকারের রাস্তা খোঁজা। পঁচিশ বছরের চাকুরী জীবনের সব অভিজ্ঞতা পরে বরোদার উন্নতি বিধানে কাজে লাগিয়েছেন। যে কাজ তিনি করবেন বলে ঠিক করতেন তা পূরণ করতে না পারা পর্যন্ত স্বস্তি পেতেন না। তাঁর স্বভাবের এই বিশেষত্বের একটা উদাহরণ না দিয়ে যে এগনো সম্ভব নয়। একটু পিছিয়ে যেতেই হবে।

প্রথম ভারতীয় হিসাবে সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর ১৮৬৩ সালে ICS হলেন। নাক উঁচু ইংরাজ এটা কি করে সহ্য করে। তাদের মাথার উপর একজন ব্লাডি ইন্ডিয়ান থাকবে! নৈব... নৈব চ। সে পথ আটকাতে পরবর্তী সময়ে সিভিল সার্ভিস পরীক্ষায় এমন কিছু পরিবর্তন আনা হল যাতে এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হওয়া ভারতীয়দের পক্ষে মুশ্কিল হয়। এদিকে ১৮৬৬ সালে রমেশচন্দ্র এফ.এ পরীক্ষায় পাস করে প্রেসিডেন্সি কলেজে বিএ তে ভর্তি হলেন। কিন্তু ঈগলের চোখ ICS হওয়া প্রেসিডেন্সি কলেজের বন্ধু বিহারীলাল গুপ্তকে সাথে পেলেন। সকলের অগোচরে চলল নিজেদের তৈরী করার অভিযান। লক্ষ্য স্থির। ICS হতেই হবে।

৩রা মার্চে ১৮৬৮ বিলেতগামী জাহাজে দুই যাত্রী-রমেশচন্দ্র ও বিহারীলাল। চোখে স্বপ্ন সাথে মনের জোর আর একাগ্রতা। ১৮৬৯ সালে ৩২৩ জন সিভিল সার্ভিস পরীক্ষা দিল। ফল বের হলে দেখা গেল রমেশচন্দ্রের স্থান তৃতীয়। ফাইনাল পরীক্ষা ১৮৭১ সালে সফল আটচল্লিশ জনের মধ্যে তিনি দ্বিতীয়। বন্ধু বিহারীলাল কী পিছনে পরে থাকতে পারে! সফল পরীক্ষার্থীর মধ্যে তিনিও নাম লিখিয়ে ফেলেছেন। এখানে জানিয়ে রাখি রমেশচন্দ্রই প্রথম ভারতীয় যিনি ১৮৯৫ সালে ডিভিজনাল কমিশনারের পদ অলঙ্কৃত করেন।

বরোদার উন্নতির জন্য তিনি নিজেকে উজার করে দিয়ে ছিলেন। ১৯০৪ সাল থেকে তিন বছর শুধু কাজ, কাজ আর কাজ। এ সবের মাঝে তৈরী করেন বরোদার administrative report ১৯০২ থেকে ১৯০৭ সালের। অতিরিক্ত কাজে তিনি ক্লান্ত, বিশ্রাম দরকার। ছুটি নিয়ে বিলেত গেলেন। বছর দুয়েক সেখানে কাটিয়ে ১৯০৯ সালের জুন মাসে বরোদা ফিরলেন, দেওয়ান পদে উন্নীত হয়ে। কিন্তু সে পদে বেশীদিন কাজ করার সুযোগ পেলেন না। উপরের ডাক এসে গেল। ৩০শে নভেম্বর এই শহরের মাটিতেই ফেললেন তাঁর শেষ নিঃশ্বাস - শেষ হল তাঁর কর্মময় জীবন। বরোদার ইতিহাসের পাতায় লিখে রেখে গেলেন এক বাঙ্গালীর বিশেষ অবদান।

বরোদার আর. সি. দত্তকে খুঁজতে গিয়ে হারিয়ে ফেলেছিলাম লেখক রমেশচন্দ্র দত্তকে। ওদিকে কী একটুও তাকাবো না? উচ্চ সরকারীপদের মধ্য দিয়ে দেশসেবার সুযোগ তাঁকে ততোখানি তৃপ্ত করতে পারছিলনা। কোথায় যেন খামতি থাকছে। শুরু হল নতুন পথের ভাবনা। ভারতের প্রাচীন চিন্তা ধারাকে জানতে এবং সাহিত্যের মাধ্যমে তা সবার মধ্যে ছড়িয়ে দেওয়ার লক্ষ্যে এগিয়ে যেতে মন টানে। সাড়া দিলেন অন্তরের ডাকে। ১৮৯৭ সালে সরকারী কাজে ইস্তাফা দিলেন-শুরু হল নতুন পথে হাঁটা।

চাকুরী জীবন থেকেই শুরু তার সাহিত্য সাধনা কিন্তু সবই ইংরাজীতে। নিজেকে তৈরী করে শুরু করলেন সাহিত্যের নানা কাজ। বাংলা ভাষায় যেটুকু লিখলেন তাতেই দখল করে নিলেন বাংলা সাহিত্যে স্থায়ী আসন। ইংরাজী মাধ্যমে পড়াশুনা করা রমেশচন্দ্র ছাত্র জীবনে বাংলা ভাল করে শেখেননি, ফাঁকি দিয়েছিলেন। এ কথা নিজেই অনেক জায়গায় স্বীকার করেছেন। ফলে বাংলায় কিছু লিখতে সংকোচ ছিল। ছিল পদ্ধতি নিয়ে দ্বিধা – বঙ্কিমচন্দ্র সে ভুল ভেঙে দেন। প্রেরণা দেন, বলেন – “রচনা পদ্ধতি আবার কি। তোমরা শিক্ষিত যুবক, তোমরা যাহা লিখিবে তাহাই রচনা পদ্ধতি।” তাঁর এই সাহস যোগানের ফল আমাদের পেতে দেবী হল না। রমেশচন্দ্র লিখে ফেললেন তাঁর প্রথম উপন্যাস ‘বঙ্গবিজেতা’। ১৮৭৪ সালে প্রকাশিত হল - উৎসর্গ করলেন প্রাণের বন্ধু বিহারীলাল গুপ্তকে। বাংলা সাহিত্যে দেখালেন নতুন পথ - নিজস্ব ধারা। বাংলায় অনুবাদ কাজেও তিনি পিছিয়ে থাকেন নি। ঋত্থেদ অনুবাদের সময় পেয়েছিলেন বিদ্যাসাগর মহাশয়ের সাহায্য ও প্রেরণা।

পশ্চিমবঙ্গ সরকারের প্রাক্তন প্রধান সচিব আলাপন বন্দোপাধ্যায় তাঁর ‘আমলার মন’ বই এ লিখেছেন, “রমেশ দত্তের মতো নির্মম ও সূচিভেদ্য কলমে ঔপনিবেশিক শোষণের উৎঘাটন ইতঃপূর্বে কারও হাতে ঘটেনি.....তিনিই প্রথম আই.সি.এস

যিনি মাতৃভাষা বাংলায়- সাহিত্য ও স্বদেশিকতার সাধনা করেছেন।

শুরু করেছিলাম রমেশচন্দ্রের লেখা দিয়ে, শেষ ও করি তাঁর ‘সমাজ’ উপন্যাসের শেষ অংশ দিয়ে। তিনি লিখেছেন – আমাদের যতটুকু ক্ষমতা আছে, আমরা যেন হিন্দুদিগের মধ্যে ঐক্যসাধনে আজীবন যত্ন করি। ভগবান করুন যেন আমরা সকল হিন্দু পুরাকালের ন্যায় ঐক্যবল প্রাপ্ত হই - যেন আমরা সকল হিন্দু একত্র পূজানুষ্ঠানে মিলিত হইয়া হিন্দুদের পরব্রহ্মের নাম লইতে শিখি।

(ঋণ স্বীকার - রমেশচন্দ্র দত্ত উপন্যাস সমগ্র ও আলাপন বন্দোপাধ্যায়ের “আমলার মন”)



উত্তরাখণ্ডের

চার ধাম যাত্রা জয় মা

নীলাঞ্জনা মজুমদার

আমরা গত বছর 15th October উত্তরাখণ্ডের চারধাম যাত্রার উদ্দেশ্যে, বরোদা থেকে ট্রেনে রওনা হয়েছিলাম, ইক্ষনের গ্রুপের সাথে।

চার ধাম হলো যমুনোত্রী, গঙ্গোত্রী, কেদারনাথ ও বদ্রীনাথ। এটা অনুভব করেছিলাম পরমাত্মার বিশেষ কৃপা ছাড়া এই যাত্রা কখনই বাস্তবায়িত হয়না তাই ভগবানকে বারংবার নমন করি সারাজীবন যেন ভগবৎ ভক্তি উপলব্ধি করতে পারি। এখানে একটা কথা লিখি – প্রভুজী বলেছিলেন তীর্থক্ষেত্র আর ধামের মধ্যে একটু পার্থক্য আছে। তীর্থ সংস্কৃত শব্দ যার অর্থ হল ক্ষেত্র উত্তরণ বা হেটে পার হওয়া। পবিত্র স্থান যা দর্শন করে আমাদের মনের পবিত্রতা আসে। আর ধাম হলো স্বয়ং ভগবান যেখানে লীলা করেছেন। যেমন পুরীধাম, বৃন্দাবন ধাম, প্রভুর নাম সংকীর্তন, ধর্ম আলোচনা, পৌরাণিক কাহিনী শ্রবন আর ভক্ত অনুরাগীদের সঙ্গ করতে করতে আমরা হরিদ্বার পৌঁছে গিয়েছিলাম।

হরি মানে হলো-বিষ্ণু। আর দ্বার মানে (gateway) দরজা। মানে The Gateway to Vishnu। এটা হলো প্রথম ধাপ যেখানে থেকে ভগবানের ধামের যাত্রা শুরু হয়। সমুদ্র মন্থনের সময় এক বিন্দু অমৃত রস এই হরিদ্বারে পড়ে। "গুরু কৃপাহী কেবলম"

হরিদ্বারে এসে প্রথম দর্শন "মা আনন্দময়ী আশ্রম" যা হরিদ্বার থেকে অল্প দূরে কনখলে অবস্থিত। কারুণাময়ী, কৃপাময়ী, দয়াময়ী আনন্দময়ী মায়ের দর্শন পেয়ে মনে এক অপারিসীম আনন্দ অনুভব করেছিলাম। গুরুর আশীর্বাদ নিয়ে চারধাম যাত্রা শুরু হয়েছিল।

হরিদ্বারে মনসা দেবী চণ্ডীদেবী মন্দির দর্শন করেছিলাম। ঋষিকেশে গঙ্গা দর্শন আরতী সব কিছু মিলে মন যেন পরম আনন্দে ভরে গিয়েছিল, অনুভব করলাম পরমাত্মা যেন সব কিছুর মধ্যে বিরাজমান। তিনি সর্বত্র সব সময় তাঁর কৃপা বর্ষণ করে চলেছেন।

18 তারিখ আমরা যমুনোত্রীর পথে যাত্রা করেছিলাম। চারিদিকে কি প্রাকৃতিক সৌন্দর্য যেন চোখ জুড়িয়ে যায়, রাস্তায় নানা ধরনের নানা রঙের ফুল ফল বারনা। তাই বলে না আমরা আমাদের নিজের বাগান সাজাই ভাবি কি সুন্দর করে সাজিয়েছি আর সমস্ত জগৎ পরমাত্মার তৈরী, সেই সৌন্দর্যের অনুভূতি যে কি তা লিখে বোঝাতে পারবোনা। তবে পাহাড়ের পাশে দুর্গম রাস্তা যে কোন সময় ভূষ্মখলন আশঙ্কা সদা তাঁর নাম স্মরণ করিয়ে দিয়েছিলো। সাত ঘণ্টা বাসে যাত্রা করে বারকোট পৌঁছেছিলাম। এখানে রাতে বিশ্রাম নিয়ে পরের দিন পাঁচ ঘণ্টা যাত্রা করে যমুনোত্রী পৌঁছেছিলাম।

যমুনোত্রী যাত্রা 6/7 কিলোমিটার কিন্তু বড়োই দুর্গম কারন খাড়া পাহাড়ী রাস্তা। আমার পায়ে ব্যাথা আর স্বামীর কোমরে ব্যাথা এই ভেবে আমরা পাক্ষীতে যাত্রা করবো ঠিক করে নিয়েছিলাম।

এক এক সময় মনে হচ্ছিল যেন ওরা ভগবানের দূত যেন নিবিঘ্নে ভগবানের কাছে পৌঁছে দিতে এসেছে। কোন নেটওয়ার্ক ছিলো না, শুধু ওই চারজন ভাই আর আমি। ওদের আন্তরিকতা, যত্ন করে নিতে যাওয়া তাই বার বার মনে হচ্ছিল যতোই পারিশ্রমিক ওদের দিইনা কেন তা অনেক কম হবে। কারন আমাদের শরীরের ভার উঠাতে নিজের জন কেউ রাজী হবে না তা যতোই তাকে পারিশ্রমিক আমরা দিইনা কেন।

যমুনা মায়ের কৃপাতে সব কিছু সুন্দর ভাবে দর্শন ও মনে এক প্রশান্তি অনুভব করেছিলাম। যমুনোত্রী থেকে যমুনা নদীর উৎস

। যমুনা হলেন সূর্য দেবতার মেয়ে আর যমরাজের বোন। ভাই ফোঁটার মন্ত্ৰে আমরা পাই “ভাইয়ের কপালে দিলাম ফোঁটা যম দুয়ারে পরলো কাটা” যমরাজ যমুনাকে বর দিয়েছিলেন, এখানে স্নান করলে সমস্ত পাপ থেকে ও অকাল মৃত্যু থেকে মুক্তি পাওয়া যায়।

এখানে প্রভুজীর কথা মনকে বেশ নাড়া দিয়েছিলো। তা হলো যমুনাতে স্নান করলে পাপ থেকে মুক্তি পাওয়া যায় কিন্তু বারং বার আমরা যদি পাপ কাজ করি আর স্নান করে পবিত্র হওয়া যায় ভাবি সেটা কখনই বাস্তবায়িত হয়না। নিজেকে প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হতে হবে যাতে পাপ কাজ থেকে আমরা বিরত থাকতে পারি। এখানে দুটো তপ্ত কুন্ড আছে।

এবার আসা যাক গঙ্গোত্রী দর্শনের অভিজ্ঞতাতে। গঙ্গোত্রী যাত্রা পথে দর্শণ হয়েছিলে প্রকটেশ্বর মহাদেবের। এক বিড়ল মন্দির প্রায় হামাগুড়ি দিয়ে আমরা গুফায় পৌছেছিলাম। স্বয়ং ভূশিব লিঙ্গ দর্শণ হয়েছিলো। এখানে গুপ্ত ভাবে গঙ্গা রয়েছে। গঙ্গোত্রী মাতার মন্দির পর্যন্ত বাস যায়। একটু হেটে মন্দির দর্শণ করা যায়। যদিও গঙ্গার উৎপত্তি গোমুখ থেকে কিন্তু গোমুখ যাওয়ার পথ খুব দুর্গম। কি স্বচ্ছ পবিত্র নদীর জল। এই নদীর নাম ভাগীরথী পরে দেবপ্রয়াগে অলকানন্দার সাথে মিলে গঙ্গা নামে প্রবাহিত হয়।

পরের দিন সারা দিন ধরে যাত্রা করে সন্দের সময় ফাটা পৌছলাম। এখান থেকে কেদারনাথ প্রায় 30 কিলোমিটার। চারিদিকে খালি বিশালাকার বরফঘেরা পাহাড়, মনে হচ্ছিল বাবা কেদারনাথের কাছে আসতে পেরেছিলাম সেটাই অনেক কিছু পাওয়া। কেদারনাথের পথ বেশ দুর্গম তা স্বত্বও ভক্তদের উৎসাহ উদ্বীপনা এতোটাই দেখেছিলাম কারোর চোখে মুখে কোন ক্লাস্তির ছাপ ছিলোনা।

কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধে পঞ্চপাণ্ডব নিজের আত্মীয় পরিজনকে হত্যা করার পাপ থেকে মুক্ত হবার জন্য শ্রীকৃষ্ণের নির্দেশে শিবের শরণাপন্ন হলে শিব প্রথমে পঞ্চপাণ্ডবকে দর্শণ দিতে রাজী ছিলেন না। তিনি এক ষাঁড় রূপ ধারণ করেন কিন্তু ভীম তা বুঝতে পারায় ভগবান মাটির নিচে চলে যান। ভগবান শিবের শরীরের উপরের অংশ পিঠটা দর্শণ হয়। শিবজী পাণ্ডবদের পাপ থেকে মুক্ত করেন।

এখানেই পঞ্চপাণ্ডব কেদারনাথ মন্দির স্থাপনা করেন। কেদারনাথে হিমালয়ের প্রাকৃতিক সৌন্দর্য দেখে মুগ্ধ হয়েছিলাম। চারিদিকে বরফের চাদরে ঢাকা উঁচু পাহাড়ের চূড়া, প্রচণ্ড শীতের প্রকোপ থাকা সত্ত্বেও যেনো মনে হলো ভগবানের ধামে এসে গেছি। মন্দিরে মাথা ঠেকালাম, যেন এক স্বর্গীয় অনুভূতি লাভ করেছিলাম। জয় কেদারনাথ বাবার জয়। মন্দিরের পিছলে ভীম শিলা দর্শন করেছিলাম যা 2013 সালে বন্যার সময় মন্দিরকে রক্ষা করেছিলো। এ যেন বড়ো রহস্যময় লীলা তাঁর। তবে এটাও লিখি যে কেদারনাথে আমরা যেন জনসমুদ্রে পড়েছিলাম। এতো মানুষ ভগবানের দর্শন লাভের জন্য এখানে এসেছেন দেখে সত্যিই হতবাক হয়ে গিয়েছিলাম। তাই বলেনা ভক্তের ভক্তিতেই ভগবান বিরাজ করছেন সবার মধ্যে সবকিছুর মধ্যে সর্বত্র তিনি।

বাবা কেদারনাথ ধাম দর্শণ করে পরের দিন ত্রি-যোগী নারায়ন মন্দির দর্শণ করেছিলাম। পৌরাণিক কাহিনীতে আছে এখানে শিব-পার্বতীর বিবাহ সম্পন্ন হয়েছিলো। তাই আমাদের এখানে দ্বিতীয়বার বিবাহ হয়েছিলো ভগবানকে সাক্ষী করে। বাবা ভোলানাথ মা পার্বতীর কৃপায়। এখানে নারায়নের মূর্তি দর্শন করে অভিভূত হয়ে গিয়েছিলাম। ভগবানের চোখে মুখে যেন চির শান্তির তৃপ্তির আভাষ অনুভব করেছিলাম।

পরের দিন আমরা বাসে বদ্রীনাথের পথে যাত্রা করেছিলাম পথে গুপ্তকাশী মন্দির দর্শন করেছিলাম। এখানে স্বয়ং ভোলানাথ মা পার্বতীর সাথে গুপ্ত ভাবে ছিলেন বলা হয়। এখানে কুণ্ডে একদিকে গঙ্গা অপরদিকে যমুনার জল পড়ছে বছরের পর

বছর ধরে। ভগবানের কি লীলা ...। পরের দিন যৌশীমঠ পৌঁছেছিলাম। এই মন্দির স্থাপনা করেছিলেন আদি শঙ্করাচার্য। মন্দিরের মধ্যখানে নরসিংহ অবতারের সুন্দর মূর্তী শোভা পাচ্ছে। প্রচণ্ড ঠাণ্ডায় বদীনারায়ন ভগবানকে পাক্কীতে করে নিয়ে আসা হয়। কতো হাজারো বছরের সব পুরানো দেব দেবীর মূর্তী দর্শন করেছিলাম। মা পার্বতীর জটাও দর্শন হয়েছিলো।

সব কিছুর মধ্যে গুরু কৃপাই অনুভব করছিলাম। পরের দিন বদীনাথের দর্শনের উদ্দেশ্যে যাত্রা শুরু হয়েছিল। প্রথমে মানা গ্রাম পৌঁছেছিলাম এটা ভারতবর্ষের প্রথম গ্রাম (Village) কারণ এর পর থেকে চীনের বর্ডার শুরু হয়। এখানে ব্যাসদেবের গুহা দেখেছিলাম সেখানে তিনি মহাভারত রচনা করেছিলেন। অতি আশ্চর্যের বিষয় এখানো দেখলে মনে হয় পাথরগুলো যেন বই এর পাতার মতো সাজানো। এখানে গনপতি বা গনেশ ভগবানের মন্দির আছে। বলা হয় এখানেই তিনি মহাভারত ব্যাসদেবের কাছ থেকে শুনে লিখেছেন। এখানে লুপ্ত প্রায় সরস্বতী নদীর দর্শন পেয়েছিলাম। তারপর তা পাতালে প্রবেশ করে। বলা হয় পঞ্চপাগুব এখান থেকে স্বর্গে আবাহন করেন। দূরে উঁচু পাহাড়ের চূড়া মনে হচ্ছিল সুদূরে যেন স্বর্গের পথ রয়েছে। যেন চলে যাই সেই চির আনন্দ ও শান্তির দেশে কিন্তু জাগতিক মন বার বার টেনে আনে মায়ার জালে। একেই বলে বুঝি সংসার। দুপুর নাগাদ আমরা পৌঁছেছিলাম মন্দির প্রাঙ্গণে। দুপুরে ভিড়টা একটু কম থাকে প্রায় দেড় ঘণ্টা লাইনে দাঁড়িয়ে।

বদীনারায়নের দর্শন লাভ হয়, গুরু মায়ের কাছে পার্থনা করি এটা যেন আমাদের জীবনে নিত্য আনন্দের অনুভূতি হয়ে সব সময় থাকে। এখানে স্বয়ং নারায়ন ছোট শিশুর বেশে মা পার্বতী শীবের কাছে আসেন ও লীলা করেন। নারায়ন ভোলানাথকে বলেন এখানে আমি মানব কল্যাণের জন্য তপস্যা করার মনোইচ্ছা নিয়ে এসেছি। শিব পার্বতী তখন ভগবান নারায়নকে এই পবিত্রস্থান দিয়ে কেদারে অবস্থান করেন। তাই এখানে আদি কেদার মন্দির আছে যেখানে আজও শীবলিঙ্গের পূজা অনুষ্ঠিত হয়। তপ্ত কুন্ডে স্নান করে ভক্ত অনুরাগীরা বদীনারায়ন ভগবানের দর্শন করে। যিনি বদীনারায়ন এর সেবা কারনে তাকে রাওয়াল বলা হয় উনি কেরলের নামপুতি ব্রাহ্মন পরিবার থেকে আসেন। অনেক ধর্ম গ্রন্থ অধ্যয়ন, ধর্মালোচনা, শাস্ত্র পাঠ সবকিছুতে তাঁর পারদর্শিতা বিচার করে এই পদে তিনি নিযুক্ত হন।

এখানে মহালক্ষীর মন্দির আছে কথায় বলে যেখানে নারায়ন অবস্থান করেন সাথে তার সৌভ্যগ্যালক্ষীও থাকেন

এক পাশে বয়ে চলেছে অলকানন্দা আর চার পাশে সাদা বরফে ঘেড়া পাহাড় সব মিলিয়ে যেন পুণ্যময় পবিত্র ধাম, জয় বদীবিশাল।

গুরু মাকে প্রণাম জানিয়ে আমার উত্তরাক্ষন্ডের চারধাম যাত্রার অনুভূতি পরম প্রাপ্তি, পরম আনন্দ সবার সাথে ভাগ করে নিলাম।

গুরু কৃপা হী কেবলমা

সাধারণী নমঃস্তুতে

ত্রিনীমা দত্ত

জানি মেয়ে,
তোমার অনেক বারণ আছে..
বস্তুত তার কারণ আছে।
সমাজের যে প্রদীপ তলায়
তোমার জীবন বাতি জ্বলে,
সেথায় অনেক কালি আছে..
সেইজন্যই চুপ থাকারও কারণ আছে।

আজকে নারী স্বাধীন,
তবে কিসের বারণ তোমার আজ?
ঘরে বাইরে যাচ্ছে শোনা
মুক্ত নারীর জোর আওয়াজ।
তবে কিসের বারণ বলো তোমার মেয়ে?
নিশ্চুপে কেনো জল ঝরে ওই দুচোখ বেয়ে?

যেমন দেখি সেইটুকুতেই সীমাবদ্ধ মানুষ না,
এই দুনিয়ায় আরেক পিঠে
ঝরছে যে রোজই কান্না।

যে মেয়েটা লোকের বাড়ি ঠিকে ঝিয়ের কাজ করে
মাতাল বরটা রোজই পেটায়
টাকা নেওয়ার নাম করে..
কিংবা ধরুন, সংসারের দৈন্যদশার তাড়নায়
বেচে দিয়েছে যে মেয়েকে
মা, বাবা তার ছেলেবেলায়..
কন্যা এরাও আছে,
এদের জীবন আজও কঠীন খুব,
কারণ অথবা অকারণেই
সেই মেয়েরা ভয়ে চুপ।
সমাজ যাদের দেয়না তাদের প্রাপ্যগুলো ঠিক যেচে
সেই মেয়েরা অন্ধকারে তলিয়ে যাচ্ছে আজও যে।

স্বাধীনতা, এবার তুমি
মুখ তুলে চাও ওর দিকে..
ভয় কাটিয়ে সেই মেয়েটাও
দুর্গা হতে নিক শিখে।



আবহমান

ত্রিনীমা দত্ত



থাকবে তুমি ,গ্রীষ্মশেষের অব্যাহার ধারা হয়ে,
সাঁঝবিকেলের অপেক্ষাতে, ইমন রাগের লয়ে।
থাকবে তুমি আকাশ জোড়া
মনখারাপের মেঘে..
ঘুমহীন রাতে আমার সাথে
তারার মতো জেগে।
থাকবে তুমি চৈত্রবেলায় সর্বনাশের চোখে,
মেঠোপথের প্রান্তবাঁকে, তাকিয়ে অপলকে।
থাকবে তুমি আমার গানে
সুরের ধারার মতো..
পাহাড়িয়া ঝর্ণা হয়ে বইবে অবিরত।
থাকবে তুমি চিঠির ভাঁজে
স্মৃতির কোলাজ জুড়ে,
পরাজয়ের শেষে আবার
নতুন জয়ের ভোরে।

বেদ - জীবনের প্রকাশময় পথ

পম্পা মুখার্জি

বেদ পরমআত্মার নিশ্বাস থেকে সৃষ্টি হয়েছে এবং জ্ঞানের উৎস এবং মানব জাতির কল্যাণের জন্য প্রদান করা হয়েছে।
বেদ, ধর্মের মূল ভিত্তি, সংস্কৃতি এবং সভ্যতার পরিচয় বহন করে। বেদে মানব জীবনের সমস্ত প্রধান সমস্যার সমাধান
নিহিত রয়েছে। বিশেষ করে চারটি পুরুষার্থ যেমন ধর্ম, অর্থ, কাম এবং মোক্ষ সম্পর্কিত জীবন ব্যবস্থা এতে অন্তর্ভুক্ত।
বেদ হলো পরমআত্মার সঙ্গে মানব জীবনের সম্পর্ক স্থাপন। বেদ হলো আমাদের সুপ্ত জ্ঞানের প্রকাশ। বেদে তে
পরমআত্মা আদেশ দিয়েছেন যে বেদ জ্ঞান আহোরন করে মানব জীবন কে সুরক্ষা প্রদান করতে হবে এবং মানব
জীবনের শ্রেষ্ঠ লাভ ওঠাতে হবে। পরমআত্মার পরিচয় :- দ্বাপর যুগেশ্রীকৃষ্ণ ভগবান রূপে পরমআত্মা প্রকাশ
হয়েছিলেন।

কোকিলের কান্না

শ্রী শশাঙ্ক শেখর চক্রবর্তী

এই স্বরচিত কবিতাটি অপটু অদক্ষ, সমাজে ভেঁতা কলমবাজ বা 'ক' অক্ষর গোমাংস উপাধিধারী এক পুলিশ কর্মীর লেখা। এই কবিতাটিতে সমাজে কোন 'মেসেজ' যাবেনা। এতে কোনো ও মৌলিক চিন্তাধারা বা সাহিত্যরসে আপ্লুত হবার মত উপাদান ও নেই। নিছকই এক সাদা মাটা মেঠো আত্মকেন্দ্রিক নির্বোধ, অনেকটাই শিশুসলভ আত্মকেন্দ্রিক উপোলঙ্কা। এই কবিতাটির লেখার প্রেক্ষিতের দিকে ফিরে দেখতে গিয়ে বলি পুলিশের চাকরিতে ঘনঘন নৈশ কালীন টহল দিয়ে ভোর বেলায় যখন ফিরতাম তখনই রোজ ঠিক এক ই সময়ে শুনতাম একটি কোকিলের গগণ বিদারী ঘুম ভাঙ্গানির গানা এক ভোরের পর আর শুনতে পাইনি...

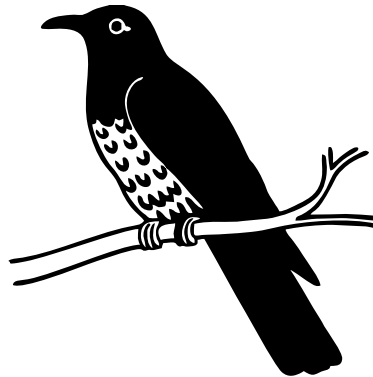
গহীন রাতে শীতের অন্ধকারে,
চলছে ছুটে টহলদারির যানা
হাড় কাঁপানো বিবশ করা শীতে
সজাগ আছে টহলদারের কানা

যদি দূরের কোনও কাতর আর্তনাদ,
সেই আঁধারে ধেয়ে চলে আসে
মোকাবিলার ক্ষিপ্ত গতি নিয়ে
ছুটেতে হবে অসহায়ের পাশে।

ছুটছে যান পেরিয়ে কানা গলি,
নিঝুম রাতের হচ্ছে অবসান,
দিনমনির জেগে ওঠার আগেই,
এক কোকিলের আগমনী গান ॥

শ্রান্ত মনের ক্লান্তি গুলি যতো,
বাঁধত বাসা শরীরে ইতস্তত
সেই কোকিলের গানের সুরে সুরে,
পালিয়ে যেত অনেক যোজন দুরে
পাতা গুলো উঠত যখন জেগে
ভাঙ্গত সে ঘুম অলস ঘুমে রেগে
ফুল গুলো সব মেলত যখন কুঁড়ি
সবুজ পাতার পেলব ফাঁকে ফাঁকে।

আজ প্রভাতের লাল সূর্যের ডাকে,
যখন ঘাসের ডগায় শিশির টলমল,
তখনই কোকিল পালিয়ে যেত বনো
পরের রাতে গান শোনাবার পালা,
নিষ্ঠ কোকিল ভাবত মনে মনে।



EAST WEST CULTURAL ASSOCIATION VADODARA MEMBERSHIP LIST 2025-26

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
1	2	A. K. GUHA E/23, DHANALAXMI COMPLEX, NEAR SAMTA FLATS, VADODARA-390 021 MO. 9687206422	10	370	AMIT SAHA A-502, PANCHARATNA APARTMENT, ELLORA PARK. SUBHANPURA, VADODARA-390023 MO. 9376298549/9924053344 EMAIL: amitksaha@rediffmail.com
2	583	ABHIJEET BHATTACHARJEE C-401 PRASID RESIDENCY, NEAR BALAJI RESTURANT, BESIDE RUDRA RAJ DUPLEX, VADODARA-390021 MO. 9664662706 / 9265939352	11	727	AMITABH CHAKRABORTY 804 , EMPYREAN SKYLINE, BASNA BHAYLI ROAD, VADODARA- 391410 , MO. 7486003550 amitabh.chakraborty@icloud.com
3	208	ABHIJIT MUKHOPADHYAY 904, GROW MORE, NEAR - RAMESHWAR MAHADEV, SUBHANPURA, ELLORA PARK, VADODARA-390 023. MO. 9727752956	12	686	AMITAVA CHATTERJEE AKSHAR PAVILION, FLAT NO. F1/403, VASANA BHAYLI ROAD, VADODARA-391410 MO. : 6291347316 Email: chatto112000@yahoo.com
4	725	ACHIN DUTTA B-201 , GREENFIELDS-2, VASNA BHAILI ROAD , VADODARA-391410 MOB. 9904283394	13	635	ANIL SINGH 201. SHRUTI SAGAR, NEAR MANAV HOSPITAL, GOTRI SUBHANPURA ROAD, GOTRI-390023 MO. 9227101761 anil_singhanil@rediffmail.com
5	480	ACHINTYA GHOSH E-504, ISCON HEIGHTS, GOTRI, VADODARA-390021 MO. 9051498886	14	6	ANIMESH BASU ROYCHOUDHURY (BASU) F-202, KISHAN CLASSIC, B/H, BRIGHT DAY SCHOOL (CBSC), BHAYLI CANAL ROAD, BHAYLI, VADODARA. MO.: 9426313653
6	241	AJANTA PAL A-5, MARUTIDHAN EXTENTION, NEAR JAI JALARAMNAGAR, BEHIND MOTHER SCHOOL, GOTRI, VADODARA - 390 015 MO. 9998785821	15	105	ANINDITA DASGUPTA C/101, MANMATH BUILDING, ANANDVAN COMPLEX, SUBHANPURA, VADODARA-390023 MO.: 9558575733/8128485378 gupta18862@gmail.com / aninditadasgupta9569@gmail.com
7	702	AJAY KUMAR SHAH B-175, MAINWOOD RESIDENCY, UNDERA-KYOLIN ROAD, UNDERA, VADODARA-391330 MO. 9427019131 E-MAIL: ojoy.3801@gmail.com	16	728	ANINDYA SARKAR E-303, ISCON HEIGHT, GOTRI ROAD, VADODARA-390021, MO. : 9748072708 subhro222@gmail.com
8	3	ALOK KUMAR CHATTORAJ B-102, "KALP", B/H VIKRAM SOCIETY, GOTRI ROAD, VADODARA-390021. MO. 8320774721	17	165	ANIRBAN BASU 11-A, VRAJWADI, JETALPUR ROAD, ALKAPURI, VADODARA-390 007 MO.: 9727798097
9	726	AMIT DUTTA D-503, SAMONVAY COESTFIELD, VASNA BHAILI, 391210. M. 9167820935 dutta.amit1986@gmail.com			

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
18	593	ANKUR DEY A-7,VRAJRAJ PURAM SOCIETY, B/H MOTHER SCHOOL,GOTRI ROAD, VADODARA-390021 MO.: 7567939989 ankurdey25@gmail.com	27	731	ASHIM KUMAR SEN D-301,MADHUBAN ELEGANCE,BEHIND CYGNUS WORLD SCHOOL, HARNI-390022 MO. 9377977540. ashims01@gmail.com
19	722	ANOOP ROY BUNGLOW 15,NILAMBER SERENE,BHAYLI, VADODARA-391410 MO. : 9800002878 E-MAIL : anooproym2020@gmail.com	28	565	ASHOKE KR. GHOSH A-202,SAFFRON GREEN, CHANNI CANAL ROAD, VADODARA-390024 MO. 9601682356 E-MAIL: asokeghosh2007@rediffmail.com
20	355	ANUPAM MALLIK Q.NO.G-19,ALLMBIC COLONY.ALLEMBIC ROAD, GORWA,VADODARA-390003. MO.: 8238091730./8238018577. E-MAIL : amallickindia@rediffmail.com	29	20	ASIM KUMAR CHANDRA "ADWITIYA" B/H GERI COMPOUND, 30 M WIDE GERI ROAD,GOTRI, VADODARA-390 015 MO.: 09879528505
21	10	APURBA KUMAR DAS BUNGLOW NO. 15,AKSHAR PAVILION, NEW 30 MTR.DANDIYABAZAR, BHAYALI ROAD,BEFORE PRIYA TALKIES,GOTRI,VADODARA-390021. MO.: 9426332761 apurbakumardas@ymail.com	30	17	ASIT KUMAR MITRA 20/B, YOGESHWAR SOCIETY, HIGH TENSION ROAD, SUBHANPURA,VADODARA 390 007 MO. 9724837170. akmitra49@gmail.com
22	729	ARINDAM GUHA OASIS,B-15,SAMA SAVLI ROAD, BEHIND ESSAR PETROL PUMP, VADODARA. MO. 8451044206, g.arindam@gmail.com	31	687	ATANDRA ROY 802,TATVA HEIGHT,CHHANI CANAL ROAD, BEHIND SITARAM COMPLEX, VADODARA-391740 MO. : 8238046466 EMAIL: roy.atandra@gmail.com
23	589	ARNAB GUHA THAKURATA G-102 SHILPAN BLISS,VASANA BHAYLI, VADODARA-391410 MO. 9687585020 gtarnab@gmail.com	32	637	ATANU CHAKRABORTY KAILASH SIKHAR,TOWER B 601,SUN PHARMA ROAD, OPPOSITE SHYAMAL PARK,ATLADARA VADODARA- 390012. MO.:76000 47980 atanu1066@gmail.com
24	730	ARUN ROY SAVIYA NAGAR , OPP VIMA HOSPITAL , GOTRI , VADODARA , 390021 MO. 9924168189	33	475	AVIJIT BHAKAT B-205,VELANI HIGHTS,OPP. OLD PRAMUKHSWAMI HOSPITAL, ATLADRA. VADODARA 390012. MO. 8141331090 avijitbhakat@lupin.com
25	13	ARUNAVA DAS 105, JYOTI SOCIETY, B/H CONVENT SCHOOL, NEAR LADY PILLER HOSPITAL, FATEHGANJ, VADODARA- 390002 PHONE NO. 2787513 MO.: 9824011362	34	26	BALAI CHANDRA KHAN ROOM-203, 2ND FLOOR,VIKRAM SOC., AMAR VILLA,B/H GANJA NAGAR SOCIETY, OPP. YASH COMPLEX,GOTRI ROAD,VADODARA-390 021
26	19	ASHIM KUMAR BOSE 6, LAXMI NARAYAN DUPLEX, OPP. VIPUL VATIKA, ELLORA PARK, VADODARA- 390 023 PHONE NO.2392793 MO.: 9426721448	35	605	BALAKA CHATTERJEE A/6,KRISHNA DUPLEX,VASANA ROAD, VADODARA-390007. MO. 7878345110
			36	28	BASUDEB MITRA SF, A/202,SUKUN SQUARE,NR.SAMTA CHAR RASTA,NR. SURESH BHAIJA SHOP, SUBHANPURA, VADODARA. MO. 9375846275 basudebmitra3@gmail.com

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
37	30	BASUNDHARA CHATTERJEE 102, SWATANTRA SENANI NAGAR, SAMTA, VADODARA 390 021. MO.: 9428168161	48	37	BISWANATH CHAKRABORTY B-602,CORAL PRIDE,NEAR SHIV TENAMENT, NEAR FELIX COMPLEX,KRUNAL CHAR RASTA, NEAR SIGNET PLAZA,GOTRI, VADODARA-21 MO.: 9427591716 E-MAIL: biswanathchakraborty590@gmail.com
38	571	BEENA ACHARI A-400,KADOMBAM, RAMJI MANDIR POLE, OPP. GOVT. PRESS,KOTHI, VADODARA-390001 MO. 9427837522 achribeena@gmail.com	49	36	BISWANATH BANERJEE B-302,VRAJ VENUE RESISENCY, OPP. JAINI DUPLEX,BEHIND VUDA FLATS, GOTRI ROAD, VADODARA. MO.: 9426371226 biswanath_banerjee@yahoo.com
39	158	BHARATI GHOSH C/13, DHANALAXMI COMPLEX, NEAR SAMTA FLATS, VADODARA-390 021 MO.9427076389	50	628	BISWARUP DEY B-301,SAMIPYA ENCLAVE, NEAR SHIVAM PARTY PLOT, GOTRI,VADODARA MO. 890029255 biswarupdey82@gmail.com
40	706	BHASKAR BOSE SANGANI SKYZ,VASANA BHAYALI ROAD, VADODARA-391410. MO.:9167210002/7798487582 bhaskarsbose@gmail.com	51	595	BUDDADEV BAGCHI A-4/503,SIDDHARTH SAMANVAY-1, NEAR SURENDRA NURSERY,CHHANI ROAD, VADODARA-390002. MO.- : 9687670028 buddhadev_bagchi@rediffmail.com
41	554	BHASKAR SARKAR F-402,DARSANAM PLAZA,OPP. HEAVY WATER PUMP COLONY,DANTESWAR, VADODARA-390004. MO.: 8905446267 E-MAIL: bhaskar1464@gmail.com	52	74	BUDDHADEB BASU A-2 PENT HOUSE NO-302 A-1-102, LABH EXOTICA,RADIYATBA ROAD, GOTRI ROAD, VADODARA -300021
42	279	BIBHAS RANJAN SAHU K-204 SARDER PATEL HEIGHTS, SUBHANPURA 390023. PHONE NO. 9979484887	53	446	BUDDHADEV REJ VRAJVENU RESIDENCY,D-TOWER, ROOM NO - 302,GOTRI ROAD, VADODARA-390021. PHONE: 8401426092.
43	732	BIDESH CHANDA B-501, RUDRAKHS BLISS , WAGHODIA ROAD , VADODARA - 390019, MO. 8238037871	54	602	CHANCHAL HALDER A-3/302 SIDDHART SAMANAVAY-2, OLD CHHANI ROAD,VADODARA-390024 MO.: 8128568312 / 8128568362
44	31	BIJAY CHOWDHURY J-401,EASHANYA FLORENZA,ESHANYA MARG, UNDERA,VADODARA-390331 MO.: 9898496836	55	39	CHANDAN BHATTACHARYYA 102, KARAN PARK, OPP. GEB SUB-STATION, GOTRI ROAD,VADODARA 390 021 MO. 9427034986 cbhattacharyya2007@rediff.com
45	96	BIKASH PAKRASHI A/20, JAYASHREE NARAYAN NAGAR - 2, ARUNACHAL BUS STAND, VADODARA-390 023 MO. 9898091132	56	651	CHANDAN KUMAR BHATTERJEE C-3, SHREENATHJI KRUPA SOCIETY, ARUNACHAL ROAD,VADODARA. MOB. 9824422742
46	32	BIKASHENDU DUTTA 2/9, MAYUR PARK, LAXMINAGAR, VADODARA 390 021. MO. : 9427838994			
47	252	BIPLAB BASAK D-204, VIMALNATH COMPLEX, HIGH TENSION ROAD,VADODARA-390023. MO.: 8238788899 biplab_basak.3168@rediffmail.com			

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
57	704	CHANDAN MUKHERJEE A-5,RADHA KRISHNA COMPLEX,NEAR SAMATA CROSSING, SUBHANPURA,VADODARA-390023 MO.: 8849527726	67	59	DILIP KUMAR MALLICK A204, SONAL HIGHLAND, NEW ALKAPURI, PO GOTRI. VADODARA-390021. MO. 9427838596 dilipmallick01@gmail.com
58	542	CHANDAN SAMANTA D-304,SATVA FLAT,OPPVUDA FLAT, KRISHNA TOWNSHIP,GOTRI ROAD, VADODARA-390021 MO. 9327130130	68	688	DIPANKAR KARMAKAR PRATHAM VISTA, HOUSE NO. 72, NEAR NAVRACHANA INTERNATIONAL SCHOOL, VASANA BHAYLI ROAD, VADODARA-391410 MO. 9909953493
59	683	CS VARSHA BHAUMIK F-16 SHAKTI TENAMENTS,OPP. INDRAPRASTHA SOCIETY,GORWA PANCHAVATI ROAD, VADODARA-390016. MO. 9712473539 E-MAIL: bhaumikvarsha@gmail.com	69	57	DIPEN DUTTA D/127, AKSHARDHAM SOCIETY, B/H - YAMUNA NAGAR, VASNA ROAD, VADODARA 390 015 MO. 9426596361
60	44	DASARATH MANDAL TOWER 2/41,SHREE YOGI DARSAN, OPP. RAMA KAKA DAIRY,CHANNI,VADODARA MO. 9712001534	70	734	DIPTI PRADHAN BB-14 , TAPOVAN SOCIETY , B/H. NEUCLEAR PARK , GOTRI , VADODARA-390021 MOBILE: 9510364393 deeya3p@gmail.com
61	45	DEB KUMAR MAJUMDAR 302, KARAN PARK, B/H KALPAVRUX COMPLEX,GOTRI ROAD, VADODARA 390 023 MO. 9427838515,9601835661	71	467	DR. ADRIJA MAWAN BUCH B-52,SAMIR PARK, HIGH TENSION ROAD, SUBHANPURA, VADODARA-390023 MO. 9748241033 email:dradrijakar@gmail.com
62	346	DEBASHISH MAJUMDAR E-701, SAN LUCAS, MADRID COUNTY, OPPOSITE ASHAPURA MATA MANDIR, BHAYLI, VADODARA 391410. MO.-:9687044466 debamajum@gmail.com	72	308	DR. ANANYA JODDAR AMRAKUNJ FLAT, ROOM NO. 301, GANGA NAGAR, OPP. YASH COMPLEX, GOTRI, VADODARA. MO.- : 9408707087 mansi.joddar14@gmail.com
63	58	DEBKUMAR GUHA SARKAR B-603,CORAL PRIDE,NEAR SHIV TENAMENT, NEAR FELIX, COMPLEX,KRUNAL CHAR RASTA, NEAR SIGNET PLAZA,GOTRI, VADODARA-390021. MO.- 9428767556	73	60	DR. BISWAJIT CHAKRABORTY (RAJA) 7, LISA PARK-1, HIGH TENSION ROAD, SUBHANPURA, VADODARA 390 007 MO.: 9427323730 Email : biswajitchakraborty56@yahoo.co.in
64	770	DEBNATH BHUNIYA B103, ORCHID, SAMA SAVLI ROAD, VADODARA,390024 MO. 9890646615	74	679	DR. DEEPAK KHATRI MAE AESTHETICS,THIRD FLOOR,TRINITY, VASANA JAKAT NAKA,VADODARA MO. :9687611625
65	733	DEVESH ASHOK KEMKAR MOBILE: 7203091000	75	344	DR. DURBA BHATTACHARJEE C-403 BARODA SKYZ, NEAR GORWA ITI, VADODARA-390016 MO.: 9725758215
66	54	DHRUV SHARMA A-50, MADHAV BAG SOCIETY, OPP. ONGC, B/H SAPNA HALL, MAKARPURA RD, VADODARA - 390 009	76	61	DR. MRINAL KANTI GHOSH A-401, MADHAV TOWER, SUBHANPURA, VADODARA-390 023 MO.- : 9427786643 mkgghosh39@hotmail.com

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
77	213	DR. NEETA BOSE 7,LAXMI NARAYAN DUPLEX.OPP. VIPUL VATICA, NEAR RAJESH TOWER,ELLORA PARK, VADODARA-390023 MO. 9879521238	87	714	ISHIKA ROY D-105 SRINATH PARK SOCIETY, ADJACENT TO PRAKASH BAKERY, OPP. KALYAN PARTY PLOT, VASANA,VADODARA-390007 MO.:7542816758 E-MAIL : sweetishika7@gmail.com
78	329	DR. PRABAL SENGUPTA A-35,HARIDARSHAN BUNGALOWS, SUN PHARMA ROAD, VADODARA-390020 MO.:9825463719	88	73	JAHAR SAHA E-304, MILESTONE RESIDENCYBEHIND BRIGHT SCHOOL,VASANA BHAYLI ROAD, VADODARA MO. 9898546559
79	496	DR. RUPANNITA CHOWDHURY 204, NAUTILUS E3, TOWER B, BEHIND SABARI SCHOOL, VASNA ROAD, VADODARA 390007 MO.- 9924226555	89	166	JAYANTA MUKHERJEE 203,YASHONANDAN COMPLEX, NEAR JESAL SOCIETY, OPP.SAHAYOG GARDEN, GORWA,VADODARA. MO. 9427347378
80	664	DR. SUBHASH BHOWMICK 194, SANT VIHAR SOCIETY. B/H RAMESGWAR TEMPLE, VASANA,VADODARA , PIN-390007	90	77	JYOTIRMOY GANGULY 108, SHREEKANT PARK, OPP. RAMESHWAR TEMPLE,ATMAJYOTI ASHRAM ROAD, VADODARA-390 007 MO. 9929825831 jganguly@dataone.in
81	530	GOPAL SEN F-4,SIDDARTH NAGAR SOCIETY, PANCHAVATI,VADODARA-390016 MO. : 9727733036	91	79	KALYAN NANDI E-302,SHIKHAR- II,BEHIND I.T.I., NEAR PETROL PUMP, GORWA, VADODARA-390 016 MO.9274341053
82	525	GOURANGA LAHIRI D/103,NEW ALKAPURI RESIDENCY, GOTRI ROAD, VADODARA -390021 MO.- 9898055349 / 9898095348	92	543	KANCHAN SAMANTA ROOM NO-42, LA CIEL COMPLEX, OPP. ISCON HABITATE,GOTRI ROAD, VADODARA
83	67	GOURI DAS DAN B-302,SATVA FLAT, OPP. VUDA, NEAR RADHA BUNGLOW,GOTRI, VADODARA-390023 MO. 9227124497	93	735	KAUSHIK PANDA B-602, SARNAM SIGNATURE , OPP SAURABH PARK , LAXMIPURA , 8076336441 , kaushik.panda.1210@gmail.com
84	708	GOUTAM BOSE A-91,VISHRANTI ESTSTE, NR. NARAYAN GARDEN, GOTRI ROAD,VADODARA-390021. MO. 9925188224 goutambose.brd@gmail.com	94	736	KRISHNA GOPAL DAS AUROVIL PALLY,NARI(P),BARDDHAMAN, WEST BENGAL M. 7043217755 / 7600052040
85	579	GOUTAM ROY COURT YARD TOWER. TOWER -A. FLAT _701. NEW ALKAPURI. BESIDE GOTRI.SEVASI POLICE CHOWKI. CANAL ROAD. VADODARA--391101 , EMAIL : r_gautam3@yahoo.com	95	588	KSHUDIRAM MANTRI A-503,KALP NISHANG, LAXMIPURA,GOTRI ROAD,NEW ALKAPURI, VADODARA-390021 MO. 8511072798
86	71	HIRANMOY HARAGAU R NEOGI A-2, GUNJAN PARK SOCIETY, SAIYED VASANA ROAD, VADODARA-390 015 MO.: 9426410482	96	82	KUMARESH SINHA B/111, SHANTINAGAR SOCIETY, REFINERY ROAD, GORWA,VADODARA-390 016 MO.9978901868

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
97	671	KUNTAL BAG I-402, SHANGRILA APARTMENT, VADODARA- 390003 MO.: 7574801423 E-MAIL: kuntalbecs@gmail.com	108	741	MANTU CHOWDHURY A/10/103, SAHYOG SOCIETY , BEHIND SAHYOG GARDEN, REFINERY ROAD , GORWA VADODARA- 390016 MO. 7241112578
98	580	KUNTAL NANDI B-105,KALP RESIDENCY, GOTRI, VADODARA-390021 MO.: 8588897703 E-MAIL: knandy.ce@gmail.com	109	516	MIHIR CHATERJEE C-24,HORI OM MAYUR SOCIETY, BILL,VADODARA-391410 MO. 9974554391
99	404	LAKHINDER SHAW A-142,PAWAN DHAM SOCIETY, SAMTA, SUBHANPURA, VADODARA M:9904187678	110	226	MIHIR PRAVAT PAITANDY B-303,CORAL PRIDE, OPP. SHIV TENEMENT, KRUNAL CROSS ROAD,GOTRI, VADODARA-390021 MO. : 9974004106
100	737	MADHUMITA MUKHOPADHYAY BB 402,KALPNISHANG , GOTRI , LAXMIPURA ROAD, VADODARA-390021 MO. 9674293317 madhumitamukhopadhyay62@gmail.com	111	713	MOUMITA CHOUDHURY G-402, LABH RESIDENCY 1,GORWA, KARODIA ROAD, VADODARA-390016 MO. 9737884200 E-mail : moumita.chowdhury@gmail.com
101	738	MADHUSREE DE A-803,SHATAK HEIGHTS, IRMA ROAD,IRMA, ANAND , GUJARAT,PIN 388001, MOB : 9913866061	112	240	MOUSUMI BHASKAR A-5, SAKET BUNGLOWS, OPP. GANGOTRI APARTMENT, NEAR YASH COMPLEX, GOTRI ROAD, VADODARA - 390 021 MO.:9427838517 moubhaskar@gmail.com
102	739	MAHAMAYA PAL B-1 , SHIV NIWAS , SHREEJI KRIPA SOCIETY , GOTRI, VADODARA-390021 MO. 9924062439 pmaya402@gmail.com	113	305	MRIDUL SENGUPTA 70,PRATHAM VATIKA, NR.RALIYATBA NAGAR, GOTRI ROAD, VADODARA-390021 MO. 9998065112
103	618	MAHASWETA BEHERA C-502, SATVA FLATS, NEAR KRUNAL CROSS ROAD, GOTRI, VADODARA-390021 MO.-: 8980047213	114	771	MRS. MILI BASUROY LISHA PARK-1, FLAT NO. L-104, 2ND FLOOR, HIGH TENSION ROAD, SUBHANPURA, VADODARA.
104	659	MALABI PRAMANIK 14, KANCHANGANGA COMPLEX, HIGH TENSION ROAD, SUBHANPURA, VADODARA-390 023 MO. 9714148070 sugata.pramanik@gmail.com	115	742	NABANITA DASGUPTA L-003,SAMSARA LUXURY APARTMENT, CANAL ROAD , VADODARA. M. 7572930453 nabdgupta@gmail.com
105	697	MALAY DAS 6,NILAMBAR AARCON BUNGLOW, BEHIND NAVARACHANA UNIVERSITY, BHAYLI, VADODARA-391410 MO.: 9898393188 EMAIL : malaydas20@gmail.com	116	631	NABANITA DEBNATH F-501, SHRIJI BANDHAN,AMBIKA NAGAR, GOTRI, VADODARA-390021 MO. 9073372172
106	477	MANABENDRA HALDER D/301, SEPAL RESIDENCY, GOTRI, VADODARA. MO.-: 7069006431 manab003@gmail.com	117	7	NANDITA PAL CHOWDHURY 40/41,PRATHAM VATIKA,OPPRUTU VILLA,NEW ALKAPURI,GOTRIVADODARA- 390 021 MO.: 9428168200
107	740	MANOJ SINGH 11, SHREELAKSHMI RESIDENCY , BEHIND BRIGHT DAY SCHOOL , 390012 , 9979897625	118	682	NARAHARI PARIDA 118, SHIVALAYA HEIGHTS, B-1008, 10TH FLOOR, NR. GOTRI PANI TANK, GOTRI, VADODARA.

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
119	594	NARENDRA PARIKH A-12/E ELIGANCE APPLE, OPP. GAYATRI VIDYALAY, B/H GUNATIT FLAT,GOTRI VADODARA-390021 MO. 9687458199	130	97	PIJUS KUMAR SINHA "ISCON HEIGHTS" TOWER -E, FLAT NO. 801, OPP. GEB TRAINING, CENTRE, GOTRI ROAD, VADODARA-390021 MO. 9429825795
120	703	NAYNA PAITANDY PANDEY G-48, SPPALAM EXTENSION, SEC-7, DWARKA, NEW DELHI-110045 MO.: 9879690899	131	629	PINAKI BHATTACHERJEE B-602, SAMANVAY SAMIPYA, BNSL COLONY, OPP. AMBE SCHOOL, VADODARA-390022 MO. : 9207067038
121	743	NILANJAN BURMAN L/403, SHYAMAL PARK LANE, SUN PHARMA ROAD, VADODARA 390012, M. 9558813724, nilanjan_burman@yahoo.co.in	132	289	POONAM BANERJEE 401 A, SUKRUTI APARTMENT, BEHIND SANGRILA, NEAR HARSH DUPLEX, VADODARA-390003 MO. 9275050992
122	431	NILAY DEBNATH IMPERIA COMPLEX, FLAT NO. E-401, GOTRI POLICE CHOWKI, NEAR GERI COMPOUND, GOTRI, VADODARA. MO.-: 9638422110	133	719	POULAMU SAHU HOUSE 1, SHIVALIK HOMES, RANDHEJA, GANDHINAGAR-382620 MO. : 7874460694
123	744	NILU CHATTERJEE MOBILE: 9897054433	134	99	PRABIR KUMAR BANERJEE C1/7, MAHAVIR NAGAR, ATMA JYOTI ASHRAM ROAD, VADODARA-390 023 MO. 9898247064 bubunkb@yahoo.co.in
124	745	NITISH CHAKRAVARTY B-203, DARSHANAM CLUBLIFE, DARSHANAM CLUBLIFE ROAD, NEAR PANCHVATI CANAL- VADODARA - 390021 MO. 8511107487	135	100	PRABIR KUMAR KHATUA B/303, MYISHA RESIDENCY, SAMA SAVLI ROAD, NEAR M.S. HOSTEL, VADODARA-390024 MO. 9825698010
125	746	PARTHA DEY B-302, SHREEJI RESIDENCY, SUNPHARMA ROAD, VADODARA 390012	136	505	PRADEEP MUNSHI PRATHAM VISTA, 80, VASANA BHAILY ROAD, BHAILY, VADODARA. MO. - : 9998954081
126	747	PARTHA PRATIM ROY FLORA - 1006, PRATHAM BLUES, NEW ALKAPURI, VADODARA 390021, MO. 9978991257, rinturoy@hotmail.com	137	102	PRADIP KANTI RAY B-4, SAURABH PARK, B/H - SAMTA FLATS, SUBHANPURA, VADODARA-390 021 PHONE NO. 2393257, 9998010830
127	416	PARTHA SARATHI BASAK C - 205, PALITIRTHA FLATS, SUBHANPURA, VADODARA - 390023 MO. 9574454981	138	619	PRADIP KR. CHAKRABORTY J-301 ESHANYA, ELERRNZA, B/H GAYATRI PETROL PUMP, UNDERA, VADODARA-391330 MO.-: 9662954311
128	95	PARTHA SARATHI GHOSH E-20/1, VIRAL PARK, NEAR PARK PLAZA, SAMTA, SUBHANPURA, VADODARA-3900021 MO.-: 9227126261	139	98	PRAHLAD KUMAR DASGUPTA 59/533, PARADISE APARTMENT, LAXMINAGAR, NEAR PAWAN DHAM, VADODARA-390 021 MO.: 9879235965 pkdgbird@gmail.com
129	748	PARTHASARATHI HAZRA SULTANPURA, ADHHYARU POLE, NEAR VARDHMAN BANK, VADODARA- 390001 MO. 8347923475	140	500	PRAHLAD MANIK NO 312/186, VUDA FLATS, DINDAYAL NAGAR. VADODARA 390021 MO.- : 9173491978

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
141	361	PRAKASH NARAYAN ROY D-456, YOGI NAGAR, NR. SWAMINARAYAN SCHOOL, VADODARA-390021 M.9427301408 prakashnarayanroy@gmail.com	151	752	RAJESH SHAH J-501, ISCON HABITANT, NEW ALKAPURI, GOTRI, BARODA-390021 MO. 9377823844
142	577	PRANJAL PAL K-604 ISCON HABITAT, NEW ALKAPURI, GOTRI, VADODARA-390021 MO. 9727734698 / 8980045253	152	693	RAJIB BHOWMIK A-904 SAMANVAY WESTFIELD, 24 MTR ROAD, NEAR PETROL PUMP, BHAYLI, VADODARA-391410 MO. : 9825519933 rajib677@gmail.com.
143	749	PRIYA PRABIR MALAKAR C-17, PREM NAGAR SOCIETY, REFINERY ROAD, INDUSTRIAL ESTATE, VADODARA-390016 MO. 9558726200	153	313	RAJIV KUMAR SAHA B-504, VARDHAMAN COMPLEX, SUBHANPURA MAIN ROAD, VADODARA-390023 MO. 9898002018
144	587	PRODYOT R GUHA C/21 MAHAVIN TENAMENT-2, VUDA ROAD, NEAR NARAYAN GARDEN, GOTRI, VADODARA-390021 MO. 9427657073	154	572	RAJKUMAR MUKHOPADHYAY FLAT A-302, FORTUNE EMPIRE, 29 ALKAPURI, VADODARA-390007 MO. 9839068902
145	750	PUJA BANERJEE BARODA SKYZ, JIVABHAI PARK, GORWA, VADODARA - 390016 MOB. 7478989872	155	657	RAMKRISHNA SAHA A-82 SHREE LAL DUPLEX, MARKAND DESAI MARG, VASANA ROAD, VADODARA-390007 MO. 9956390157 ramkrishna.saha@gmail.com
146	677	PUSPITA CHATTORAJ B/305, THE RISE 1, BHAYLI CANAL ROAD, VADODARA-390012 MO.9998572183 E-MAIL: s.chattoraj@rediffmail.com	156	380	RANJAN KUMAR PAL B/38 GANGOTRI RESIDENCY, NR. NARAYAN GARDEN, B/H VISHARNTI ESTATE, OPP. YASH COMPLEX, GOTRI, VADODARA-390021 MO.: 9998793182 palgita@yahoo.com
147	642	RADHA GOBINDA DUTTA KISHAN COMPLEX, A-307, OPP. YASH COMPLEX GOTRI, VADODARA-390021 MO. 9475766737 rgdatta1982@gmail.com	157	753	RAVI DAS D 605, PMAY BHAILY FP100, NR. SAMANVAY WEST FIELDS, BHAILY, VADODARA 391410, M. 9104096022, dasravi0313@gmail.com
148	584	RAHUL DASGUPTA C-504 KRISHNA RESIDENCY, WAGHODIA DABHOI RING ROAD. MO. -9714719608 rahuldasguptam@gmail.com	158	692	RINKU MAHANTI B-102, VERONA GREEN WOODS, OPP. AXIS BANK, NEAR YASH COMPLEX, GOTRI ROAD. VADODARA-390021 MO. : 9898832352
149	592	RAJ SHEKHAR KAR B-56 RAJNAGAR HOUSING SOCIETY, B/H. MOTHER SCHOOL, GOTRI VASANA ROAD, VADODARA-390007 MO. 9227800587 kar_rajshekhar@rediffmail.com	159	509	RITA CHATTERJEE SHRUTISAGAR 407, BEHIND SAURAV PARK, KUNAL CHAR RASTA, NEAR MANAV HOSPITAL, VADODARA 390021. MO.- : 8160117615
150	751	RAJAT HALDAR G-202, SAHAJANAND RESIDENCY, GOTRI-SEVASI ROAD, VADODARA-390021, M- 9836307139 rajathaldar@gmail.com	160	754	RITUPARNA ADHIKARI C-42 SREJEE BANGLOW SUNFARMA ROAD, ATLADRA, BORODA-390020 PH 8141372933

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
161	672	RITUPARNA MUKHERJEE F 116, SURBHI PARK, NEAR SAMTA POLICE STATION, SAMTA, SUBHANPURA VADODARA-390023 MO.: 7041793334 EMAIL: rituparna181@gmail.com	171	560	SANCHAYEETA DAS G-201, EARTH ACROPOLIS 2, BEHIND BRIGHT SCHOOL (CBSC), VASANA BHAYALI ROAD, VADODARA-391410 MO. 88065 10082
162	209	RITWIK MAJUMDER "YOGIRAJ VILLA" VIKALP-202, SAMTA GOTRI RD, (18 MT)WIDE ROAD, NEAR MANAV HOSPITAL, B/H SOURAV PARK, VADODARA-390 021 MO. 9227221600/9737066100	172	674	SANGITA MAITI Q-403 , DARSHAN CENTRAL PARL. SAYAJIGANJ,VADODARA MO.:7490972258 mantu12300@gmail.com
163	755	RIYA SABHOY HOUSE NO 203,TOWER- RELAX,HAVEREST RESIDENCY, GOTRI, LAXMIPURA ROAD, VADODARA - 390021 MOB: 7047087337, riyasabhoy@gmail.com	173	117	SANJAY KUMAR MALLICK B/H SAMTA FLATS, NEAR MAYUR PARK, SUBHANPURA,VADODARA-390 021 MO.9429256084 mallicksanju_03@yahoo.com
164	384	RIYANKA MUKHERJEE G-91,KAMLA PARK SOCIETY, NEAR WATER TANK ROAD, TARSALI, VADODARA M: 9898993608	174	227	SANJOY CHATTERJEE A-205,SAMRUDDHI FLAT, NEAR RELIANCE PETROL PUMP, GOTRI ROAD, VADODARA: 390021 MO.: 9712365977 sanjoy64chat@yahoo.com
165	550	RUMA NANDY 401,SOLITAIRE APARTMENT,BESIDE AARYA RESIDENCY,BEHIND ZYDEX BUILDING, NEW ALKAPURI, VADODARA-390021 MO. 9323712316	175	119	SANTOSH CHAKRABORTY C/45, KARTIKEYA NAGAR, PART - II, BEHIND JALARAM NAGAR, VADODARA-390 015 MO.9998299854
166	647	RUMELA DEY	176	136	SANTU RANJAN MUKHERJEE C-202,KALPAVRUX,OPPGEB,GOTRI ROAD,VADODARA-390021 MO.-:9427449167
167	756	SAGAR DEY A-401, ROSEDALE HEIGHTS, VASANT VIHAR, BHAILI-391410, VADODARA. MO. 9028545797 sagarjucv07@gmail.com	177	758	SAPAN KUMAR BISWAS 35-36 , VINTAGE BUNGLOWS , KALALI- CHAPAD ROAD , NEAR INDANE GAS GODOWN , KALALI -390012 MO. 9328271378 biswassapan68@gmail.com
168	130	SAILEN KUMAR MITRA A-101,DIVINE EDIFICE, SUN PHARMA ROAD, BH. SATSANG PARTY PLOT, ATADARA, VADODARA-20 MO.7874343546/9724210402	178	667	SARBANI CHATTERJEE 201- HERITAGE VILLA. 8 VRINDAVAN PARK SOCIETY,NAVARACHANA VIDHYANI SCHOOL, NEW SAMA ROAD,VADODARA-390024 MO.: 9727724559 shohini18@gmail.com
169	757	SAMBIT MUKHERJEE VIHAV ELINOR , B-104 , BEHIND NARAYAN GARDEN ROAD, 390021 MO. 9106848652	179	717	SARMISHTHA SAMADDAR FLAT NO 202 SARUODAYA 2, 50 PUNIT NAGAR SOCIETY, VADODARA: 390020 MO.:9886807694
170	624	SAMPA BANERJEE D-703,KALPAVRUX COMPLEX, GOTRI ROAD, VADODARA-390021 MO. 8866999854			

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
180	120	SATISH KUMAR MUKHERJEE B-8,SHRIJEE DUPLEX, NEAR ARUNACHAL BUS STAND, VADODARA 390023 MO. 9825022464	190	760	SOUMIT ROY CHOWDHURY DUPLEX 10, RATNAM GREEN FIELD, PRATHAM PARADISE, TARSALI MO. 9712949022
181	122	SAUMIT CHATTERJEE 7, ORCHID BUNGLOW, BEHIND AIMS OXYGEN, OLD PADRA ROAD,VADODARA-390 020 MO.: 9825557392 saumit7@rediffmail.com	191	549	SOUMITRA CHAKLADAR L-1103,SAMANVAY WESTFIELD, NR.RAJPATH COMPLEX, VASANA-BHAYLI ROAD. BHAYLI. VADODARA. MO.-: 9904312849/9714354280
182	578	SHILAJIT DUTTA FLAT NO. 102,CORAL GREEN,4 MAMTA SOCIETY, ELLORA PARK, VADODARA-390021 MO. 9818799432 sductta72@gmail.com	192	761	SOURAV KANTI BASU B-303,TIRTH RESIDENCY,END OF RAJESH TOWER ROAD,OPP AMIN PARTY PLOT- 390021 MO. 9727703257 skb.joy@gmail.com
183	634	SHILPY NANDY GHOSH B-304 ANAND VATIKA RESIDENCY, NEAR SHAPATH BUILDING, NEW ALKAPURI, GOTRI,VADODARA-390021 MO. 8817179134 shilpynandi2015@gmail.com	193	581	SRIJIT BHATTACHARYYA B2-206,SAN MARTIN,MADRID COUNTY, OPP. ASHAPURA TEMPLE, BHAYLI, VADODARA-391410 MO. 9824378808 srijit.bhattacharyya@gmail.com
184	281	SHOBHAN KUMAR DUTTA TOWER "B", FLAT NO 305, VARDHAMAN COMPLEX, SUBHANPURA MAIN ROAD, VADODARA- 390023 MO. 9998657533	194	762	SUBHAJIT BOSE B-401, DEVASHAY REGALIA, B/H GYANKUNJ, NEAR COURTYARD 126, TP SCHEME 1, SEVASI CANAL ROAD, GOTRI, VADODARA-391101 MO. 9974203437 sbose7878@gmail.com
185	515	SHYAMAL CHANDRA BISWAS 404/6,SHREE YOGI DARSAN, OPP. YOGI NAGAR TOWNSHIP, NEAR RAMA KAKA VEVI,CHHANI, VADODARA-301740 MO. 6359659289/9913406992	195	772	SUBHAS SARKAR 45 , VAIBHAV BUNGLOW , VASNA ROAD , VADODARA. MO. 9638533737
186	128	SHYAMALENDU SAHA E/39, HEERAPANNA SOCIETY, SUBHANPURA VADODARA-390 007 MO. 9974092839	196	140	SUBHASH CHANDRA SANA C-35,SHREE KRISHNA SARVODAY CO-OP. SOCIETY, GOTRI ROAD,VADODARA. MO. 7600669702
187	759	SHYAMALI VISHAL ADHIKARI B-102 , DARSHANAM INSIGNIA, VASNA BHAILI, VADODARA-391410 MO. 9377537647 shyamalyadi@gmail.com	197	716	SUBIR KUMAR GHOSH C-1002,SAMANVAY,WESTFIELD,TP-2, BHAYLI, VADODARA-391410 MO.: 9925207597 skgosh372@gmail.com
188	721	SOMESHWER BHATTACHARYA C-245/246,YOGI NAGAR, NR.AMBICA NAGAR CHAR RASTA,GOTRI-390021 MO. :9898810395 ssb_msu@yahoo.com	198	699	SUBRATA MANDAL ISCON HARMONY, D-503, SEVASI, VADODARA-391101 MO. : 8141347761 subrata.mandal@hotmail.com
189	456	SOUMENDRA NATH JASU 401,SILVER LEAF APPARTMENT, 3, MAMTA SOCIETY,BIHIND INOX, ELLORA PARK, VADODARA-390023 MO. 9913701131 soumendranath.jasu@yahoo.com	199	437	SUBRATA SIKDAR B-102,GARNET APARTMENT, B/H D-MART, NR. SABARI SCHOOL,VASANA ROAD, VADODARA-390007 MO. 7043089591

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
200	145	SUDARSAN DASGUPTA H/177, AKANKSHA DUPLEX, SAMTA, LAXMIPURA LAXMIPURA ROAD, VADODARA-390 021 MO.:9913806902 sudarson.dasgupta@gmail.com	210	612	SUMITA DAS B-113-114 GOTRI ROAD, YOGINAGAR, NEAR AMBIKA NAGAR, VADODARA-390007 MO. 6290797858
201	685	SUDEEP CHAKRABORTY A-304, SARTHI APPARTMENT, RAMESHWAR TEMPLE ROAD, ELLORA PARK, VADODARA. PH. 6562630, MO.: 9327225302 sudeep.chakraborty1608@gmail.com	211	700	SUNANDA DUTTA FOUR AVENUES,BEHIND SEARS TOWER, VADODARA-391101 MO. : 9033064767 duttaadvik32@gmail.com
202	364	SUJATA DHAR B-204,ISCON HEIGHT. GOTRI ROAD, VADODARA - 390021 MO. 9427787311	212	718	SUPRIYA GHATAK 77,RUTU VILLA,LAXMIPURA,GOTRI VADODARA-390021 MO. : 8875002145 ghatak_supriya@yahoo.com
203	763	SUKANTA DAS B-604, SUN PHARMA ROAD, NEAR MHARAJA CHOWK, VADODARA-390012 MO.8638348713	213	765	SURAJIT MANNA 207,SAMRUDDHI COMPLEX,GOTI, VADODARA-390021, MO. 8777314665
204	148	SUKANTA SUBALCHANDRA DEY C/3, YASHONANDAN PARK, OPP. SAHYOG GARDEN, REFINERY ROAD, GORWA, VADODARA-16 M. 9724180748 9998216974	214	766	SUSENJIT SINGHA MAHAPATRA A2 / 127 DARSHANAM CLUBLIFE, GORWA, VADODARA-390016 MO. 9223277001 susenjitsmpatra@rediffmail.com
205	150	SUKUMAR SUKUL H/127, AKANKSHA DUPLEX, SAMTA LAXMIPURA ROAD, VADODARA-390 023 PH. : 2392670	215	767	SUSHANT KUMAR BISWAS AA-21, DARSHANAM ECO VISTA, TARSALI BYPASS VADODARA-390009 MO. 7574034616 sushantbiswas194@gmail.com
206	570	SUMAN KR. BANERJEE B-1,SANIDHYA TENEMENT,HI TENSION ROAD, NEAR PARAS BUNGLOW,NEAR C.V. VIDYALAYA, SUBHANPURA,VADODARA-390023 MO. 9830664240 suman.ju99@gmail.com	216	410	SUSHIL R JANA F-302 NILAMBER BELLISSIMO, NEAR SPRING CONTRY 2, VASANA-BHAYLI ROAD. VADODARA-391410 MO. 8141944544 sushiljana3@yahoo.com
207	684	SUMANTRA CHOWDHURY A-801, ISCON HARMONY, SEVASI GOTRI, VADODARA-391 101.	217	156	SUSHIL KUMAR SAHA FLAT NO 603.VENUS TOWER, VECENZA MAGNOLIA, NEAR "VISHRANTI"GREENS, NARAYAN GARDEN ROAD, 30MTRS T.P. ROAD, OPP YASH COMPLEX,VADODARA- 290023 MO. 98244697091 sksaha.brd@gmail.com
208	764	SUMANTRA GOSWAMI 101, LILY , KC RESIDENCY L&T, AJWA WAGHODIA CROSSING, VADODARA-390019 MO. 8981510966 , 9830276960	218	694	SUTIRTHA KUMAR CHOWDHURY F/WO-602.BLOCK-F,ADITYA LAND MARK, VASANA BHAYLI 30 MTR.CANAL ROAD, VADODARA-391410 MO. 8469330204
209	724	SUMIT SINHA BUNGLOW 46,NARAYAN GARDEN, LAXMIPURA, GOTRI,VADODARA-390023 MO. : 8507987267	219	712	SWAPNA DASTHE RISE-1,B-407,VASANA BHAILY CANAL ROAD VASANA,VADODARA-390012 MO. : 7486878371

Sr. No.	PMN	Member's Name & Address	Sr. No.	PMN	Member's Name & Address
220	768	TANUPRIYA DAS 302, RADHESHYAM RESIDENCY, SEVASI, TP-1, VADODARA 391101 MO. 8866173962 tanupriya.bhowmick@gmail.com	224	769	TAPAS DEY FLAT 409, LILY-2, KC RESIDENCY ,L&T VADODARA ,9718721222
221	654	TAPAN CHOUDHARY C-604,VINAYAK HEIGHTS, DABHOI WAGHODIYA RING ROAD,SOMA TALAV, VADODARA - 390025 MO.9426574053 tchoudhary.1970@gmail.com	225	691	TRINIMA DUTTA C-204 EARTH ACROPOLIS-3,VASANA BHYALI ROAD, NR. BRIGHT DAY CBSC SCHOOL, VADODARA-390012 MO. :7574818722 trinimadutta1978@gmail.com
222	773	TAPAN DEY 33,DIVINE COUNTRY,OPP SASANJAN DUPLEX , SUNPHARMA PADRA RING ROAD , 390012 , MO. 8160153307 tapan_dey21@yahoo.com	226	561	VARUN KR. SEN F-1103 SARDAR PATEL HEIGHTS,G.H.B. SAMTA, VADODARA- 390023 MO. 9016609894 varunsen@outlook.com
223	622	TAPAN KUMAR DAS B/102, DEVASHAY REGALIYA, JALSA FLATS LANE, SEVASI-PRIYA TALKIES CANAL ROAD, SEVASI, VADODARA-391101 MO. 9106661359 tapankumarrdas@gmail.com			



WITH BEST COMPLIMENTS FROM:

Vijay Salunke



Truupti

R E S T A U R A N T

Ground Floor, Lotus Elite, Next to OSIA Mall,
Gotri-Sevasi Road, Vadodara.

M. : 97377 34455

With Best Compliments from

Samir Shah



TRUEWAY CORPORATION

**Dealing in :
Instrumentation & Electrical Hardware**

VADODARA OFFICE :

2, Rukma Complex, 1st Floor,
1A, Shrinagar Society,
Near Jain Temple, Akota,
Productivity Road, Vadodara-20.

MUMBAI OFFICE :

8, Mathura Bhavan,
Bajaj Road, Ville Parle (W),
Mumbai - 400 056.
Tel. : (022) 6710659

Tele. / Fax : (0265) 321668 | 344037

Email : truewaycorporation@hotmail.com

With Best Compliments From :

Satyam Sidhpura
98250 29462



Satyam Composites PVT. LTD.



FRP/GRP Cable Trays



FRP/GRP Poles



**FRP/GRP
Moulded Grating**



**FRP/GRP
Roofing Sheets**



**FRP/GRP
Pultruded Section**



**FRP/GRP
Solar Walkway**

505/6, GIDC Estate, Makarpura, Vadodara - 390 010. Gujarat, India.

Telefax : +91-265-2631770 | **Mobile :** 98250 29462

E-mail : info@satyamindia.net

Website : www.satyamindia.net

WITH BEST COMPLIMENTS FROM



MET HEAT
ENGINEERS PVT. LTD.